

Глава 48: Принцесса (Часть 4)

Я мчался по каменной плитке вдоль домов, а копыта создавали с каждым ударом звонкий звук. Жизнь на улицах города кипела, люди куда-то спешили, общались. Шум и гамм города по-своему расслаблял.

Пришлось замедлиться из-за слишком большого потока людей. Также на выходе пришлось показать медальон, что я от короля. На меня странно смотрели, точнее на мои рога. Как только выеду из города, лучше их спрятать.

Наконец, меня пропустили и я поскакал по хорошей дороге создавая всё тот же звук столкновения железных подков об камень. Минуя повозки с товарами, я мчался, а ветер дул в лицо. Мда... Неудобно без полёта.

Бежать мне целый день, поэтому, скорее всего, сделаю привал. Мне ещё надо с Киной потренироваться и научиться использовать Энергию Разрушения и не повреждать меч.

[Со стороны]

Солнце исчезало с красной вспышкой за горизонтом и на смену ему поднялись две луны. Рядом с трактом расположились люди. Кони были привязаны к дереву, а два человека готовились отдохнуть.

Первый был парень в недорогой одежде. Он тяжело ходил по лесу на затёкших ногах и собирал сухие ветки для костра. Вторая была молодая девушка, которая готовила место для костра и еду, что достала из межпространственного кольца.

Собрав хворост, парень скинул его рядом с девушкой. После чего, уселся напротив неё и облегченно вздохнул. Ещё немного растерев ноги, он начал помогать девушке и сложил хворост в место для костра.

Она же достала странную бумагу серого цвета и положила её в дрова, а так же накинула

сверху. После, с помощью двух камней, она выбила искру и серая бумага сразу воспламенилась.

- «Этот материал очень быстро разгорается и горит несколько минут.» - Объяснила она парню, сидящему рядом.

- «И мы здесь спать будем?»

- «Да. Из-за того, что Вам было неудобно ехать верхом, нам пришлось снизить скорость. Поэтому мы не успели доехать до таверны и придётся заночевать здесь.»

- «Ясно... А что по поводу короля? Разве король не будет Вас искать?»

- «Конечно будет. Сначала они обыщут город и будут детальнее проводить проверку на выходе. Только потом будут искать вне города. У нас есть ещё время.» - Объяснила девушка.

Парень поднёс руки к огню, хоть почти и не было холодно. Он задумчивым взглядом смотрел на огонь и думал о произошедшем за целый день. В его голове было всё больше сомнений, и девушка это заметила.

- «Ито... Я Вам очень благодарна за то, что помогли мне... Если... Если хотите вернуться, то я Вас не держу, поэтому...» - Опустив взгляд, говорила девушка.

- «Нет, я Вас, принцесса, не брошу! Просто... Нет! Мы дойдём до города, а после этого я отправлюсь к королю!»

Девушка его поблагодарила, после чего они принялись за еду. Немного ещё поговорив и доев еду, девушка достала палатку и принялась её раскладывать. Парень решил, что это он должен разложить палатку, поэтому попросил девушку заняться другими делами, а это оставить ему.

Но его ждало разочарование. Он не знал, как раскладывать такую палатку, а поэтому после нескольких попыток посмотрел на девушку, которая тихо хихикала за его спиной. Извинившись и попросив помощи, они быстро со всем управились.

Только сейчас до парня дошло, что они поставили лишь одну палатку, в его голове начали появляться варианты этой ситуации, но он совладал с собой и вопросительно посмотрел на девушку. Она не сразу поняла его взгляд, поэтому он ей объяснил, после чего девушка сказала, что в лесу могут быть дикие звери, из-за этого ночью нужно дежурить.

Девушка сказала, что она будет дежурить в начале, а после разбудит парня. Также она объяснила, что монстры здесь слабые и могут испугаться простого выброса энергии.

Парень залез в палатку и улёгся там. Девушка же осталась сидеть у костра. Она иногда кидала туда ветки, чтобы не дать огню погаснуть. Так прошло несколько часов, пока со стороны дороги не послышался стук копыт...

