

Глава 12. Жизнь в деревне и арбалет

Близилась ночь. Староста предложил нам комнату для ночлега. Но не будем же мы с Кристиной в одной комнате спать. Поэтому я отправил её туда, а сам устроился на диване в гостиной.

Я чувствую, что если захочу, то усну. Но я мог и не спать, мне это не требовалось, как и многие другие вещи для выживания.

Так, может чем-нибудь заняться? Покопаться там, в браузере или разобраться со своими навыками поподробнее. А да, у меня уже более сотни свободных очков, нужно зайти в библиотеку навыков и посмотреть, что я могу приобрести.

"Библиотека навыков!" – Произнес я в голове и передо мной открылся список с доступными навыками.

Их было невероятное количество. Большинство навыков требовало 10-20 свободных очков, но они бесполезные в общем счете. А навыки, которые требуют 90-100 очков, очень полезные.

Раз уж накопил, присмотрю что-нибудь себе.

Я листал список, читая название и его описание. И тут один мне приглянулся.

Пассивный навык

[Великий инженер-конструктор по оружию(Уровень: 65)]

«Вы получаете знание инженера-конструктора 65 уровня! Вы сможете создавать/изменять/улучшать любое оружие! Чем выше уровень навыка, тем лучше вы будете знать свое дело!»

Требует очков: 100

Требование: Требуется навык «Кузнечное дело» хотя бы 12 уровня, иначе навык будет в деактивированном состоянии.

Ух! Я так и не приобрел этот навык. Но, я вроде видел в деревне домик, похожий на средневековую кузню. Если это и правда, она, то попрошу местного кузнеца обучить меня. Заодно спрошу, можно ли подлатать Лину.

Из-за одного титула, что у меня есть, мой навык кузнечного дела сразу поднимется до двадцатого, это очень облегчает мою жизнь.

А сам навык инженера-конструктора по оружию меня заинтересовал, потому что хочу как-нибудь сделать более эффективный арбалет. А может, когда вернется Лина, я улучшу и её.

В итоге я выбрал этот навык, и он появился у меня в списке. Однако он был в деактивированном состоянии.

Оставшуюся ночь я просто провел в раздумьях.

На следующее утро.

Мои пространственные мысли были разрушены детским голосом.

- Блатик. Пала кушать. – Будила меня девочка лет четырех-пяти, с эльфийскими ушками.

Небольшого роста, светлые волосы. Одета была в зеленое пончо.

Тут же быстрым шагом подошла молодая женщина, и взяла её на руки.

- Тиша, нехорошо докучать гостям, веди себя прилично. Простите её, пожалуйста. – Девушка мило мне улыбнулась, а её аура была окружена добротой и заботой.

Длина её светлых волос достигала пола. А от её обворожительного лица и красивого тела с большой грудью я начал думать о всяких пошлостях.

- Да ничего страшного, я уже не спал.

- Ой, простите. Совсем забыла представиться. Меня зовут Элианор, жена Гирстена. А это наша дочка Тиша. Тиша, поприветствуй дядю.

- Пливет, дядя.

Дядя?! ... Дядя... Недавно же я был братиком, а сейчас меня называли дядей?! Не знаю почему, но это слово сильно ударило по мне.

- Меня зовут Алан, приятно познакомиться с вами.

- И мне. Проходите на кухню, я приготовила завтрак.

- Да, хорошо.

Она направилась в соседнюю комнату, откуда шел приятный запах. Неохотно встав, я пошел за ней.

За столом уже сидел староста. Элианор посадила на высокий стул Тишу, который был для неё идеальной высоты, а сама села рядом с ней, напротив своего мужа.

Фобин тоже там был, он сидел рядом с отцом. Я же сел рядом с Элианор.

- А где Кристина? – Задал я вопрос.

- Я стучался в её комнату, но она сказала, что не будет завтракать. – Ответил Гирстен.

- Хорошо.

На завтрак был белый рис и вишнёвый сок.

Начав трапезу, они начали обсуждать то, чем займется сегодня днем. Как дела у соседей и тому подобные вещи.

Я же молча продолжал кушать, слушая их разговор, пока не подошла моя очередь.

- Алан, а ты чем планируешь сегодня заняться? – Спросила меня Элианор.

Честно говоря, говорить с ней мне было тяжело. Ну, как тяжело, скорее неловко. Когда я пытался посмотреть на нее, тут же в глаза бросались её огромные шары. Поэтому я сфокусировал свой взгляд на рисе и ответил:

- Думаю заглянуть в местную кузню. Хочу овладеть навыками кузнечного дела.

