

"У меня есть ученик".

Перевод Доун

В романах главный герой часто бормочет эту фразу, но я никогда не думала, что сама приду к тому, чтобы использовать ее.

..... Как это произошло?

Наверное, это был второй раз, когда я использовал это слово в этой жизни. Первый раз, я думаю, был, когда граф Байреус приехал инспектировать территорию Мальберта, и по какой-то причине я закончил шуточную битву с графом Байреусом.

А теперь передо мной стояла женщина старше меня, склонив голову, она смотрела на меня как на своего учителя и почему-то умоляла стать моим учеником.

А? Ты хочешь стать моей ученицей? Почему я должен брать кого-то в ученики?

Я еще не овладел всей магией. Была такая песня с текстом "мир тесен", но мир и тесен, и велик. (+)

Возможно, есть больше людей, владеющих магией лучше меня, чем я могу удержать в руках, и должно быть много волшебников, которые могут использовать магию, которой я не овладел.

Однако женщина передо мной умоляет меня с решимостью, как бы говоря: "Ты - единственная". Что заставляет ее быть такой.....?

"Простите, но я все еще нахожусь в процессе обучения. Я не полностью владею всей магией. Как такой полукровка может взять себе ученика?"

"Именно в этом и дело! Мне нужна помощь учителя, чтобы сделать меня еще сильнее!"

Расспросив ее о подробностях, я узнал, что она изучала магию с тех пор, как встретила Гырмзака, но в последнее время ее навыки не улучшались.

Даже когда она просила совета по этому вопросу, ей редко выпадала возможность встретить волшебника, который был бы лучше ее, и до сих пор она тренировалась по-своему.

Однако, сколько бы она ни пыталась тренироваться, она не показывала никаких признаков улучшения своих навыков, и она попала в беду, когда появился я.

Она почувствовала, что у меня больше способностей, чем у нее, и хотела поклониться и попросить меня научить ее, несмотря на то, что я был моложе ее.

Если так будет продолжаться, то в конце концов я стану обузой для этой партии".

Поэтому мне нужно, чтобы вы научили меня, сенсей!"

"Я же говорил тебе, я не могу взять ученика, когда я сам неопытен".

"Пожалуйста, я прошу вас. Если вы возьмете меня в ученики. Я не возражаю, если ты будешь делать с моим телом все, что захочешь".

Эй, эй, эй, о чем говорит эта девушка? Девушка, которая собирается замуж, не должна так

разговаривать!

.....Упс, нет, я говорила своими чувствами из прошлой жизни. Сейчас я энергичная двенадцатилетняя девочка. Моя кожа блестит, и у меня еще даже не выросли волосы.....wait, я не обязана сообщать вам эту информацию!

Я немного отвлекся, но давайте сосредоточимся на том, что сейчас передо мной.

Пока остальные недоумевали по поводу предложения Мэйлин, я произнесла ей свое заявление совершенно определенным тоном.

"Меня не интересуют такие вещи. Откажись быть моей ученицей".

"Ууу...гх, я была уверена, что смогу это сделать".

Возможно, ее женская гордость была задета, а возможно, она была шокирована моими словами. Возможно, она была уверена в своих пропорциях.

Конечно, ее тело было хорошо отутюжено, и, объективно говоря, у нее определенно было тело, которое понравилось бы мужчине. Ее лицо также было красивым и безупречным, и ее предложение обычно было достаточно привлекательным, чтобы мужчина захотел попросить ее.

(Но мне пока не хочется этого делать...)

К сожалению, мое тело, вероятно, еще не способно на такие вещи, поскольку в моем нынешнем теле не возникает такого желания.

Конечно, у моего духа есть воспоминания о моей предыдущей жизни, поэтому мое тело не реагирует, но мой разум реагирует. Вот почему сейчас кажется, что когда я впервые увидел Мисану в городе Лареста, я почувствовал влюбленность, как первую любовь.

"Эй, ты мог бы хотя бы сделать ее своей ученицей!"

Акини была недовольна моим отношением к Мэйлин, и она злилась на меня.

Для меня само по себе принятие ученика было хлопотным делом, и от его обучения не было никакой пользы.

В некотором смысле, наличие ученика может быть только недостатком, потому что если у вас есть компетентный ученик, то велика вероятность, что другие услышат о нем или о ней и придут к вам с просьбой стать вашим учеником.

"Как я уже говорил, я сам являюсь учеником. У меня нет ни квалификации, ни времени, чтобы взять ученика".

"Т-ты!"

Акини, столкнувшись с моим честным мнением, попыталась ударить меня, но я не собирался принимать такую атаку, и взмах палки прорезал воздух.

Возможно, она не ожидала, что я уклонюсь, на мгновение она выглядела ошеломленной, но когда она поняла, что ее атаки удалось избежать, она разозлилась и ударила меня.

"Проклятье, почему она не попадает в тебя!"

"Ты авантюрист ранга А, но ты прибегаешь к насилию только потому, что не можешь сражаться ртом".

"Когда дело доходит до этого..."

"Прекрати, Акини! Он всего лишь ребенок!"

"Он такой шумный. Заткнись, Гырмзак".

"Я не против, я покажу тебе разницу".

Сначала она пыталась быть умеренной, но в конце концов она так разозлилась, что вытащила меч, который был ее собственным оружием.

В первый раз, когда я увидел ее, я подумал, что это шутка, и Гырмзак зашел, чтобы остановить ее, но Акини, чья голова была в огне, не остановился и замахнулся на меня мечом.

Уклонившись от меча, я позвал Гырмзака.

