- Временной скачок: 90 лет (Тор: 100 лет)

(POV Тор.)

И вот я продолжил свою жизнь бессмертного бога; девяносто лет я изучал руны со своей матерью Фригг и учился ковать у Идхуны.

Также я продолжал ежедневно тренировать свое тело в тренировочных лагерях, я не останавливался ни на один день... Мои магические манипуляции с моей основной стихией, которой была молния, оказались легкими, по сравнению с тренировками других... Я смог скопировать большинство техник элемента молнии, которые я видел в аниме... Хороший пример? Одна из техник, которую я хотел иметь в своем арсенале, была из вселенной Наруто: *Райтон но Йорой третьего Райкаге.*

Конечно, я не использовал чакру, но моя божественная сила была отличной заменой... потому что она была более мощной.

На освоение большинства техник у меня уходило не более семи дней, что объяснялось моей близостью к стихии молнии... Техника, которую я осваивал семь дней? Способность сконцентрировать мою божественную силу природы молнии в одной точке, чтобы иметь возможность взорваться и остановить время, прямо как Зевс из "Записи Рагнарока"... Если он украл этот прием у своего собственного отца, то и я могу украсть у него!

Это не "твой" ход... Это "НАШ" ход!

Причина, по которой я хотел воссоздать этот прием? Чтобы дать ему славное имя!... Кроме того, что он очень полезен...

Как называется приём? ХАХА, у меня уже было идеальное название с первого дня тренировок, когда я пытался его воссоздать!

Это НЕ: 'The world'

Это: 'ZA WAAAARUDO!'. (П.П: Кто понял, тот понял)

2

...

Вернемся к моему обучению с Идхуной.

Конечно, что касается кузницы, мне пришлось стать сборщиком материалов для Идхуны в обмен на уроки.

Нравится ли мне быть сборщиком? Конечно, нет… Мне приходилось собирать предметы, существование которых было нелогично, например, корни горы или дыхание рыбы…

Стоила ли эта работа того? Определенно… Причина? Некоторые из этих путешествий позволили мне увидеть другие царства… Кроме того, во время моего первого путешествия в Мидгард я услышал голос, зовущий меня… И голос пришел с неба, или, если быть более точным… Со звезды в небе, она светилась красным цветом, сравнимым с моими волосами. Я знал, что однажды мне придется пойти к ней, я уже подозревал, что это такое… Поэтому я начал готовиться.

Случались и другие вещи, например, у меня появился младший брат по имени Бальдер, он был светом семьи… В буквальном смысле! При рождении казалось, что в комнату заглянуло солнце.

За сто лет своего существования я встретил несколько людей, а также других моих братьев: Видара, Вали и Хермода; сыновей Ньорда: Фрея и Фрейю; и, наконец, что не менее важно, я лучше узнал Идхуну и ее дочь Сиф.

И сказать, что я был удивлен характером Сиф, было бы преуменьшением… У нее был такой же грязный рот, как у ее матери, и она была такой упрямой, что это действовало мне на нервы… Причина?

Когда нам было около тринадцати лет, она вызвала меня на поединок, потому что знала, что я тренируюсь с юных лет, а у нее была мечта стать сильнейшим эйнхерием в Валгалле, превзойти в бою своего отца Рагнара, поэтому она решила, что поединок с молодым богом станет хорошим доказательством того, с чем она столкнется в будущем… Я не отказал ей в просьбе, так как хотел посмотреть, на каком уровне она находится после трех лет тренировок с отцом, который носил титул самого сильного эйнхерия за последние столетия. Так что мы провели короткое состязание в силе и мастерстве, без магии или божественной энергии.

В результате Сиф оказалась в нокауте через секунду после начала поединка.

Что я могу сказать… Я следую первому правилу поединка: бей быстро и бей сильно, что я и сделал… Очевидно, я сдерживался, потому что после всех тренировок Сайтамы, увеличенных в сотни раз с тех пор, как я начал ходить, и сделавших меня пугающе сильным, я хотел вырубить ее, а не снести ей голову.

К сожалению, очнувшись в лечебной камере через день, она вскоре пришла искать меня, требуя реванша… Я согласился и вскоре нокаутировал ее… Затем началась закономерность: каждый день она снова вызывала меня на поединок.

Волновали ли меня эти глупые споры?... Поначалу да, поскольку я считал это пустой тратой времени... Но после долгих раздумий... Эйнхерии - пехота асгардианской армии... У нас их не так много, потому что валькирии предпочитают качество количеству, поэтому они не возносят всех павших в бою воинов, чтобы сделать их эйнхериями, они возносят их только в том случае, если воин умирает со славой. Так что эти воины остаются веселиться и сражаться в зале Вальхаллы, ожидая, когда их призовут на "последнюю битву"... Если бы я косвенно заставил Сиф больше тренироваться, чтобы стать лучшим воином, она бы, соответственно, повысила стандарт становления эйнхерией. Это заставило меня принять вызов Сиф, и поэтому каждый год я сражался с ней хотя бы один раз.

