

## Глава 828: Бесценное сокровище!

Туман теперь был повсюду, густой и холодный.

Сейдзи был сильно истощён как физически, так и умственно, но он заставил себя идти дальше.

Хотя раньше он мог слышать какие-то звуки, он не был уверен, движется ли он в правильном направлении, учитывая, какая теперь была обстановка. Он мог лишь оцепенело продолжать двигаться вперёд.

А затем он увидел фигуру, стоящую перед ним.

На этом человеке была довольно изодранная одежда самурая, и у него также не было левой руки. Казалось, он смотрел вдаль.

Это был Шигуре Тендо.

Тем не менее, этот человек также не мог быть Шигуре Тендо, поскольку сознание Шигуре всё ещё находилось в мире снов, читая ранобэ Сейдзи.

«Кто ты?», – спросил Сейдзи.

Юноша медленно обернулся. На его красивом лице было подавленное выражение, но в его глазах также был стальной блеск.

«Харано... почему ты не мог умереть?», – сказал он ледяным тоном.

Сейдзи сразу нахмурился.

«Если бы только ты умер, было бы два свободных тела, и моему мастеру не пришлось бы...». Юноша не договорил.

«Ты Кунго?», – спросил Сейдзи.

Юноша – или, точнее, существо, захватившее тело Шигуре, не ответило.

Сейдзи воспринял это как молчаливое согласие.

Кунго был теперь внутри тела Шигуре Тендо! Как это произошло?

“Женщина” сделала это? Где она была сейчас?

Сейдзи огляделся вокруг, но больше никого не увидел.

Кунго обернулся и начал идти. Казалось, он собрался уходить.

«Подожди!». Сейдзи остановил его. «Это тело не принадлежит тебе».

Кунго остановился на мгновение.

«Неважно, кем он был в прошлом, теперь он – это я», – заявил Кунго, всё ещё стоя спиной к Сейдзи. Затем он продолжил идти.

«Стой!». Сейдзи преследовал Кунго и блокировал его своим мечом. «Тебе нужно вернуть это

тело, Кунго!».

Кунго покосился на Сейдзи с ледяным выражением лица. «Что, если я откажусь? Ты убьёшь меня?».

Сейдзи потерял дар речи.

Конечно, Сейдзи не мог убить физическое тело Шигуре.

Ему нужно было придумать какой-нибудь метод, чтобы выгнать Кунго из тела Шигуре... но как он должен был это сделать? И, если он попытается применить силу, что случится с телом Шигуре...

«Прочь с дороги. Если ты попытаешься остановить меня, я убью это тело», – холодно сказал Кунго. «Хоть я сейчас и потерял большую часть своей силы, мне всё равно будет достаточно легко мгновенно убить себя».

Вот так теперь обстояла ситуация.

Тело Шигуре, в котором он находился, стало заложником!

Сейдзи не знал, что делать.

«Что ты хочешь делать теперь, когда у тебя есть это тело, которое не принадлежит тебе?».

«...Продолжать жить». Выражение лица Кунго снова стало подавленным. «Это был последний приказ, который мой мастер дала мне».

По правде говоря, он не хотел больше жить без своего мастера. Но так как она хотела, чтобы он жил, Кунго мог лишь следовать этому приказу.

«Как ты собираешься жить?». Сейдзи медленно убрал меч. «Прежде всего, ты вообще знаешь, как покинуть это место?».

Кунго потерял дар речи.

Он мог видеть лишь густой туман вокруг себя. Куда он вообще должен был идти?

Он действительно хотел покинуть это место и отправиться в “реальный мир”, о котором говорила его мастер. Но теперь, когда ему задали такой вопрос, Кунго впервые осознал, что не знает, как уйти отсюда.

«Я буду продолжать идти, пока не найду что-нибудь».

«Скорее всего, ты умрёшь, прежде чем сможешь найти здесь что-нибудь», – сказал ему Сейдзи серьёзным тоном.

Сразу после этого он вдруг что-то почувствовал.

Кунго почувствовал то же самое. Оба обернулись.

Гигантские фигуры появились в тумане.

Приближались Демоны Самураи!

Сейдзи немедленно потянул Кунго за собой, когда увидел приближающихся могущественных духовных монстров. «Бежим!!».

Кунго также мог сказать, что эти монстры определённо имели враждебные намерения. Он не пытался сопротивляться, когда Сейдзи потянул его за собой.

Они оба быстро убежали вместе. Затем они увидели больше духовных монстров, появляющихся в других направлениях. Демон Змей внезапно обрушил на них волну Пуль Маны!

Сейдзи удалось вовремя схватить Кунго, чтобы избежать этой волны атак. Затем он взвалил Кунго на спину и начал бежать так быстро, как только мог!

В этот момент он вдруг услышал, как кто-то окликнул его: «Сейдзи!».

Это была Казуко!

«Казуко, ты в порядке!?».

«Я в порядке...».

Сейдзи заметил, что Казуко держала нечто, похожее на сломанный меч. Однако в тот момент у него не было времени спрашивать об этом.

Бежать! Бежать! Бежать как можно быстрее!!!

Пока Сейдзи использовал всю оставшуюся энергию, чтобы создать как можно большую дистанцию между собой и монстрами, Казуко смогла безопасно открыть портал обратно в реальный мир.

\*\*\*

В конце концов, Сейдзи так и не призвал свой орден на помощь. Вместо этого он вернулся сам.

Хотя Сейдзи выглядел довольно жалко, казалось, что он не был серьёзно ранен, поэтому все вздохнули с облегчением.

