Глава 31: Алхимик

Я занял место кучера и мы направились обратно. В карете все молчали, но меня это не волновало. Сейчас я думал о своих действиях. Я был очень зол, но это мне не мешало здраво мыслить. По прибытию, я сразу оценивал противников и подбирал лучшие варианты, но всё заканчивалось смертью моего двоюродного брата. У меня не было мысли пощадить его, я хотел его уничтожить.

Эти мысли крутились у меня в голове пока мы ехали через леса и поля. К рассвету мы вернулись в замок. Войдя в главный зал, я начал искать Рилену. Она быстро пришла и я задал свой вопрос:

- Рилена, мне нужен алхимик. Но не придворный, а более профессиональный.

- Хорошо, господин, следуйте за мной, я покажу Вам карту.

Мы направились на нижний этаж замка, ну или под землю. Стены здесь были из мрамора, а на них были картины, не знаю для кого они здесь. Одна картина привлекла моё внимание.

В ряд стояли несколько демонов. В центре был демон с оголённым торсом, а над головой висела чёрная корона. По сторонам стояли разного вида демоны, но у каждого была своя особенность. Также она меня из-за внешнего вида, а именно, она не было вышита или нарисована. Я чувствовал в ней ману и скорее всего, она были сделана из маны. Интересно.

- Рилена, а эта картина…

- Господин, эта картина передавалась из поколения в поколения, а изображены здесь истинные демоны. Эту картину передал последний из них королю демонов.

Понятно, очень интересно, как они это сделали. Пока я обдумывал способы, мы дошли до кабинета с картами. Сейчас там была служанка, которая убиралась. Рилена быстро вытащила карту и подала мне.

Естественно, я уже видел её и хорошо изучил, но не знаю где тот алхимик. О нём ходят много слухов, так что я им заинтересовался, к тому же, он вроде лучший. Рилена указала точку на карте, а именно в лесу. Она сказала, что там есть тропинка, так что заблудиться трудно, но там опасно.

Поблагодарив её, я направился на второй этаж замка. Приняв душ и переодевшись в свой привычный чёрный костюм, я вышел в главный двор замка, откуда и взлетел.

Летел я на огромной скорости, а также обдумывал технологии из моего старого мира. Вот только за 15 лет, почти всё забылось, даже с моим интеллектом, да и за эти годы, я вообще не думал о том мире. Ладно, надо было раньше об этом думать.

Долетел я нормально. В сон вообще не клонит, скорее всего, благодаря моему телу, это очень удобно. Найдя ту саму тропинку, я направился по ней в лес. Она была хорошо утоптана, что касается монстров, то я просто активировал свою ауру и они ко мне не приближались.

Наконец, я заметил хижину алхимика. Доски не были новыми, но было видно, что они надёжны. Подойдя к чёрному дому с такой же чёрной дверью, на этой маленькой полянке усеянной золотыми лучами солнца, я постучался.

Дверь открылась, приглашая меня войти, что я собственно и сделал. У окна был стол и стул. Стены были черны, как сажа, что создавала угрюмую обстановку. В углу кухня, а оставшуюся часть здания заняли алхимические приборы. В центре стоял старик с седыми волосами, но с довольно хорошим телосложением для его возраста.

- Здравствуйте, я бы хотел сделать заказ и думаю, он Вам понравится. – Сразу сказал я.

- Хо-хо-хо. – Медленно рассмеялся он. – Заказ, который может меня заинтересовать? Знаешь, в мире алхимии нет вещей, которых я не смог был сделать. Поэтому, мне почти всё надоело и сейчас я воспитываю ученика, а ты приходишь и говоришь, что у тебя есть подобный заказ. – Он оторвался от своих алхимических дел, в которых я не смыслю. – Ко мне приходят демоны и я им помогаю, но раз ты так нагл, то если твой заказ меня не заинтересует, мне придётся выгнать тебя.

- Хорошо. Вот мой заказ. – Я дал ему эликсир, который должен повышать уровень. – Я бы хотел, что бы вы разобрались с ингредиентами. Ну и естественно сделали побольше их.

Старик взял эликсир и внимательно смотрел на него, а после его глаза расширились.

- Невозможно… Сделать это…

Он взял листок и начал что-то писать. Писал он много, в конце старик исписал весь лист в непонятных мне формулах. Я же всё это время стоял в коридоре и внимательно за ним следил.