Любой здравомыслящий человек перестал бы бросать мне вызовы после нескольких поражений подряд, когда поединки длились не более двух секунд... Но Сиф продолжала пытаться.

Это было то, что я мог уважать... Но давайте посмотрим правде в глаза, это все равно было бессмысленно.

После многих испытаний и нежелания сдаваться, в конце концов, в возрасте тринадцати лет она заслужила уважение эйнхериев, получив титул, данный эйнхериями: Сиф - непоколебимая дева.

Честно говоря, я был рад за нее, мало кто признается эйнхерием так рано, на самом деле Сиф была самой молодой... Но как только ее признали, ее обучение стало важнее всего, так что она недолго пробыла в кузнице со своей матерью. Я видел ее всего два- три раза за год, и один из этих раз был связан с нашим ежегодным боевым поединком.

В общем... Многое произошло; кроме того, сегодня был важный день... Потому что это был день, который мог стать моим "выпускным" в качестве кузнеца.

Моя задача? Самостоятельно выковать артефакт и представить его Идхуне, которая вынесет вердикт.

Я выбрал предмет - женское ожерелье... Но не просто ожерелье, оно должно было быть подарено кому- то, и если все пройдет хорошо, я одолжу летающий корабль, чтобы забрать своего партнера с "красной звезды".

Закончив первый предмет, который я выковал своими руками, я положил его в коробку и отнес Идхуне.

- ... Уже закончил? Надеюсь, ты хотя бы приложил усилия, чтобы сделать этот предмет, а не как тот ремонт шлема Валькирии... Это выглядело как работа ребенка, - сказала Идхуна, забирая коробку из моих рук.

- ...Я уже сказал тебе, что это был несчастный случай... Я... я потерял контроль, - сказал я,

смутившись.

- Потерял контроль? Парень, у нас, гномов, есть веская причина не драться в кузнице из- за простого оскорбления... Кузница - это место, которое считается священным для нас, потому что здесь мы создаем наши "творения"... В некотором смысле, мы даем "жизнь" вещам... Чем бы ни считались предметы или инструменты для других рас, для нас, гномов, ковка - это искусство... Вот почему, когда мы злимся на кого- то, мы обычно оскорбляем; ты никогда не увидишь, чтобы гномы дрались в кузнице, поскольку это полное пренебрежение к нашим средствам существования, - сурово сказала Идхуна.

- ... Но я не гном, чтобы вести такой образ жизни, - сказал я.

- Это правда... Но ты в "доме" гномов... Если бы ты не смог сохранить самообладание или концентрацию во время ковки из- за простого оскорбления... Я бы даже не стала тебя учить, - улыбнулась Идхуна.

Затем Идхуна открыла шкатулку и достала ожерелье, которое я сделал... Она никак не отреагировала, просто оценила его.

Чем больше времени я проводил в тишине... тем больше я нервничал.

Пока Идхуна не нарушила тишину.

- Женское ожерелье? Я должна сказать, что оно прекрасно, оно идеально с первого взгляда...- начала Идхуна.

Я сдержал вздох... Я нервничал, и не зря, мне понадобился год, чтобы сделать это ожерелье из подходящих материалов.

- ... Кому ты собираешься его подарить? Надеюсь, не моей дочери, потому что ей не очень нравятся такие украшения, она предпочитает меч... Если только... Только не говори мне, что это для тебя?! - с недоверием сказала Идхуна.

Но я заметил небольшую улыбку.

- Может, хватит шутить, скажи то, что думаешь?- устало сказал я.

Кажется, я привык общаться с этой сумасшедшей женщиной... Девяносто лет - долгий срок.

- Хм... Я не вижу ничего, что нужно улучшить... Чистые и гламурные руны зачарования - это основы в ковке украшений, но... Руны времени и пространства? Хм... руна возвращения владельцу крови... гениально; руна хранения на 100 м³... всего несколько артефактов имеют

такой объем... Не говоря уже о том, что руны времени и пространства считаются сложными..., - сказала Идхуна, оценивая ожерелье.

Следующую минуту она рассматривала его в тишине.

Пока не посмотрела на меня с серьезным лицом.

Я сглотнул слюну.

- ... И? Что ты думаешь?- нервно сказал я.

- ...Что я думаю?.. Если бы ты не был воином, ты был бы хорошим кузнецом, - сказала Идхуна, передавая мне ожерелье.

- Так значит ли это, что...!- с надеждой сказала я.

- Да, мальчик... Ты прошел..., - сказала Идхуна с улыбкой, а затем подошла к своему верстаку и начала что- то искать.

Пока она искала, я вздохнул... Теперь я полноценный кузнец, но кузнецы всегда учатся... Идхуна говорила, что лучший инструмент кузнеца - это его воображение... Теперь я наконец-то могу сойти с ума от своих идей, начав с:

*Проект №1 - Мой собственный летающий корабль, по примеру Виманы от Туре- Moon, кораблем царя Гильгамеша.

Почему?... И ответ будет таким: Почему бы и нет?