- О-о, Эдвард у нас хороший кузнец. Я могу сегодня Вас с ним познакомить. Он Вам чрезвычайно благодарен за избавление от болезни. – Сказал Гирстен.

- Это было бы замечательно. Не придется искать его.

Доев завтрак, мы со старостой собрались уходить. На выходе нам помахали ручками.

- Не задерживайтесь допоздна. – Элианор мило улыбнулась нам.

- Пока! – Тиша тоже сделала милую мордашку и помахала нам рукой.

Выйдя из дома, мы направились в местную кузню, где работает хороший приятель Гирстена.

Когда я пришел сюда в первый раз, деревня казалась пустой и больной. Но сейчас на улице было оживленно, а эльфы радовались жизни. Когда мы проходили мимо них, все они слегка кланялись нам и шли дальше по своим делам.

Пока мы шли, я решил завязать небольшой диалог.

- Красивая у Вас жена, да и дочь очень милая.

- Спасибо. Мне приятно это слышать. А да, мы уже пришли.

Да, это был тот самый дом, что я заметил тогда. Дом был двухэтажный. Сама кузня располагалась на первом, а второй этаж считался жилым.

Четверть первого этажа не имела стен, только деревянный столб, который служил балкой для второго этажа.

Можно было сказать, что кузня находилась на улице, хотя была на территории дома.

За точильным камнем сидел эльф с короткими темно-русыми волосами и точил кинжал. На нем был халат кузнеца, кофейного цвета, а его молодое лицо выражало сейчас самую серьезность.

- Эй, Эдвард. – Окликнул он его.

Оглянувшись, он увидел нас и тут же перестал заниматься своей работой. Встав с места, он положил кинжал на стол и подошел к нам.

- Гирстен, в кой-то век решил заглянуть ко мне?! Хе-хе-хе! О, а это с тобой не господин Алан?

- Приятно познакомиться. – Протянул я ему руку.

Он посмотрел на неё в недоумении, и немного подумав, сделал тоже самое. Схватив его

вытянутую руку, я пожал её.

- Я Вам очень благодарен, за сделанное ранее.

- Пустяки, я это больше делал для себя.

- Вы сюда пришли по особому случаю? Вам нужно заточить меч, или починить броню? Я все сделаю в лучшем виде, и не возьму с Вас платы.

- Ну, я тут, чтобы изучить кузнечное дело. Но от Вашего предложения я бы не отказался. У меня тут сломался меч, я бы хотел его починить. – Говоря это, я достал свой сломанный меч.

- Дайте взглянуть. – Попросил он, и я передал ему меч в руки. – Хмм... Замечательный меч.

- Так, Вы сможете его починить?

- Боюсь, это не в моих способностях. Этот меч имеет легендарный уровень, при том он уникальный. Чтобы починить его, нужен как минимум 90 уровень в кузнечном деле. Да и такого материала, из чего он сделан, у меня нет.

- Жалко, а я уже понадеялся. – Убрав меч обратно, я продолжил. - Тогда, что насчет обучения?

- С этим я готов Вам помочь.

Гирстен ушел по своим делам, оставив нас. Мы же начали заниматься кузнечным делом. Он объяснил мне основы кузнечного дела. На практике я просто повторял всё за ним и делал так, как он говорил.

[Получен навык «Кузнечное дело(Уровень: 20)»]

Наконец-то, я получил этот навык. И сразу всё, что мне было не понятно, или я не знал, стало мне явным и очевидным.

Настало время обеда, Эдвард предложил остаться и пообедать у него. Я не увидел причину для отказа и согласился.

За обедом, я познакомился с его женой и двумя маленькими детьми. А на обед был неплохой стейк. Хотя я и не ощущал голод, а вот вкус мне все же был приятен.

После обеда, я решил прогуляться по деревне.

Недолго гуляя по ней, я нашел что-то наподобие казарм. А снаружи девушка-скала тренировала других эльфов, в обращении с копьем, мечом и луком.

Её вроде Джули зовут.

Присев на полянке, я стал любоваться этим. Но не долго, я вспомнил, что хотел улучшить арбалет.

[Великий инженер-конструктор по оружию] – Применил я.

И передо мной открылось окно. Слева было меню, а справа что-то на подобие 3D окна, что сейчас пустовало. В самом меню были следующие функции:

//Создать оружие//

//Изменить/улучшить имеющееся оружие//

//Выйти//

Ну, создание оружия меня пока не интересует, а вот улучшить кое-что желаю.

Выбрав вариант «Изменить/улучшить имеющееся оружие», передо мной выпал список оружия и брони, что было сейчас на мне, и тех, что сейчас у меня в рюкзаке.