- Парень, откуда у тебя это?

- У людей нашёл. Мне кажется, что это для героев или высших чинов, поскольку, остальные об этом ничего не знали и говорили, что невозможно сделать, что-то типа такого. – Я у многих алхимиков в школе спрашивал про такой эликсир, но естественно, не говорил, что у меня такой есть.

- Ты хочешь, что бы я сделал ещё? Тогда придётся кое-что достать, но это будет опасно.

- Говорите.

- Дальше в лесу, есть один нужный мне цветок. Он красного цвета, но нужно с ним быть аккуратным и доставать с корнем. Стебель повредить нельзя. Но это не всё. Также рядом есть дракон. Так пещера, ты её найдёшь. Так вот, мне нужна кровь этого дракона, но не убивай его! Поскольку может понадобиться её много! Мне ещё нужно несколько попыток, я примерно понял, как готовить данное зелье, но могу ошибиться. Так что в путь, иди, а я ещё подумаю. Кстати, возьми эти вёдра.

Не убивать дракона, да он издевается. Драконы слишком гордые существа, как я должен не убивая его, забрать кровь? Да он же взбесится, даже если взять чуть-чуть. Этот дедок слишком долго пробыл в четырёх стенах. Хоть я и думал так, но уже дошёл до двери. Дверь открылась, а за ней стоял паренёк, видимо его ученик.

- Вы клиент, здравствуйте.

- Ага. – Проигнорировал я его из-за кучи мыслей о драконе.

Я побежал куда он указал минуя препятствия в виде деревьев и веток. Ветки под ногами трещали, а листья поднимались в воздух от моих шагов. Так я и преодолел все препятствия,

когда увидел один красный цветок рядом с деревом.

Подбежав к нему и используя руки как ковш, забрал весь цветок, а после поместил в мой карман. Так я сделал с ещё 7 цветами, которые увидел, пока не нашёл пещеру с огромным входом. Вот и дракон…

И что делать? Попросить точно не выйдет. Может подчинить как Дармина? Тогда будет служить мне. Я зашёл в пещеру и увидел здоровую тушу серого дракона. Я проанализировал его и моя догадка подтвердилась… Он Король этого леса.

И что мне делать, благодаря званию короля, его статистики завышены и сейчас примерно равны со мной. Где-то меньше, где-то больше. Подчинись мне тупая ящерица! Я уже хотел напасть, но дракон открыл глаза и сказал:

- Мастер. – Его голос разнёсся по пещере.

- Мастер?

- Да… Вы от Истинного Дракона, поэтому я обязан Вам подчиняться…

Ясно. Ого. А это облегчает мне задачу. Видимо, драконы обязаны подчинятся Истинным и только с ними они ведут себя сдержанно. Это удобно для меня. Может старик знал это, да не, невозможно.

- Мне нужно немного твоей крови.

- Хорошо…

Он благодаря своему когтю открыл небольшую рану, откуда вылилось крови на целое ведро, я же успел это ведро подставить. Теперь у меня 3 полных ведра, отлично.

- Спасибо, теперь я пойду.

Отправив вёдра ко всем своим вещам, я вылетел из пещеры. Дракон же спокойно лён обратно. Как удобно быть наследником Истинного Дракона. На этот раз я полетел по небу к дому алхимика. Приземлившись рядом с дверью, я быстро зашёл внутрь.

- Всё сделано, вот. – Сказал я и вытащил нужные вещи.

- Как быстро. Хорошо, а теперь можешь идти парень. Готовиться будет примерно 10 дней один эликсир, но мне ещё нужно потренироваться, так что жду тебя через 2 месяца.

Прогоняет. Вот же. Ладно, мне нужно отчитаться отцу, а то убежал же. Выйдя за дверь, я быстро взлетел и направился в замок. Прибыл я уже к вечеру и сразу направился в свою комнату, что бы немного отдохнуть. Всё же тело устаёт.

***

[ОТ ЛИЦА РЭЛА]

Прогуливаясь по саду за замком, я почувствовал страшную ауру. В саду был только я один и больше никого не чувствовал, а значит это…

Обернувшись, я увидел чёрный силуэт с направленным на меня клинком. Он уже

приготовился прыгать. Уклониться не могу, да и бежать бессмысленно, я не воин.

Неужели… это конец?

Убийца прыгнул и багровая кровь пролилась на зелённую траву…

http://tl.rulate.ru/book/6464/138860