Кроме того, мне не пришлось бы снова одалживать чужой транспорт. Как говорится:

Ничто так не сокрушает дух человека, как необходимость просить о помощи.

К сожалению... Я не мог дождаться, когда построю свой собственный корабль, чтобы забрать своего партнера, так как каждый прошедший день был для меня мукой... Я чувствовал, что часть меня пропала... Я даже знал, как далеко находится мой партнер.

Мой транспорт, чтобы забрать напарника? Я воспользуюсь летающей лодкой Фрея "Скидбладнир", которая способна перемещаться по воде, земле и небу... а также добираться до цели, расположенной в космосе.

Как я это сделаю? Ну... Фрей был известен многими вещами... Князь ваниров, бог плодородия,

бог мира... Но его самый известный титул? Самый большой сискон всех времен.

Фрей всегда старался порадовать свою сестру Фрейю различными подарками... Все подарки были отвергнуты Фрейей, причина была проста... Фрей всегда ошибался в предпочтениях своей сестры, хотя он любил ее, он не знал, что ей нравится или не нравится... И это приводило к попыткам, которые заканчивались неудачей... Самая неудачная из всех, сама сестра находила поведение старшего брата отвратительным.

Итак, поскольку приближается день рождения Фрейи, как хороший друг, коим я и являюсь, я дам Фрею это ожерелье, чтобы он подарил его Фрейе, когда он больше всего будет отчаянно пытаться найти идеальный подарок для своей сестры... А взамен я одолжу Скидбладнир на семь дней, чтобы найти моего партнера.

Я вынырнул из своих мыслей, когда заметил Идхуну, идущую ко мне с двумя коробками.

- Вот... Это подарок кузнецу на окончание обучения: один - мой, другой - от Сиф... Которая сделала это с небольшой моей помощью, - улыбнулась Идхуна.

Вскоре я взял в руки две коробки и открыл первую...

Это был золотой пояс.

- Я называю его Мегинджорд, его функция довольно проста... Он работает на увеличение силы за счет увеличения веса пользователя. Сиф сказала, что всегда видит, как ты тренируешься с гирями, и решила, что тебе будет полезно иметь пояс, который работает как гиря... Этот подарок - ее идея, - улыбнулась Идхуна.

Пояс, который работает как гиря?... Это гравитационный пояс?!... Что ж... Вот и проект №5 в моем списке, неплохо.

- Спасибо... Мне понравился подарок, - поблагодарил я ее.

- Это не меня ты должен благодарить... Это подарок Сиф, - улыбнулась Идхуна.

Понятно... Сиф... Я должен тебе волшебный меч!

Я начну работать над ним позже.

Вскоре я открыл следующую коробку...

Это была пара черных перчаток; на первый взгляд они казались сделанными из кожи и

довольно хрупкими... Но когда я заметил, что видел такие же перчатки раньше, я уже знал их назначение.

- Я называю их Джарнгрейпр(П.П: Ну и названия)... Из- за твоей способности случайно сломать и артефакт, который ты ковал, и кузнечный молот, я решила создать эти перчатки специально для тебя... Они сделаны из прочного материала, способного поглотить вес твоего удара, чтобы ты ничего случайно не сломал, - улыбнулась Идхуна.

Вскоре я надел свои подарки и активировал пояс, чтобы гравитация была в десять раз больше обычной, после чего почувствовал эффект усиления гравитации.

- Большое спасибо тебе, Идхуна, не только за подарки... но и за все, - еще раз поблагодарил я ее.

- Хаха... не за что... ты как сын, которого, к сожалению, у меня не было... Но опять же, если бы у меня был ребенок, я бы не хотела, чтобы у него был твой характер, - насмешливо сказала Идхуна.

Я мог только контратаковать, зная, что она ненавидит, когда кто- то упоминает об этом.

- Не волнуйся... Я тоже не думаю, что буду тебе хорошим сыном... А вот внуком? Может быть...- сказал я, улыбаясь.

Что ей не понравилось, когда я упомянул?... Ее возраст.

- ... Ты называешь меня старухой?! Мальчик! Знай, что мне всего пятьсот тридцать пять лет! Я всего лишь подросток! - кричала Идхуна, пытаясь ударить меня.

Я быстро увернулся и побежал к выходу.

Но не успел крикнуть.

- Говорят, чем ты старше, тем легче ты раздражаешься!- крикнул я на бегу.

Когда я уходил, я слышал только последний крик.

- ДА ПОШЕЛ ТЫ!

Как только я покинул кузницу, я направился во дворец Ванира... Пора было договариваться об идеальном ожерелье, которое послужит прекрасным подарком для сестры преданного сискона, на летающем корабле, одолженном на семь дней... В тронном зале принца Ванира я заметил,

что он был один в комнате, сидел на своем троне и бормотал что- то вроде:

- Осталось три дня - какой подарок? - Осталось три дня - какой подарок?....

Сейчас было самое время поговорить со старейшим сисконом в истории.

Как мне начать? Конечно же с отсылки!

- Принц Фрей... Я пришел договориться.

http://tl.rulate.ru/book/64417/1802274