

Глава 129: "Контроль над мнением общества"

Зод Пустошь слегка наклонил голову, чтобы избежать снайперских пуль, и они пролетели мимо, а затем рандом выстрелил вперед. Впереди, в семистах метрах от него на землю рухнул Волдеморт.

"У якоря не глаза, а микроскопы!"

"Он попал в голову, хотя совсем ничего не видел!"

"Это мне только что попали в голову. Просто антинаучно! Я был в камуфляжной униформе, на животе установил снайперскую винтовку, а он умудрился опередить меня и попасть в голову!"

"А как ты думаешь соединяются части человеческого тела!"

Бах!

Новый выстрел, и 2 игрока, высунувшие головы, чтобы оглядеться, беспомощно рухнули на землю с большими дырами в этих самых головах.

К этому моменту битвы Зод Пустошь успел убить больше шестидесяти человек, а Паучий Шелк Гвен не успела даже выстрелить, потому что почти все противники бегали туда-сюда, чтобы окружить и подавить ее.

Тем не менее, убийство противника есть убийство противника. Погибло более шестидесяти игроков, и Зод ничего не мог с этим поделать.

Итак, в его М4А1 кончились патроны, и пришлось схватить винтовку калибром 7,62 мм и начать поиск патронов для нее. На каждую сотню выстрелов не приходилось ни одного холостого, однако количество патронов, разбросанных по карте локации, было очень ограничено. В этом тоже был виноват Зод Пустошь, - так он пытался предупредить появление перепродажи огневых мощностей, чтобы игроки действительно тренировали свое мастерство, и каждому приходилось встречаться с противниками. Только попав врагу в голову можно почувствовать себя участником игры.

Сейчас противники уже успели потратить 9 выстрелов из десяти, и стало скучно.

Тем не менее, вскоре Зод встретил достойного противника, и эта девушка умудрялась уклоняться от его пуль.

"Любопытно; такой скорости реакции не бывает у обычного человека. Кто же это, - супергерой или суперзлодей?"

Игра Зода строго подчинялась законам реальности, поэтому в ней давалась возможность уклоняться от пуль так же, как это возможно в настоящей жизни. Разница состояла только в скорости твоих нейронных рефлексов и скорости движения, которую могло развивать твое тело.

Гвен мгновенно ответила на атаку, и Зод тоже уклонился от ее пуль с невероятной скоростью.

Играя в эту игру довольно долго, девушка впервые встретилась с противником, который мог уворачиваться от ее пуль. Это была встреча мельком, но Гвен заинтересовалась.

Вытащив двустволку, она нажала на курок с очень большой скоростью. На такой скорости

выстрелы из винтовки напоминали пулемётную очередь.

Инопланетянин уклонился, спрятавшись за угол здания. Когда пули изрешетили стену, он не перестал прятаться, - в конце концов, у Гвен не могло быть много патронов.

Затем девушка решила осмотреть местность, но Зод чувствовал, что она еще слишком неопытна. Заметив местонахождение Гвен краем глаза, он достал пистолет, прицелился в другую сторону и нажал на курок.

Бах!

Предупредительный выстрел попал в металлический блок под особым углом и отскочил к другому изогнутому объекту. Когда Гвен проходила мимо, пуля отскочила от этого объекта во второй раз и полетела вперед, попав девушке в голову на последнем импульсе силы.

“Боже мой!”

“Что происходит!”

“Неужели это - легендарное преломление пули?”

“Хорошо учите геометрию, и вам не страшно будет идти по жизни!”

“Единственное, что меня волнует, - насколько игра соответствует реальности? Может ли путь пули так преломиться?”

“Конечно, но в игровом мире это выглядит интереснее” - у Зода появилось какое-то давно утраченное ощущение бодрости, напряжения и восторга.

Однако Гвен, которую он подстрелил, пришлось потратить много времени, чтобы снова пройти в игру.

Тем временем Зод, закончив играть, принялся разбираться с последствиями инцидента со взрывом грузовика. Эти последствия оказалось не так-то просто устранить. В конце концов, пострадали или погибли сотни человек, а прямые убытки составили сотни миллионов долларов. И, так как всё произошло со зданием “ассоциации супергероев”, люди начали сомневаться в их способностях.

Появилось мнение, что даже собравшись вместе, супергерои не в состоянии обеспечить людям безопасность.

Зачем тогда вообще нужна “Ассоциация супергероев”? Это частное вооруженное подразделение стоило бы расформировать!

Инопланетянин тоже чувствовал свою ответственность за это. Он слишком сильно поверил в сюжеты, которые видел в предыдущей жизни.

Всё-таки, неважно, в каком мире произошла эта атака, - в мире Супермена или в мире Марвел, - но нигде не упоминалось о взрыве грузовика при столкновении со штаб квартирой “Ассоциации супергероев” или зданием Мстителей. Зод просто пренебрег опасностью, что привело к сотням жертв среди фанатов, а значит ответственность за компенсации должна была понести “Блэйд Технолоджи Индастрис”.

Тем временем Зод Пустошь и Тони Старк, два главных капиталиста, попали под давление

общественных мнений, недовольных работой “Ассоциации супергероев”. Тут на помощь инопланетянину пришла выгода от Паучьей сети. Многие люди уже считали Паучью сеть своим каналом для ежедневной связи и получения информации; эта сеть обогнала твиттер, фэйсбук и ютуб, количество пользователей которых насчитывало несколько миллионов. Эти миллионы всё еще ностальгировали по былому, но, по предварительным подсчетам, даже они могли вскоре сменить старые ресурсы ради удобства Паучьей сети.

В итоге, большинство пользовалось Паучьей сетью, а значит, все их аудио и видео ресурсы контролировал Зод Пустошь. Люди не могли увидеть то, что он не хотел, чтобы они видели, и не могли услышать, то, что он не хотел, чтобы они услышали, - всё просто. Таким образом, личностей с подозрительными внутренними мотивами и дурными намерениями быстро обнаруживали. Но почему же их не обнаружили в этот раз, почему общественное мнение не взбунтовалось заранее?

Опрос показал, что многие люди ничего не знали о случившемся, они только слышали, что здание “Ассоциации супергероев” пострадало от террористической атаки, а затем супергерои разобрались с этой атакой. Что касается жертв, то едва ли кто-то пострадал.

Правдивые факты стали в Паучьей сети поводом для насмешек, потому что пользователи считали их слишком “преувеличенными”.

“Чертов Зод Пустошь, похоже, что он спланировал всё это уже давно. В тот самый день, когда он создал Паучью сеть, он уже собирался контролировать мнение общественности и ее право знать!”

“Он насмехается над гражданской свободой; развитие Паучьей сети нужно остановить!”

В итоге Зод сам обыденным образом опубликовал порочащие его материалы на нескольких официальных страницах Паучьей сети, - вместе с негативными новостями о звездах Голливуда. Это мгновенно отвлекло внимание общественности, люди быстро забыли о террористической атаке на здание “Ассоциации супергероев” и начали обсуждать эти темы.

Что касается остановки деятельности Паучьей сети, то это были лишь слухи. Любой человек, занимавший важное место, понимал, что остановить такого гиганта, как Зод Пустошь, невозможно.

<http://tl.rulate.ru/book/64447/2309573>