

Черный Дракон потрогал свой бок и поднял дрожащий взгляд на Терезу. Она посмотрела на него в ответ, наклонила набок голову и рассмеялась.

Боль в боку начала исчезать. Он испытывал её вот уже десять лет и думал, что продолжить ощущать всю оставшуюся жизнь, но теперь она исчезала от белого света, исходящего от рук Терезы.

— Готово.

Если сравнивать состояние Черного Дракона с тем, что было у Пэк Сого, то у него ещё не всё так плохо. Тереза отряхнула руки и поднялась с места. Черный Дракон продолжал пялиться на неё в недоумении, а затем пришел в себя и тихо произнес:

— Спасибо...

— Не стоит. Для меня это не так уж и сложно, — ответила Тереза, рассмеявшись.

Черный Дракон разглядывал лица кружащих вокруг него фей, которые не улетали от него, даже встретившись с ним взглядом. Они, переговариваясь между собой, подлетели еще ближе. Черный Дракон сглотнул, продолжая смотреть на то, как они приближаются.

Сун Мин привел Черного Дракона и Короля Копий в лес фей, а затем разузнал у Невила о горе Юдзуки. Он уладил дела с До Джоном в Кроне и привлек на свою сторону Короля Копий и Черного Дракона.

Сун Мин хотел завершить как можно больше дел, прежде чем очнется королева духов, но на самом деле он не был уверен, что сможет выстоять против Хищников, если им придется столкнуться еще раз.

Джениэлла и её семья, оборотень Джу Вон и его подчиненные, и это далеко не все монстры, кто мог представлять для него угрозу. Никто не знал реальных сил Хищников.

«А ты ничего не знаешь?» — спросил Сун Мин у Ходжу.

«Всем моим знаниям больше трёх сотен лет», — ответил он.

«Хоть что-то расскажи».

«Хм... Ну, о семье Джениэллы я знаю мало, и ты уже всех, о ком я слышал, встречал».

Первый член семьи Джениэллы – Джемини. Затем идут Повелитель Крови из Кровавого союза,

Чен, Кун и Лаошен, которого они встретили в Гермуде. Силы Чена и Куна он в какой-то степени видел, Лаошен тоже находился примерно на том же уровне.

«Джениэлла сама по себе сильная. Но ты пока что не сталкивался с ней в полнолуние».

«Несколько сильнее вампиры становятся в полнолуние?»

«Все по-разному, но как минимум в полтора раза. В полнолуние и оборотни, и вампиры становятся гораздо сильнее и выносливее. Ну, а о физических возможностях тут и говорить нечего, — ответил Ходжу. — А ещё, если Джениэлла захочет, она сможет воспользоваться силами всей своей семьи».

«Что?» — переспросил Сун Мин, удивившись услышанному.

Ходжу цокнул языком и продолжил:

«Те члены семьи, которых ты считаешь опасными, за исключением разве что Джемини, марионетки Джениэллы. Она может управлять ими всеми. Так что стоит только королеве захотеть, и все силы вампиров станут её. Ты же понимаешь, о чем я?»

«Если такое произойдет... — Сун Мин нервно сглотнул. — Если Джениэлла, которая и без того сильна, решит забрать силы своей семьи...»

«То тебя сотрут в порошок», — пробубнил Ходжу.

Сун Мин признавал это. Подобной ситуации хотелось бы избежать, как и Джениэллу в полнолуние. Сун Мину казалось, что шансов у него всё меньше и меньше.

«Что, думаешь убежать от неё? — продолжил Ходжу. — Ладно, допустим, вампиров мы избежим, но что насчет оборотней? О Джу Воне и говорить не стоит, а Неро, которого ты встретил, был известен еще и при моей жизни. Хотя он и отличается от оборотней, но все же силен».

«Только о нем стоит беспокоиться?»

«На твоём уровне стоит беспокоиться о Джу Воне, Неро и ещё об одной личности – Вроге. При мне он занимал значимое положение среди оборотней и шел сразу после Хо Вона, которого убил Джу Вон».

«Насколько он силен?»

«Я и сам ни разу его не встречал, но, м-м... если Неро – это тигр, то Врог – медведь. Хотя о последнем я не особо знаю, но вот о Неро слышан. Он стал приемником Джу Вона после того, как тот убил Хо Вона, и ты уже имел возможность оценить его силы».

Сун Мин кивнул. Когда его гнев дошёл до предела и он напал на Неро, тот, хотя и испугался, избегать атаки не стал. Но если они решат биться до последнего, то победить его будет совсем не просто.

«О нелюдях можно особо не переживать, ведь с тобой есть Яна».

Значит, беспокоиться стоит только о вампирах и оборотнях. Сун Мин упорядочил мысли в голове и поднялся с места. Настало время двигаться в сторону горы Юзуки. Сун Мин запросил у Невилы информацию о месте под названием «Лунный дворец», который находится неподалеку от горы Юзуки.

Как только Сун Мин поднялся с места, к нему подошла Скарлет.

— Пойдем вместе.

— А ты будешь в порядке?

— Да, поэтому я и предлагаю. К тому же, у тебя нет никакого плана. Ты меня вообще за пустое место принимаешь? — вздохнула Скарлет. — Чтоб ты знал, тебе помогает не какой-то там шарлатан, а один из лучших магов в этом мире. Так что будет куда лучше не бродить по горе в надежде на лучшее, а пустить туда меня, чтобы я применила поисковую магию.

— В таком случае... рассчитываю на твою помощь, — сказал Сун Мин с горькой улыбкой на лице.