Выбрав свой арбалет, меня снова вернуло в меню. Но теперь там были другие функции. Справа, вместо пустого поля, был арбалет в 3D виде.

Такс, теперь самый важный вопрос. Что я с ним хочу сделать? Хм-м... Придумал! Сделаю-ка я арбалет-пулемет. А что, неплохая идея.

И я начал пытаться сделать свою задумку. Набросав эскизы, я пытался создать нужные мне механизмы. Однако это оказалось куда более сложным и выматывающим занятием, чем я думал.

Самое противное было то, что у меня не получалось задуманное, сколько я бы не пытался. И вот, в очередной раз мне все же удалось это сделать.

На 3D модели, я мог видеть изменения в арбалете. Он стал в два раза больше, а сам он перестал походить на арбалет.

Появилась шестигранная обойма, которая теперь кладется вместо болта. В самой обойме будет лежать 21 болт, к сожалению, если засунуть больше, арбалет придется расширить, и он станет слишком большим.

Появились два крючка. Один быстро снимал обойму, открывая снизу проход для сброса, а второй служил вроде предохранителя.

Так же, я улучшил прицел. Теперь он напоминает голографический прицел.

Так, а теперь самая сложная часть, с которой я возился. Тетива... Как же она меня взбесила за этот период моего творчества.

Нужно было сделать так, чтобы после первой выпущенной стрелы, тетива снова была натянута. Если сделать механизм, который её возвращал обратно, это бы снизило ее скорострельность.

Поэтому я сделал четыре тетивы с таким механизмом, и попытался сделать так, чтобы это не сильно замедлило скорострельность арбалета.

Вроде всё готово, но навык мне твердит, что придуманные мной механизмы «Ненадежны!».

Ладно, потом что-нибудь придумаю и сделаю его надежным и компактным, а пока и так сойдет.

Честно говоря, я не думал, что для улучшения арбалета, потребуется так много ресурсов,

которых у меня почему-то нет.

Нажав кнопку «Готово!», мне предложили его переименовать. Ну, я не стал скромничать и переименовал его в «Арбалет-пулемет Алана». После чего меня снова выкинуло в то меню, и я нажал кнопку «Выйти!».

- Эй, я к кому вообще тут обращаюсь? – Кричала яростно Кристина, после чего сложила руки на пояс и надула щеки.

- Прости, я был занят. Что-то случилось?

- Занят? Я тут целый час до тебя докричаться не могу! Мне нужна твоя помощь!

- Целый час? Прости-прости, я, правда, был занят, мое сознание не было в теле.

- Лазил в браузер? А да, об этом и речь! Я вчера оставила заявку в тех поддержку, что мы оказались тут случайно. Но проверив его сегодня, после обеда я заметила, что мне ограничили доступ к этой функции.

- Я тоже вчера оставлял заявку, на похожую тему. Ща гляну, подожди.

- Хорошо. – Ответила она и села рядом со мной.

Зайдя в браузер, я заметил, что и у меня это функция стала недоступной. Похоже кто-то не хочет, чтобы мы ею пользовались, а жаль.

- Мне тоже, похоже, заблокировали эту функцию.

- Как так можно? Я устала жить в этом мире, хочу обратно.

- А мне нравится, я не против тут остаться. Нет, я хочу тут остаться.

- Ты идиот? Тут жизнь, как в средневековье! Еда отвратительна, одежда ужасна, душа с ванной нет. Да и бандиты с работниками есть. Так тут еще и монстры и демоны. Бррр, не хочу в таком мире жить.

- Ну, деньги у меня есть, одежду купить могу. К еде претензий не имею. Ванна мне может заменить озеро, хотя с моими деньгами, я могу и в ванную сходить в каком-нибудь городе или столице. А бандитов, монстров и тому подобных я не боюсь.

- Да как ты можешь такое говорить? Был бы этот мир чуточку прекраснее, я бы согласилась, но тут фекалиями за каждым переулком воняет. Да и быть девушкой в таком мире ужасно, тебя в любой момент могут изнасиловать.

- Вот представится возможность, вали обратно в свой мир. Но пока ты тут, слушайся меня и не спорь с моими решениями, иначе я просто брошу тебя.

На мои слова, она злостно посмотрела на меня. Хмыкнув мне, она развернулась и ушла в сторону дома. А я направился в кузню, чтобы узнать, нет ли у Эдварда ресурсов, которые мне нужны.

- Да, у меня на складе найдутся все эти ресурсы с запасом. Однако некоторые из них очень дорогие. Я, правда, Вам благодарен за спасение от болезни, но... - Он стал немного вяло и неуверенно говорить, поэтому я его перебил.

