Ци Мин увидел, что эта древняя дверь была не очень высокой. Ее высота составляла всего три метра, а ширина - метр. Дверь была закрыта, но все равно оставались щели.

Из щелей постоянно просачивались нити Ци Трибуляции Пустоты и Ветра Нирваны. Из-за этого весь третий уровень был заполнен плотной Ци Пустоты и Ветром Нирваны.

"Понятно."

Ци Мин циркулировал Золотое Тело Чистоты и Технику Великого Бедствия и использовал силу двух божественных сил одновременно. Только тогда он смог противостоять Ци Пустоты третьего уровня и Ветру Нирваны.

В этот момент Ци Мин подошел к древней двери.

"Это источник всего".

Ци Мин смотрел на эту простую и ничем не украшенную дверь и в глубине души уже понимал: "Причина, по которой Бессмертный Король грот-неба наполнен чрезвычайно плотной Ци Трибуляции Нирваны и Невидимой Убийственной Трибуляции, не в том, что Бессмертный Король грота-неба питается ими, а в том, что эта древняя и ничем не украшенная дверь постоянно просачивается в Ци Трибуляции Пустоты и Ветер Нирваны."

"Тогда..."

"Ци Пустоты и Ветер Нирваны постепенно распространились на весь грот-небо Бессмертного Короля, вырождаясь в Ци Нирваны и Невидимую Трибуляцию низшего уровня."

Что касается того, почему в гроте-небе Бессмертного Короля были различные возможности, Ци Мин пока не знал.

Возможно, это была особенность грота-неба Бессмертного Короля. Он мог превратиться в различные возможности и удачу, но большинство из них, вероятно, были сокровищами, оставленными Бессмертным Предком в гроте-небе Бессмертного Короля.

Конкретно...

Ци Мин действительно не мог догадаться. Тем более невозможно было предугадать результат с помощью божественных сил.

Ци Мин уже стоял перед древней дверью высотой в три метра. Он смотрел прямо на нее. Чем ближе он подходил, тем страшнее становились окружающие его Ци Трибуляции Пустоты и Ветер Нирваны.

Даже с двумя божественными силами, защищающими его, Ци Мин не мог противостоять им.

В этот момент Три Чистых Зарождения Души снова запели Три Чистых Писания Дао, вызвав резонанс Великого Дао. Неосознанно, она образовала странную связь с этой древней дверью высотой в три метра. "Это..."

Ци Мин был слегка шокирован. Он тут же закрыл глаза и подавил волнение в своем сердце. Он внимательно вник в происходящее и почувствовал, как в его сознание вошло нечто новое. Затем Ци Мин почувствовал, что попал внутрь этой древней двери высотой в три метра. Внутри было независимое пространство и мир.

То, что действительно вызвало Великий Дао Резонанс у Ци Мина, была не трехметровая древняя дверь перед ним, а предмет, который существовал в пространстве внутри двери.

"Это..."

Все тело Ци Мина задрожало. Он уже "видел" предмет, который мог резонировать с его Великим Дао во внутреннем пространстве этой трехметровой древней двери.

Это был хаотический талисман Великого Дао Неба и Земли, но он, казалось, трансформировался в различные формы. Иногда это было похоже на ликование дракона и феникса, иногда на поклонение сотни зверей, иногда на спускающиеся с неба цветы, иногда на появление императора, иногда на развитие бедствия...

Точнее говоря, не существовало настоящего фиксированного состояния.

Оно могло эволюционировать во всевозможные формы.

Плавая во внутреннем пространстве, он, казалось, содержал в себе глубины Великого Дао. Оно содержало в себе тайны всех истоков и было неописуемо глубоким и величественным.

Его было трудно понять.

Это было трудно постичь.

Это было трудно культивировать.

Казалось, что это уже превысило понимание Ци Мина. В отличие от Золотого Ядра Великого Дао Писания и Трех Чистых Дао Писаний, они записали метод культивирования в форме Дао Писания.

Оно в особой форме отображало истинное намерение Великого Дао Неба и Земли.