[От лица Рэна]

Бежал я довольно долго, и когда солнце уже подходило к верхушкам деревьев, решил сделать перерыв. Привязав коня, я снял седло и налил ему воды. Пусть отдохнёт часик, а мне нужно кое-что сделать.

От коня я решил отойти подальше, ведь, скорее всего, Энергия Разрушения его напугает. Вновь используя свою ману на создание кармана, я забрал оттуда Кину и повесил на пояс.

- 'Хозяин! Я уже решила, что Вы обо мне забыли!' - Раздался знакомый голос девушки.

Прости-прости. Я не мог тебя раньше выпустить из-за некоторых обстоятельств. Но теперь я очень рад тебя видеть.

Резко вытащив из ножен свой меч, я его осмотрел. Последние лучи солнца отражались от изящного лезвия, цвет которого оставался серебряным, но переливался оттенками других.

Лезвие разделилось на секции и начало изгибаться. Ну, хоть контроль остался на прежнем

уровне. Каждая секция была 10 см в длину и слабо могла изгибаться, а вот внутри них тонкий провод из гибкой стали, что их поддерживает, гнётся хорошо.

Обратив руку в демоническую, я начал пускать энергию вдоль Кины. Я внимательно следил и пытался не повредить лезвие своей энергией. Пока выходило довольно хорошо. Кина тоже не жаловалась.

Подойдя к дереву, полностью сосредоточившись на энергии, я медленно повёл Кину по горизонтальной линии. Как только серая энергия, что обвивала мой меч, вошла в контакт с деревом, то грубо говоря: кора и древесина начали исчезать. Щепки, что не разрушались, отлетали от дерева под напором энергии.

Контролировать энергию стало легче, так что можно опробовать быстрые движения. Отодвинув Кину, я поднял её над головой и резко провёл вдоль дерева.

Звук ломающейся древесины был отчётливо слышен, множество опилок и щепок, что смогли чудом уцелеть, разлетались в разные стороны. Кина сказала, что была повреждена, так что я ещё не способен настолько хорошо контролировать энергию.

Конь заржал в стороне, а дерево немного покачиваясь на еле уцелевшем стволе начало падать. В итоге, с громким треском, оно повалилось на землю, где я только что стоял.

Энергию Разрушения лучше использовать на тяжелых мечах, ну или с моей рукой хорошо будет сочетаться. Она довольно крепкая, так что можно схватить меч противника или заблокировать атаку, а после направить энергию в него.

Вложив Кину обратно в ножны, я прилёг на траве, недалеко от своего коня. Еды у меня немного, так что лучше экономить, да и не нуждаюсь я в ней особо. Питаться, конечно, надо, но нехватка веществ или витаминов на мне несильно скажется.

Отдохнув достаточно, я поднялся с земли и вновь поскакал по дороге. Солнце уже заходило за горизонт, так что надо поторопиться или не успею их догнать.

Бежал я несколько часов на максимальной скорости, что конь смог достигнуть. Наконец, на тракте я увидел разожжённый костёр, рядом был комплект одежды, который купили для героя, но меня насторожили множество лошадей и смех, что доносился из леса. Похоже, они попали в

беду.

Спрыгнув с лошади, я сразу устремился в лесную чащу. Ловко проходя деревья и перепрыгивая овраги и корни, я увидел группу людей. Шайка бандитов из 5 человек, уроды, с какой стороны не посмотри. Видимо они увидели двух путников, среди которых была красивая девушка, вот и напали.

Я с разбегу запрыгнул на ветку позади бандитов, листва меня скрывала от их глаз, а благодаря ловкости, они ничего не заметили. Пять бандитов медленно подходили к отважному и тяжело дышавшему герою, а за ним пряталась принцесса со злобным выражением лица. У двух бандитов были факела.

Зацепившись ногами за ветку, я перевернулся вниз головой и завис. В этот раз раздался шелест, от чего бандиты повернулись. Весь мир сейчас был для меня верх ногами и скрестив руки, я задал вопрос:

- «Помощь нужна?» - Посмотрел я на удивлённое лицо принцессы, Эмилии.