Что касается тела Шигуре Тендо... Сейдзи действительно вернул его назад, но что-то, похоже, было не так.

Прежде всего, у тела Шигуре теперь не было левой руки.

Но самое главное – кто-то другой захватил его тело!

Сейдзи рассказал всем о произошедшем и о том, кто такой Кунго, прямо перед ним самим.

Затем воцарилось молчание. Никто ничего не говорил довольно продолжительное время.

Все смотрели на Кунго, самурая, который захватил тело Шигуре. Кунго спокойно смотрел на них всех в ответ.

У него больше не было силы сопротивляться. Тем не менее, он был полностью уверен, что он сможет, по крайней мере, покончить жизнь самоубийством, прежде чем кто-либо из присутствующих сможет с ним что-нибудь сделать!

Кунго даже надеялся, что они попытаются что-то с ним сделать. Таким образом, он смог бы наконец-то получить причину воссоединиться со своим мастером в смерти.

Сейдзи испытывал сильную головную боль относительно того, что делать с Кунго. Он посмотрел на Нацую, но она покачала головой. Казалось, у неё тоже не было хороших идей.

Таким образом, проблему Кунго пришлось отложить на некоторое время.

Помимо Кунго, оставался ещё один важный вопрос.

«Казуко, что это за предмет, который ты принесла с собой?».

Казуко всё ещё держала нечто, напоминающее сломанный меч.

«Я подобрала это».

«Подобрала?».

«Ага...».

Затем Казуко рассказала всем о том, что произошло с ней.

После того, как она последовала за Сейдзи через тории, она не смогла войти в таинственный город, как Сейдзи. Вместо этого она потерялась в темноте.

После этого она ощутила нечто таинственное в определённом направлении, поэтому осторожно направилась туда.

Затем она обнаружила сломанный меч.

Она положила сломанный меч на стол, чтобы все могли его видеть. Эта часть сломанного меча включала всю ярко-красную рукоять меча и часть золотого клинка. Весь клинок и рукоять были покрыты замысловатыми рунами, которые казались довольно мистическими.

«Может ли это быть...». Нацую подняла сломанный меч и осторожно коснулась рун, идентифицируя их и материал меча. «Тоцука но Цуруги?».

Тоцука но Цуруги?

Знаменитый “Тоцука но Цуруги”!? Легендарное оружие, принадлежащее богу!? Почти все присутствующие расширили глаза от удивления.

Все присутствующие были знакомы с мифами Острова Сакура. Тоцука но Цуруги, также известный как Меч в Десять Кулаков, часто встречается во многих мифах и легендах. Самым известным его достижением было убийство Ямата но Орочи!

Вот почему этот меч часто появлялся во многих аниме и манге. В любой истории, где фигурировал знаменитый Ямата но Орочи, часто также появлялся этот меч в качестве оружия, предназначенного для убийства злого змея.

Некоторые люди полагали, что Ямата но Орочи был убит другим мечом – “Амэ но Муракумо но Цуруги”, который впоследствии был переименован в “Кусанаги” и стал одним из трёх основных мистических артефактов Острова Сакура наряду с драгоценным камнем “Ясакани но Магатама” и зеркалом “Ята но Кагами”. Однако это было бы ошибкой. Кусанаги был на самом

деле обнаружен внутри тела Ямата но Орочи, сродни тому, как убийство босса в видеоигре вознаграждалось с помощью снаряжения высшего уровня... Сейдзи внезапно начал задаваться вопросом, не вдохновил ли этот исторический инцидент дизайнеров видеоигр на то, чтобы заставлять боссов сбрасывать снаряжение после смерти.

Во всяком случае, Тоцука но Цуруги по-прежнему оставался потрясающим божественным оружием, которое, как знали даже обычные люди, было невероятным! Конечно, все были поражены, когда Нацуя идентифицировала этот меч.

Президент студенческого совета моргнула, увидев реакцию всех остальных.

«Не поймите меня неправильно. Я не имела в виду божественное оружие Тоцука но Цуруги. Тоцука но Цуруги также используется в качестве общего названия для духовных артефактов мечей этой длины. По сути, эти Тоцука но Цуруги могут быть воспроизведены как артефакты, помогающие в создании заклинаний». Нацуя положила сломанный меч обратно на стол. «Даже один Тоцука но Цуруги остаётся духовным артефактом высшего уровня. Они очень драгоценны и очень сложны в изготовлении. Я никогда раньше не видел их. Вот почему я не совсем уверена, является ли этот сломанный меч одним из них или нет, но я чувствую, что это так. Нам нужно будет найти оценщика, чтобы получить более точную оценку этого артефакта».

Духовный артефакт... почему Казуко подобрала такой предмет глубоко в Мире Цветущих Вишен?

«Почему этот духовный артефакт появился там? Почему он был сломан? Для чего он там использовался?», – Сейдзи нахмурился, задав несколько вопросов.

«Он мог остаться после неудачного ритуала или заклинания», – объяснила Нацуя. «Если бы заклинание было успешным, то этот артефакт не должен был сломаться. Поскольку Тоцука но Цуруги невероятно дорогие, я сомневаюсь, что какая-либо фракция будет использовать их в качестве расходного материала... наверное».

«Дорогие? Сколько они стоят?».

«Я не уверена насчёт точной цены, по которой они продаются на рынке, но я думаю, что это будет как минимум 3000000000 сакур за штуку».

3 миллиарда сакур!?

Почти все были ошеломлены ещё раз.

Этот сломанный меч на столе... стоил 3 миллиарда сакур? Минимум!?

Получается, Казуко подобрала бесценное сокровище!