С другой стороны, Акини действительно была авантюристкой ранга А, и ее движения были изошренными. Но до меня она не дотянулась.

Как только она поняла, что не может поразить меня одной лишь атакой меча, она активировала свое физическое усиление и начала демонстрировать серьезные движения.

Удар меча, нанесенный ею с огромной скоростью, без колебаний разделит мое тело на части, если я его приму. Ну, если я его приму, то есть.

"Хаа, дааа".

"Ху, упс".

Атака, которую обычный человек не смог бы избежать, была предотвращена движением, которое также было невозможно для обычного человека.

Я видел, как ее лицо все больше и больше окрашивалось нетерпением каждый раз, когда я уклонялся от атаки Акини.

Казалось, она чувствовала угрозу со стороны меня, который избегал ее с невозмутимым лицом, несмотря на то, что она уже набрала максимальную скорость и атаковала, на которую только была способна.

"Ч-что? Что это...! Почему атака не попадает в него!?"

'Я же говорил тебе, не так ли?[]Я покажу тебе разницу".

"Кух."

Я просто ответил на ее крики в бесстрастной манере, ни к кому не обращаясь, и ее лицо исказилось. У меня было достаточно времени, чтобы оценить ее способности, так что пора заканчивать эту игру.

"Уваа... Ты монстр...!"

"Эй, я не монстр".

"Ха, чушь-гуха."

Я схватил лезвие ее меча большим и указательным пальцами, как будто собирал муравьев.

Затем, пока она была шокирована этим, я сместил свою позицию в сторону и ударил ее в живот свободной левой рукой. Так называемый удар ладонью.

Конечно, я максимально облегчил Акини, чтобы она не умерла, но даже в этом случае удар ощущался во внутренних органах, и слюна вылетела у нее изо рта.

Удар, прошедший через ее тело, повредил ее и заставил ее выпустить меч, который она держала, как бы оставив его в руках, и ее отбросило на несколько метров к земле.

(Вау, чтобы устоять на ногах после такого удара, думаю, ты не А-ранг только для показухи, а).

От удара ее отбросило на землю, но она тут же встала и показала свою волю к борьбе.

Однако повреждения, которые я ей нанес, были настолько серьезными, что хотя она и смогла встать, но, похоже, не могла двинуться с места, с трудом удерживаясь на ногах.

Я подошел к ней и спросил, держа меч, которым она пользовалась, на расстоянии нескольких метров.

"Это хороший меч. Я не знаю, в хорошем состоянии меч или нет, но у него хорошая сердцевина и он выглядит очень легким в использовании."

"Это естественно. Этот меч - единственный в мире меч, который выковал Атай, мастер-кузнец".

"Понятно. Но, к сожалению, ты не смог использовать истинную силу этого меча".

"Ты хочешь сказать, что я незрелая?"

"Ну, это короткий ответ. Сейчас я тебе это докажу. Этот меч используется вот так!"

В тот момент, когда я это сказал, я ударил ногой по земле, чтобы сократить расстояние между мной и объектом. Затем я мгновенно взмахнул мечом в порядке диагонального удара, бокового удара и обратного диагонального удара, и в следующее мгновение остановился на расстоянии, на котором кончик меча мог задеть шею Акини, а мог и не задеть.

"Вот как нужно пользоваться этим мечом. Ты понял?"

Сказав это, я вонзил меч в землю. В этот момент окружающие деревья упали, и в мгновение ока образовались бревна.

Никто, кроме меня, не мог видеть, когда я их срубил, и я просто ошарашенно смотрел на сцену перед собой.

Все они молчали и не двигались, как будто не могли поверить в то, что только что произошло. Затем, через несколько мгновений, слова вырвались изо рта Акини, как будто она пыталась

выдавить их из себя.

"...пожалуйста".

"Хм? Что ты сказала?"

""Сделай меня своим учеником!!!!!!!!""

"Не ты тоже! То есть, не вы, ребята, тоже!"

Видимо, они что-то увидели в моем мастерстве фехтования раньше, и помимо Акини, Азул и Гырмзак также встали на колени и энергично умоляли меня. ...Я не говорю это как импульс, но они действительно встали на колени.

Затем к ним присоединилась Мэйлин, и началась перепалка, в которой все четверо умоляли стать моими учениками, а я пытался убедить их не делать этого.

Лично я не видел никакой пользы в том, чтобы брать их в ученики, но если то, что я предсказывал о Короле орков, было правдой, то не исключено, что в будущем орда орков хлынет в Рендарк.

Я убедил себя, что было бы неплохо обучить этих ребят, чтобы подготовиться к тому времени, и решил обучить Гырмзака и остальных.

Однако, поскольку я еще не освоил фехтование и магию этого мира, я решил поставить перед ними определенные условия.

"Я понимаю, о чем вы говорите, и я скажу вам то, чего вам не хватает. Но у меня есть некоторые условия".

"Какие условия?"

"Первое - абсолютное послушание, не ослушиваться моих указаний. Ты будешь делать то, что я тебе говорю, и я не позволю тебе говорить, что ты не можешь этого сделать. Второе - ты не будешь называть меня хозяином или учителем. Я научу тебя быть сильным, но это все. Я не твой хозяин, я не твой учитель. Если вы сможете продолжать в том же духе, я научу вас".

Поскольку это было не так уж сложно, все четверо кивнули на это условие.

Таким образом, в двенадцать лет, после перерождения в этом мире, у меня появился своего рода ученик.

<http://tl.rulate.ru/book/64871/2177138>