Гора Юзуки располагалась на юго-западе, так что удобнее всего будет отправиться из города Фрабаха, где находился Лунный дворец. Черный Дракон и Король Копий остались в лесу. Последний не был уверен, что готов куда-то ехать в нынешнем состоянии, пока его организм не отошел от боя Сун Мином, а Черный Дракон сказал, что хочет размять тело, которое страдало целых десять лет.

Они направлялись в Лунный дворец, даже не надеясь внезапно наткнуться на следы медиума, и не желая ни с кем драться. Но даже несмотря на это Яна и Пэк Сого пошли вместе с ними, ведь никто не знал, что может произойти. В итоге на магическую лошадь сели Сун Мин, Яна, Скарлет и Пэк Сого.

«Я тут подумал... Вокруг тебя всегда полно женщин. Ты и в этот раз идешь с одними девушками», — подметил Ходжу.

«Просто так вышло. Я же беру их с собой не из-за красивых глазок».

«Слушай, ну это же не плохо. Всё как и полагает герою».

«Я не герой».

«Разве не ты собираешься остановить конец света? А когда ты кого-то спасаешь, то ты точно герой», — Ходжу захихикал.

Сун Мин проигнорировал его и представил вход в город. Магическая лошадь развернулась и начала движение. Сун Мин думал о том, чтобы одолжить повозку, но в этом не было нужды. Прибыв к воротам, Яна превратилась в кумихо, и они продолжили свой путь на ней.

«Куда нужно двигаться?» — спросила она.

«М-м... для начала поднимаемся на северо-запад».

«Хорошо».

Яна поднялась в небо. Скарлет посмотрела на изменившееся тело девушки и её золотистые глаза, после чего задрожала.

— Точно... она же кумихо...

Пэк Сого уже несколько раз поднималась в небо, но каждый раз ощущения по-прежнему были странными. Она посмотрела вниз на сменяющиеся пейзажи и прикусила щеку изнутри.

Пока они ехали, Скарлет достала из пространственного кармана свиток. Видимо, она собиралась доделать всю работу до прибытия на гору. Сун Мину стало любопытно, и он задал вопрос:

— Каким исследованием занята?

— Я? — она опустила взгляд на свиток.

— Разве ты уже не добила всего, что хотела?

— Моей целью не было основание школы под моим именем, — равнодушно ответила она.

В прошлой жизни Сун Мина Скарлет стала независимым магом, основала школу и стала

главой красной башни. Хотя он и не знал, чего она хотела в прошлой жизни, но сейчас у нее совершенно точно была какая-то цель.

— Я хочу создать великую магию, — ответила она. — Я уже сделала могущественную магию, но всё же «великой» её не назовешь. Нужно создать что-то новое, — добавила Скарлет и достала ручку. — Можно сказать, что до этого я брала уже существующую магию и просто вносила в нее поправки. Магия существует уже очень давно, и ей пользуются не только люди из этого мира. Волшебники используют разную магию, и она начинает меняться, смешиваться, приобретая новые формы. Так что сложно создать что-то новое.

— Так ты хочешь создать новую магию?

— Вполне вероятно, что это невозможно, — сказала Скарлет и тихо добавила: — Скорее всего. Я, конечно, уверена в том, что я гений, но это просто гордость. Все то новое, что я хочу создать, уже существует в этом мире, но я всё равно продолжаю менять различную магию.

— И всё же, это не бесполезная работа, — усмехнулся Сун Мин.

— Теперь я не стремлюсь создать совершенно новую магию, а я хочу, чтобы измененная мною магия ассоциировалась именно со мной. Я уже основала школу и построила башню, так что было бы правильно создать магию, что будет принадлежать мне. Как считаешь? Когда только что-то начнет получаться, я закончу свою книгу, — пока Скарлет говорила обо всем этом, в её глазах горела страсть.

Она оторвала взгляд от свитка и посмотрела на Сун Мина.

— К тому же, я не могу позволить, чтобы мир рухнул.

— Потому что ты ещё не нагулялась?

— Это одна из причин. Вообще, я ни разу не любила, и мне будет обидно, если мир вот так рухнет, а я ещё не успею испытать всего. И... я создала школу, а теперь работаю над магией, и я допишу книгу, иначе во всем этом не будет никакого смысла. Всё как у всех... — пробубнила Скарлет.

Услышав это, Сун Мин вспомнил слова Короля Копий и том, что он еще далек от идеала, из-за чего мир не может рухнуть. В итоге причины, по которым Скарлет и Король Копий согласились помочь в предотвращении конца света, оказались примерно одинаковы.

Сам Сун Мин никогда не был счастлив. Как и говорили Владер с Ким Джон Хёном, он хочет остановить конец из-за чувства несправедливости. Его всегда использовали, даже темный дух вернул его в прошлое с этой целью. Да и все события, происходящие после этого, случались по воле темного духа, который корректировал течение судьбы. Так что в большинстве своем все,

что Сун Мин пережил до этого момента, было ничем иным, как чужим замыслом. До того, как он очнулся Пожирателем, он был просто марионеткой.

За все это время он ни разу не испытывал счастья. Все встречи заканчивались расставаниями, а жизнь протекала в бесконечных сражениях.

Теперь он наконец-то освободился от судьбы, но даже при этом конец не отменился, и Сун Мин собирался предотвратить его. Он хотел испытать счастье, хоть раз в жизни. Однажды Сун Мин сделал это своей целью и сейчас ничего не изменилось. Чтобы увидеть, что будет происходить дальше, ему необходимо остановить конец.

Ради этого умер Ян Иль Чон и Авель.

И ради того, чтобы их смерть не была напрасной, необходимо остановить конец.

<http://tl.rulate.ru/book/6458/783384>