- «И как ты нас нашёл? А хотя, давай потом, выбора у нас всё равно нет, так что да, помоги.»

- «Эээ~, ты ещё кто такой?» - Влез в разговор один из бандитов.

Отвечать ему я не стал, а просто спрыгнул с ветки, раскачавшись и сделав сальто, мне повезло стать на ноги. Такой трюк совершал лишь пару раз, но тогда видимо мои статистики, да и умения были не настолько хороши.

Поднявшись, я обнажил Кину и встал в стойку. Герой упал на землю и вырубился. Неужели его так ранили? Или это из-за энергии, возможно, он её слишком много высвободил и потерял сознание. Как и с маной.

Бандиты стали покрывать энергией своё тело и оружие. Резко сорвавшись с места, я нанёс косой удар по первому бандиту. Он поставил блок, но моя Кина разрезала древко копья, а дальше и бандит был рассечён от правого плеча до левой тазовой кости.

Как только мой меч без осложнений прошёлся через мясо и кости, и вышел из тела первого бандита, я нанёс колющий удар сзади стоящему и проткнул ему сердце.

Третий бандит попытался разрубить меня топором, используя при этом вертикальный удар, но сделав круговое движение и присев, топор прошёлся вдоль моей спины, не задев её, а мой меч разрезал его пополам.

Тут же мои глаза переключились на последних двух. Один держал в руке лук, а стрела была заряжена энергией. Стоял он от меня в 10 метрах, спустив тетиву, стрела со свистом была выпущена. Второй бандит, находился справа от меня и наносил вертикальный удар, его лицо было перекошено от гнева и ненависти. Не сдаются же...

Стрела была намного быстрее обычных, но всё же стрелы направленные ветром были быстрее. Возможно, у них просто мало энергии, так что недооценивать лучников лучше не надо.

Сделав шаг вперёд, я схватил стрелу левой рукой и подавшись её направлению, начал закручиваться. Моя левая рука слегка замедлила стрелу, в итоге рядом с моим локтем пронёсся вертикальный удар второго бандита, после я полностью развернулся и заехал стрелой ему в глаз.

Заорав от боли, он хотел замахнуться мечом, но в этот момент его голова слетела с плеч и кровь брызнула из шеи. Быстро отпрыгнув, я сократил дистанцию с лучником, который уже с шоком и страхом смотрел на меня. Он повалился на пятую точку и молил меня отпустить его, но в моих планах такого не было, поэтому лёгким движением, я перерезал ему горло, а после схватил его ещё не упавший факел. Второй факел потух в руках безголового бандита.

Кровь обагрила траву и листву, что валялась в лесу. Неприятный запах витал в воздухе, так что взвалив героя на плечо, я понёс его к костру, а принцесса молча шла за мной.

Выбравшись из леса, я положил героя в палатку и подошёл к ещё горевшему костру. Я присел у него и пригласив стоящую Эмилию сесть напротив. Между нами повисла тишина.

- «Ты ведь перерождённая?» - Мне надоели эти гляделки, так что я прямо задал вопрос.

- «Верно.» - Дала она краткий ответ.

- «И как у тебя это вышло? Или не хочешь говорить? Я ехал сюда только ради этого, возвращать тебя не собираюсь.»

- «Это длинная история.»

- «Времени у нас много, а интерес надо утолить, так что я выслушаю.»

- «Ну хорошо... – Она тяжело вздохнула и продолжила. - В прошлой жизни я была сильнейшей убийцей. Так вот, в моём мире было две энергии. Ци и мана. Ци или жизненную энергию мы накапливали во время медитации. Она могла усилить тело, как и энергия этого мира, но есть отличия. Дальше идёт мана, благодаря ей, мы могли использовать магию...»

- «У меня есть некоторая информация о мане, так что не останавливайся на этом.» - Как я понял, мана и магия идёт от Богов, так что если её мир населяют другие Боги, то полезной информации не будет.