Ци Мину нужно было только постичь и осмыслить Великое Дао Неба и Земли внутри.

Это не был метод Великого Дао, который Ци Мин должен был постичь и создать сам.

Теперь, поскольку Ци Мин культивировал Писание Трех Чистых Дао, он мог резонировать с ним. Только он мог войти в резонанс с ним.

В следующее мгновение, с одной мыслью, тело Ци Мина вошло в контакт с "этим". Все его тело задрожало, а окружающая сцена изменилась. Он сразу же попал в новый мир.

"Это..."

Сознание Ци Мина попало в мир, который только что родился благодаря "Оно". В этом мире Ци Мин наблюдал за эволюцией земли, воды, огня и ветра, а также за эволюцией всего на свете... Ощущение было такое, будто он стал свидетелем создания мира.

Отсюда Ци Мин получил различные понимания.

Ци Мин вошел в очень странное состояние просветления. Три Чистых Писания Дао циркулировали сами по себе. Позади Ци Мина сразу же появились три идола Дхармы: Нефритовый Чистый, Высший Чистый и Великий Чистый.

Над их головами возвышался идол Золотого Ядра Великой Дао Дхармы, ослепительный, как солнце.

Небесное Созвездие Тридцати Шести Техник также показало феномен. Словно тридцать шесть звезд парили в небе и образовывали чрезвычайно глубокую звездную карту. Техника Великого Бедствия также показала феномен с рождением мириад бедствий...

Малые Божественные Силы также показали некоторые явления, но они были полностью исключены.

Появились всевозможные явления.

Это было чрезвычайно шокирующе.

В таком состоянии Ци Мин продолжал постигать тайны "Этого", желая создать свое собственное Дао.

было

С другой стороны, Цин Фэнъюй с трудом прошел испытание второго уровня. Его лицо было бледным, и на нем застыл страх. Только что он снова чуть не провалился. К счастью, он проснулся в последний момент и разрушил иллюзию.

"Младший брат Рен?"

Цин Фэнъюй оглянулся и не увидел на винтовой лестнице фигуру Рен Баоци. Он несколько раз обыскал второй уровень.

"Это..."

Цин Фэнъюй задумался на мгновение. Он поднял голову и посмотрел на третий уровень, но так ничего и не увидел. Когда он поднял голову, то увидел только перевернутый конусообразный потолок дворца: "Со способностями и методами младшего брата Рена, он должен был прорваться в иллюзорную сферу раньше меня. Возможно, он уже пытается перейти на третий уровень или уже достиг его."

"Хафф..."

Цин Фэнъюй глубоко вздохнул. "Испытание второго уровня уже настолько ужасающее. Невозможно представить, насколько ужасающим будет испытание для перехода на третий уровень."

"Эта статуя..."

Пока Цин Фэнъюй размышлял, он обнаружил, что статуя, у которой была только спина, была идентична той, что он видел в иллюзии: "Может быть, это действительно все статуи Бессмертного Предка?"

В следующий момент из статуи на втором уровне вырвался ослепительный свет. В общей сложности 129 600 рун вырвались наружу и собрались вместе, образовав несравненно глубокую мистическую технику, которая слилась в центре бровей Цин Фэнъюя. "Это..."

Цин Фэнъюй вздрогнул и тут же сел, скрестив ноги. Он тщательно осмысливал и изучал только что полученный метод культивирования. Радость и волнение на его лице невозможно было скрыть.

"Метод культивирования Верховного Бессмертного Короля".

Цин Фэнъюй взволнованно сказал: "Это метод культивирования Верховного Бессмертного

Короля. Это здорово, слишком здорово. Я получил наследство Бессмертного Предка и метод культивирования Верховного Бессмертного Короля".

Затем Цин Фэнъюй продолжил тщательно осмысливать и понимать.

"Метод культивирования Верховного Бессмертного Короля назывался "Три Тысячи Безграничных Высших Техник".

