Глава 4. День похмелья - день мисо супа

Первой проснулась Чихару. Голова слегка болела, что доказывало, что она слишком много выпила предыдущей ночью.

– Я уже не в колледже, это было глупо… Алкоголь заслуживает лучшего, – пробормотала Асу. Затем она усмехнулась над тем, что ей следовало бы извиниться перед тем мужчиной, который её поймал.

– Вот оно!

Она внезапно села.

– Ах, ах!

Она схватилась за голову, оглядывая комнату. Эта комната была раза в три больше её собственной, и она лежала на огромной кровати. Она посмотрела на свою сторону. Маки всё ещё спала. Чихару снова опустилась на кровать и оценила ситуацию.

К сожалению, Чихару никогда не теряла память о событиях, как бы сильно она ни пила. Храм. Святая. Два. Зверь. Эльф. Это было слишком, чтобы быть каким-то замысловатым розыгрышем.

– Должно быть, нас вызвали в другой мир. Это должно быть…

Она не договорила. Мысли куда-то исчезли и вместо них возник вопрос: что же делать? Нужно расставить всё по порядку. И когда же Маки-тян встанет?

Чихару была немного раздражена, поэтому она ущипнула Маки за нос.

– Ой! Моя голова немного болит!

– Только немного! Доброе утро, Маки-тян.

– Доброе утро. Хм?

Выражение лица Маки быстро изменилось. Чихару знала. Маки тоже никогда не теряла память, сколько бы она ни выпила. И поэтому она сказала:

– Раше.

– Ах! Прекрати, Чихару! Я могу умереть от смущения.

– О, ты не умрешь. Худшее пришло после этого.

– Ах. Как бы я хотела стереть это из памяти…

Маки снова опустилась на кровать. Затем она закрыла глаза руками и пробормотала.

– Привет, Чихару.

– Да.

– У людей ведь не бывает таких ушей и хвостов?

– Нет.

– Я думаю, он был более 2 метров ростом.

– Да. У другого были длинные уши.

– Это правда?

Они замолчали. Они лежали на кровати и смотрели в потолок.

– Чихару.

– Хм?

– Как ты думаешь, мы сможем вернуться домой?

– Я не знаю.

– Чихару.

Голос Маки теперь дрожал.

– Маки-тян.

– Что?

– Мы будем думать о плохом ночью. Мы должны сосредоточиться на том, что делать сейчас, пока ещё светло.

– О, ты такая крутая даже в такие моменты, – сказала Маки, слегка шмыгнув носом.

– Это был храм. Святая. Два. Иностранцы сказали это на идеальном японском. А ещё Раше.

– Нет, это зверочеловек.

– Мне кажется, что у него нежные глаза.

– Ну, я пока не видела никаких недостатков.

Чихару вдруг стала выглядеть менее уверенной, продолжая.

– Вообще-то, мы уже доказали себе, что у нас ужасные вкусы.

– Ах, да.

Они оба снова посмотрели на потолок. Парень Чихару был репетитором. Он работал в том же отделе, что и она. Он был таким надёжным, и хотя он был немного серьёзным, он ей очень нравился. Действительно понравился. Потолок начал расплываться.

– Чихару.

– Хм?

– Мы будем думать о плохом ночью.

Чихару тоже фыркнула.

– Да.

– Итак, что нам делать?

– Мы ничего не можем сделать, пока не выясним, что происходит.

– Мы должны быть осторожны и ничего не отвечать, пока у нас не будет времени послушать и подумать.

– Это правда.

– Я просто собираюсь высказать это. Я не хочу сражаться ни с каким Владыкой Демонов.

– Именно. Именно!

– И я также не собираюсь идти по брачному пути.

– Точно. Именно!

– Поскольку, похоже, мы проделали весь путь в другой мир.

– Похоже на то!

Они посмотрели друг на друга.

– Хорошая еда и алкоголь.

– Красивые достопримечательности и культура.

– Мы не можем их пропустить.

Они хихикнули.

– Хорошо, но сначала нам нужно найти работу.

– Ты действительно любишь работать, Чихару. Сначала мы должны выяснить, почему мы здесь. Давай спросим их и соберём информацию.

– Ты права.

Чихару позвонила в колокольчик, который лежал возле её подушки. Ровно через секунду дверь открылась, и в комнату вошли две вчерашние служанки. Чихару замерла, продолжая держать колокольчик. Это было быстро. Они улыбнулись ей.

– Как ты себя чувствуешь сегодня утром? – спросили они.

– О, у меня небольшое похмелье, но я в порядке. Э-э…

– Меня зовут Сера.