- Нечего страшного, я заплачу. Сколько за все ресурсы?

- О-одна золотая монета, и тридцать семь серебряных монет.

Без лишних слов, я просто заплатил за эти ресурсы. И сделав сложное выражение лица, он кивнул мне.

- Сейчас принесу.

- Вы не против, если я воспользуюсь Вашей кузницей?

- Да, конечно. Пользуйтесь на здоровье.

Уйдя на склад, он вернулся через пару минут с нужными мне ресурсами.

- Спасибо. – Поблагодарил я его.

После, я принялся к созданию своего арбалета-пулемета. Заняло это около трех с половиной часов. Все это время Эдвард внимательно наблюдал за мной с интересом.

Закончив, я осмотрел арбалет. Он и правду стал больше, хотя тяжесть я не испытываю. Возможно это из-за огромной силы.

Так же, я создал три обоймы с болтами внутри. Одну сразу же вставил в арбалет-пулемет, а для двух других я создал специальные крепления, которые повесил за спину. И немного улучшил кобуру для арбалета.

Такс, я же приобрел навык кузнечного дела, значит должен увидеть его характеристику.

[Оценка] – Применил я на арбалете.

Статус:

Имя: Арбалет-пулемет Алана

Оружие: Арбалет

Класс: Обычный

Редкость: Уникальный

Уровень: 26+

Атака: 1800

Точность: 2400

Прочность: 2000

Ого, какая характеристика. А, ну да. Любое оружие в моих руках становится в сто раз сильнее. Это значит, изначальные его характеристики были: Атака 18, точность 24 и прочность

20.

- Вау, что это за удивительная штукавина.

- Арбалет-пулемет, мое изобретение. – Гордо сказал я. – Нужно провести тесты, и я знаю подходящее место для этого.

- Арбалет-пулемет?

- Да, обычный арбалет, в котором не требуется вечно натягивать тетиву. И он стреляет сразу очередями, несколькими стрелами, без передышки.

- А такое разве возможно?

- Ну, я создал, значит, возможно.

После, я пошел к казармам, чтобы попросить у Джули полигон с мишенями, для испытания своего изобретения. Эдвард отказался идти, сказав, что у него еще много работы.

Во дворе казармы.

- Значит, ты хочешь испытать эту штуку? Для этого тебе нужен полигон с мишенями? – Без единой эмоции спросила она, хотя слабая нотка заинтересованности прозвучала из ее уст.

- Все верно! Можно?!

- Ну, я не вправе отказывать тому, кто спас нашу деревню от смертельной болезни. Поэтому, прошу за мной.

Она провела меня на полигон. Там было пять мишеней на разных расстояниях.

- Прошу, можете испытывать.

Вокруг нас собралась куча зевак-воинов, которые с любопытством смотрели на меня и мое оружие.

С моим новым прицелом, целиться стало в разы проще.

Прицелившись в одну из мишеней, я спустил пусковой крючок. Болты со стремительной скоростью стали вылетать из арбалета и вонзаться точно в яблочко.

[Пассивный навык «Стрельба из арбалета» перешел на 33 уровень] – Высветилось окно.

Ничего себе, я быстро поднял уровень. Если я буду им часто пользоваться, так и до сотни быстро доберусь.

Выпустив весь 21 болт, обойма задымилась. Нажав на крючок, обойма тут же выпала и упала на пол. Достав новую, я положил ее сверху, и она тут же закрепилась на нем.

- Вау, это было невообразимо!

- Что это было? Как это работает?

- Что это за мега-штука, я такую же хочу.

Послышались удивленные возгласы эльфов-воинов.

Да, я сам был поражен результатом. С такой вещью и боги не страшны.

Вдруг, со стороны выхода из деревни послышался громкий шум. Джули, я и другие поспешили туда, чтобы выяснить причину.

- Пожиратели здесь... Они близко... Они пришли за нами. – Воин сидел на коленях, с испуганной миной.

- Успокойся! Можешь сказать, сколько их было? – Староста пытался его успокоить.

- Я видел только одного, но вы знаете, что поодиночке они не ходят.

- Ты же знаешь, что мне тяжело поверить, что демонские твари проникли так далеко. Ладно, это был бы мелкий бес или адский пес. Но ты говоришь, что видел пожирателя.

- Да! Описание точно сходится по нему, хотя я не применял оценку. Боялся, что он заметит меня.

- Хорошо, я тебе верю. Я попрошу людей начать готовиться отступать в город Остман. Но для удостоверения информации, я пошлю пару воинов туда, где ты видел его.

- Нам срочно нужно уходить! – Солдат отказывался его слушать и твердил свое.