- «Сейчас я накапливаю Ци, к сожалению, я не могу изучать какую-либо энергию этого мира.»

- «Почему? Из-за Ци?» - Получается, что две энергии противостоят друг другу.

- «Нет. Ты не знаешь? Энергия этого мира накапливается в душе человека, как и мана. В итоге, мана не позволяет накапливать энергию. И наоборот, если бы человек открыл эту энергию, он бы не смог накапливать и манипулировать маной.»

Тогда как выходит у меня? Ведь я владею и маной и энергией. Возможно ли, что моя душа сильнее из-за демонической расы? Подумать она мне не дала и продолжила.

- «Так вот. Я была из довольно богатого клана. С раннего детства меня обучали техникам и учили медитировать. Я подавала надежды, а в 15 лет стала лучшей. Продолжая обучаться в клане, время пролетало незаметно. Я овладела маной и Ци на достойном уровне, но когда мне было 17 лет, на клан напали.

Я бежала с несколькими ровесниками, а старейшины и глава остались, но потом я узнала, что они все погибли. Я продолжала обучаться и вступила в гильдию убийц. Там я начала

продвигаться по карьерной лестнице, с каждым разом получая всё больший почёт, но самое главное – информация.

Я искала, кто мог захотеть уничтожить мой клан, в итоге, к 35 годам, я стала одной из лидеров организации и получила доступ к любой информации. Там же я обнаружила виновника. Им оказался сам император.

Я понимала, что атаковать его глупо и безрассудно, но я хотела заставить его страдать. Целых 10 лет, я потратила на техники усиления души, а также придумала свои.

Я ждала того дня очень долго и наконец-то передо мной ворота императорского дворца. Сломал их, я напала на императора. Обычная стража была не проблема, но вот сильные бойцы истощили меня. Моя защита души сильно помогла и я смогла добраться до императора.

Я поставила на него «Проклятие Разрушения Души», в которой человек будет медленно и мучительно умирать. Ко мне стали подходить воины, которым я уже не была противником и смирившись со своей смертью, я закрыла глаза.

Вот только меня не убили. Тогда пришёл один из моих учеников и спал меня. Другие ученики приготовили транспорт и место, где я могла остаться жить. Видимо, когда я искала информацию, то они смогли скрыться от меня и узнать мой план.

Так я осталась жить в домике далеко за империей. Я могла жить ещё долго, а потому посветила её помощи бедным. Открыла приют в одном из домов и поддерживала его, так и проходило время, пока не пришли одни люди.

Я знала, что вечно скрываться не выйдет, поэтому не удивилась, когда меня нашли. Выйдя за город, между нами произошёл бой, в котором я погибла. В бою я не выкладывалась на полную, так что это было предсказуемо.

Однако моя душа осталась цела. Из-за множеств техник по защите души, она не рассеялась, а перенеслась через миры в это тело. Две души не могут жить в одном теле, а поскольку моя душа была сильнее, душа девочки исчезла. Так я и стала жить здесь.»

Она откинулась на землю и стала смотреть на звёзды, что горели на ночном небе. Было видно, что она ещё вспоминает о прошлом, так что я не стал её прерывать.

- «Прямо легче стало, когда выговорились. – Сказала она и повернулась ко мне. – Давай продолжим утром, я хочу немного отдохнуть.»

Я лишь кивнул, а она прямо на земле закрыла глаза и вскоре уснула. Треск дерева раздавался из костра, а языки пламени танцевали, освещая милое лицо принцессы. Я продолжил сидеть у костра, лишь изредка собирая сухие ветки в лесу. И наконец, показались первые лучики солнца.

[От автора]

Всем привет! Недавно у меня пропало желание писать эту книгу. Поэтому я решил взять небольшой отдых и писать другую (правда, выкладывать я её пока не намерен). И вот, желание вернулось, но с ним увязалась лень... Сейчас я доблестно сражаюсь и надеюсь, что скоро избавлюсь от неё и продолжу писать в том же темпе.

<http://tl.rulate.ru/book/6464/159404>