– Меня зовут Ханна.

– Приятно познакомиться. Я Асу, а это Аида.

– Асу и Аида.

Чихару назвала их фамилии по привычке.

– Мы очень сожалеем о вчерашнем вечере, – сказала Маки, высунув голову рядом с Чихару.

– Всё в порядке. Мы рады видеть, что ты хорошо выглядишь сегодня утром. Не хотите ли вы сейчас позавтракать?

– Да, пожалуйста.

Мисо суп был лучшим для дня после выпивки, но сейчас они не могли быть слишком разборчивыми. Подождите, это был мисо суп!

– Последняя святая госпожа приготовила его путем различных испытаний.

– Его Величество расскажет вам подробности.

Сказав так, они приготовили для подруг мисо суп, рисовые шарики, яйца и соленья. У мисо супа был такой ностальгический вкус, который напоминал о доме бабушки. Бульон пах сушёными сардинами, ламинарией и немного грибами шиитаке. Чихару и Маки съели свой завтрак, а после выпили немного чёрного чая.

–Ваша предшественница сказала, что хотела бы выпить зелёный чай, но мы не знали, как его приготовить. Но она знала, как приготовить мисосиру, потому что она делала его там, откуда пришла.

– Чай с ухмылкой?

– Она сказала, что это светло-зелёный и самый ароматный чай.

– О, зелёный чай. Его готовят на пару, а не ферментируют.

– На пару?

– Да. Я думаю, вы немного пропариваете его, а затем отжимаете и обжариваете несколько раз.

Удивительно, Маки многое знала.

–Но я думаю, что чёрный чай сложнее сделать, так как он должен быть ферментирован, – сказала Маки, склонив голову набок.

–О! Ты должна поделиться этим умением с производителями! – страстно попросила Сера.

–Я знаю, как его делают. Но я не уверена, что это будет...

– Мастера решат эту проблему методом проб и ошибок!

Так всё и решилось. Маки получила здесь свою первую работу.

После еды им нужно было умыться и переодеться. Воду здесь можно было получить одним нажатием кнопки. В туалете не было смыва, но фекалии тут же разлагались и превращались в удобрение. Так что всё было очень гигиенично. Всё выглядело довольно хорошо.

Видимо, одежду, в которой они были вчера, стирали, поэтому на день у них была приготовлена разная одежда. Сначала они надели кремовую однотонную одежду. Она была свободной на руках, а подол спускался до щиколоток. Поверх неё они надели красивую одежду, похожую на юкату без рукавов. Она спускалась до икр. Пояс обхватывал талию, и всё было готово.

Их волосы были просто расчёсаны и оставлены распущенными. Чихару и Маки уставились друг на друга.

–Это напоминает ту штуку.

–Да, ту штуку.

Они не могли вспомнить название.

– С замком! И танцующими морскими лещами и камбалами!

– Нет. Это Отохимэ.

– О, точно!

Сера была одета в наряд горничной.

«Она выглядит немного по-восточному», – подумала Чихару.

При ближайшем рассмотрении оказалось, что их одежда была сделана из нескольких слоёв и имела спокойные цвета. О да, манеры и обычаи чужой страны! Чихару очень обрадовалась.

– Они были созданы по образцу одежды страны твоего предшественника.

– О, я вижу! Она была очень занята, да? Что ж, должно быть, к ней очень хорошо относились. Это хорошо.

– Приготовления закончены. Что вы будете делать теперь? – спросила у подруг Сера.

– Что ты имеешь в виду?

– Я уверена, что вы хотели бы знать, что происходит. Вы можете либо позвать его величество сюда, либо пойти и увидеться с ним в его кабинете. Вы также можете остаться здесь взаперти и никого не видеть, пока ваше сердце не будет готово.

– Никого не видеть?

– Говорят, что Святая, я полагаю, это было пять поколений назад, боялась нелюдей и так и не смогла привыкнуть к жизни здесь. Ваш предшественник тоже не мог чувствовать себя комфортно рядом со зверолюдьми…

–О, Раше! Их много?

–Да, они составляют примерно десятую часть населения.

Маки стала очень взволнованной.

–Эти зверолюди, они бывают разных видов…

–Маки-тян, об этом позже.

Маки погрустнела.

– Прости. Но, правда.

Это место не было их землей. Они находились в невыгодном положении. Так что…

– Мы пойдём и увидим его.

Отохимэ * – это принцесса из сказки «Урасима Таро», которую Маки спутала с «Русалочкой».

http://tl.rulate.ru/book/64877/2098633