- Что за пожиратели? – Спросил я.

- Демонские монстры, они очень опасны и обычно обитают на границе, или не далеко от нее.

- Границе?

- Ты и этого не знаешь? Граница, это огромная стена, защищающая нас от демонов. Она очень далеко отсюда, да и там невообразимая защита. Я не думаю, что пожиратели могли прорваться и оказаться уже здесь. Поэтому я и сомневаюсь.

- Хорошо, тогда позвольте, я пойду и проверю.

- Хмм... Ты смог одолеть бога может, и с пожирателями ты сможешь справиться. Однако ты пойдешь туда с моими людьми, чтобы они смогли подтвердить их присутствие.

- Я не против.

- Вот и замечательно.

Через час.

Я, Джули, и три воина сейчас направлялись к месту, где были те самые пожиратели. У меня аж мурашки по коже. Раз их так боятся, значит, они сильные. Хочу сразиться с ними.

Статус:

Имя: Алан (ИИ)

Пол: Мужской

Возраст: 18

Уровень: 26(79027/183350)

Раса: Человек(Нежить)

Класс: Воин(Жнец)

Здоровье: 627/627

Мана: 640/640

Выносливость: 597/597

Сила: 732(743)

Ловкость: 545(556)

Скорость: 628(639)

Сопrotивляемость: 2055(2074)

Интеллект: 272(283)

Харизма: 370(382)

Свободные очки: 2

Собранные души: 0

Репутация: -3742(Враг народа Империи Шторн/Богоубийца)

Титулы:

[На грани смерти(Ранг F+)]

[Искатель Приключений(Ранг F-)]

[Последователь Смерти(Ранг S+)]

[Знаток мира(Ранг S+)]

[Убийца драконов(Ранг F)]

[Убийца королей монстров(Ранг F)]

[Богоубийца(Ранг F-)]

Активные Навыки:

[Оценка(Уровень: 100{max})]

[Дезинформация оценки(Уровень: 100{max})]

[Заковывающие цепи(Уровень:100{max})]

[Контроль разума(Уровень: 100{max})]

[Ужасающая аура(Уровня: 21)]

[Призыв Брони Алгора(Уровень: 21)]

[Призыв Клинков крови (Уровень: 21)]

[Призыв Теневых мечей(Уровень: 21)]

[Костяные шипы(Уровень: 21)]

[Призыв адского скакуна(Уровень: {Без уровня})]

[Призыв Косы Смерти(Уровень: 21)]

[Кольцо Смерти(Уровень: 20)]

[Проклятие немощи(Уровень: 20)]

[Проклятие хрупкости(Уровень: 20)]

[Пожирание трупов(Уровень: 21)]

[Перемещение во тьме(Уровень: 24)]

[Создание теневого клона(Уровень: 21)]

[Выдача заданий игрокам(Уровень: {Без уровня})]

[Ограниченный браузер(Уровень: {Без уровня})]

[Стебель(Уровень: 100{max})]

[Пронзающий Ветер(Уровень: 100{max})]

[Пронзающее копьё Ветра(Уровень: 100{max})]

[Пронзающий меч Ветра(Уровень: 100{max})]

[Сгусток Магической энергии Леса(Уровень: 32)]

[Волна силы Леса(Уровень: 29)]

[Барьер Леса(Уровень: 23)]

[Болезнь Хримонс(Уровень: 40)]

Пассивные Навыки:

[Тихая ходьба(Уровень: 21)]

[Владение тупым оружием(Уровень: 21)]

[Владение кинжалом(Уровень: 25)]

[Сопротивление магии(Уровень: 100{max})]

[Захват душ(Уровень: {Без уровня})]

[Замедление времени(Уровень: {Без уровня})]

[Сопротивление к ядам(Уровень: 80)]

[Владение одноручным мечом(Уровень: 26)]

[Стрельба из арбалета(Уровень: 33)]

[Костяная тюрьма(Уровень: 21)]

[Охотник(Уровень: 20)]

[Владение Косой Смерти(Уровень: 22)]

[Друг Леса(Уровень: 46)]

[Великий инженер-конструктор по оружию(Уровень: 65)]

[Кузнечное дело(Уровень: 20)]

[Мешок с Деньгами]: {304}G,{65}S,{73}M.

Карта Искателя приключений:

Имя: Алан

Пол: Мужской

Возраст: 18

Уровень: 23

Раса: Человек

Класс: Нет

Ранг: F-

Очки привилегий: 1

Репутация: 1(Новичок)

Привилегии:

Нет

Взяты задания:

Нет

<http://tl.rulate.ru/book/6440/131354>