Цин Фэнъюй многое понял. "При культивировании на высшем уровне, я могу сгустить Три Тысячи Безграничных Печатей Дао и слить их со своим Истинным Духом и миром, чтобы стать Безграничным Верховным Бессмертным Королем". Полчаса спустя Цин Фэнъюй постиг и слил воедино Три Тысячи Безграничных Высших Техник. Он медленно встал и посмотрел на третий уровень. Он долго размышлял.

"Я уже получил бессмертный метод культивации Бессмертного Короля. Моя выгода от вхождения во Дворец Бессмертного Предка в этот раз уже очень велика".

Цин Фэнъюй задумался на мгновение и сказал: "Я смог получить метод культивирования Верховного Бессмертного Короля на втором уровне. Я могу представить, что если я успешно достигну третьего уровня, то, вероятно, действительно смогу получить истинное наследство Бессмертного Предка Бессмертной Расы."

"Но..."

"Третий уровень испытания определенно будет чрезвычайно опасным".

"Я почти не прошел испытание второго уровня и чуть не погиб в иллюзии. Если я насильно отправлюсь на третий уровень, я умру?"

размышлял Цин Фэнъюй.

Его анализ был очень разумным.

Другими словами...

Цин Фэнъюй теперь боялся.

Он не был уверен в себе.

Цин Фэнъюй глубоко вздохнул, и его взгляд постепенно стал твердым. Он больше не колебался и не волновался. Хотя метод культивирования Верховного Бессмертного Короля был очень

сильным, Цин Фэнъюй еще больше жаждал получить истинное наследство Бессмертного Предка Бессмертной Расы.

Он принял решение и сразу же направился на третий уровень Дворца Бессмертного Предка.

Он поднял ногу и ступил на лестницу третьего уровня.

В следующее мгновение с третьего уровня поднялась ужасающая сила. Несравненно ужасающие Ци Трибунала Пустоты и Ветер Нирваны просачивались вниз только с третьего уровня.

Цин Фэнъюй закричал. Его божественная сила, Три Тысячи Зеленых Шелка, была уничтожена. Его дхармические силы были исчерпаны, и сила Пустоты на его теле была немедленно приведена в действие. Сила Зеркала Пустоты спустилась вниз.

Цин Фэнъюй был извлечен из грот-неба Бессмертного Короля. Только что он был в мгновение ока уничтожен нитью Ци Трибунала Пустоты и Ветром Нирваны, просочившимися с третьего уровня. Он был почти готов умереть на месте.

Это была чрезвычайно опасная сцена.

Цин Фэнъюй столкнулся с Ци Трибуляции Пустоты и Ветром Нирваны, которые превосходили Ци Трибуляции Нирваны и Невидимую Убийственную Трибуляцию. Даже если бы это была лишь малая толика, он не смог бы сопротивляться.

Это было очевидно.

Насколько силен был Ци Мин, чтобы блокировать шторм, образованный Ци Ци Пустоты и Ветром Нирваны?

Он намного превосходил Цин Фэнъюя.

Эти две стороны были совсем не на одном уровне.

На третьем уровне Ци Мин все еще находился в состоянии прозрения. У него даже было усиление различных Писаний Дао и феноменов, но все еще было слишком надуманно, чтобы постичь внутреннее пространство этой простой и ничем не украшенной двери.

Это было трудно постичь.

Ци Мин все же постиг некоторые секреты. По крайней мере, Ци Мин уже знал, что это такое.

За пределами грот-неба Бессмертного Короля Цин Фэнъюй был телепортирован Зеркалом Пустоты. Он пошатывался, его лицо было бледным. Он выплюнул кровь, покачнулся и почти упал на землю.

Метод культивирования Малой Божественной Силы и Верховного Бессмертного Короля, который Цин Фэнъюй получил в грот-небе Бессмертного Короля, превратился в феномен, который выстрелил в небо.

Это потрясло всех присутствующих учеников наследия Бессмертного Короля.

108 Бессмертных Королей тоже были шокированы.

http://tl.rulate.ru/book/64933/1978516