

Глава 619: Отлично! Иди сюда!!

«Сакураку-сан хочет использовать меня для сражения с более могущественными монстрами, которые всё ещё находятся здесь?», – спросил Сейдзи.

«Именно так. Вот почему я пригласила тебя пойти со мной», – призналась Миюки.

«Понятно...».

«Спасибо, что так много ждёшь от меня. Надеюсь, я тебя не разочарую».

«Я определённо не буду разочарована, пока ты продемонстрируешь тот же уровень силы, что и в прошлый раз».

Они продолжили свой поход.

С помощью мощного барьера певицы Сейдзи легко мог устранять монстров, с которыми он сталкивался. Он также остерегался возможного ослабления кровавой луны, которое могло начать действовать на него в любой момент.

Сейдзи постоянно оставался начеку, чтобы не попасть в опасную ситуацию из-за неожиданного ослабления. Тем не менее, ослабление не начало действовать на него даже спустя продолжительное время. Сейдзи стало интересно, было ли это защитным эффектом барьера Миюки, поэтому он спросил её об этом напрямую.

«Барьер, который я наложила на тебя, не способен противостоять ослаблению кровавой луны. Если ты до сих пор в порядке, то это полностью твоя заслуга, Харано-кун», – ответила ему Миюки. «Что и следовало ожидать от Мистера Рыцаря, который обладает такой силой».

Сейдзи затих, услышав это.

Обладал ли он высоким сопротивлением против кровавой луны из-за его [Белого Бедствия]?

Сейдзи не думал, что это было причиной. Однако мнение Миюки означало, что она считала, что сила [Белого Бедствия] является неким типом высокоуровневого заклинания типа проклятия. Она верила, что он имеет большой контроль над высокоуровневыми проклятиями.

Вероятно, это было её недопонимание... верно?

Сейдзи не был в этом уверен.

Ну, Миюки не проявляла желания больше узнать о его способностях. Она просто хотела воспользоваться его силой.

«Что насчёт тебя, Сакураку-сан? Ты была проклята кровавой луной?».

«Ещё нет. У меня есть способ справиться с этим. Не беспокойся обо мне».

Когда они прошли немного дальше, Миюки вдруг что-то почувствовала. Она посмотрела вверх и увидела гигантскую тень, с большой скоростью несущуюся к ним!

Певица-идол хотела, как и раньше, оттянуть парня за себя. Однако она увидела, как он внезапно вырвался из группы монстров и со всех ног отступил.

\* Бум!!! \*

Тень обрушилась, но промахнулась... Нет, на самом деле она раздавила несколько демонов в лепёшки.

Им обоим удалось вовремя увернуться от атаки.

Когда Сейдзи отступил назад, он увидел, как Миюки собирается сражаться с монстром-боссом, похожим на летучую мышь. Он почувствовал, что у него наконец появилась возможность увидеть, как будет сражаться могущественный пользователь Духовных Способностей.

Но в следующую секунду летучая мышь испустила густое облако тёмно-серого тумана... Почему, чёрт возьми, все монстры-боссы в этом месте всегда так поступали!?

Сейдзи не мог видеть сквозь туман. Так же, как в предыдущей битве против монстра-многоножки, он мог только слушать. Чёрт.

Были ли все высокоуровневые монстры в этом подземелье такими? Только появившись, они сразу пердели... ой, он хотел сказать, выпускали демонический туман. Они совершенно не давали низкоуровневым игрокам наблюдать за сражениями.

«И как я должен получать от этого веселье?», – Сейдзи чувствовал себя довольно подавленным.

Более слабые демоны снова окружили его, поэтому Сейдзи снова начал удирать от них.

Третий, четвёртый и пятый монстры-боссы тоже выпустили демонический туман сразу после появления. В результате Сейдзи не мог увидеть, как Миюки побеждала их.

Было приятно, что он смог тренироваться в подземелье высокого уровня. Он получал хороший опыт от убийства стольких демонов. Тем не менее, Сейдзи чувствовал себя довольно беспомощным из-за того, что не мог понаблюдать за сражением высокоуровневого игрока.

После такого продолжительного пребывания в этом месте и Сейдзи, и Миюки были очень уставшими.

«Следующий должен быть последним. Ты всё ещё в порядке, Харано-кун?».

«Конечно. Что насчёт тебя, Сакураку-сан?».

«Я немного устала, поэтому я хотела бы оставить последнего босса на тебя, Мистер Рыцарь. Я просто буду стоять в стороне и петь, чтобы поддерживать тебя», – усмехнулась Миюки.

«Значит, она собирается скинуть на меня последнего, самого сложного босса? Как подло». Глаз Сейдзи задёргался.

По крайней мере, она говорила ему об этом заранее. Если Миюки планировала это, значит она была уверена, что Сейдзи справится с этим.

«Я буду более чем счастлив сделать всё возможное и поработать изо всех сил... но, пожалуйста, помоги мне, если я не смогу оправдать ожиданий Сакураку-сан».

«Знаешь, ты потеряешь очки, если не будешь уверен в себе».

«Я считаю, что знание собственных пределов должно давать мне больше очков», – ответил

Сейдзи с серьёзным лицом.

Миюки захихикала, увидев его таким.

«Ты начинаешь нравиться мне ещё больше, Харано-кун. Так что расслабься, я не позволю тебе умереть».

Сейдзи и Миюки поднялись на гору. По пути они больше не встречали демонов. Чем выше они поднимались, тем сильнее ощущались мощная аура и запах крови.

Сейдзи чувствовал, что всё это кажется знакомым.

Он уже догадался, кем будет финальный босс. От этого Сейдзи начал с нетерпением ждать столкновения с ним.

Он также вспомнил то, что случилось в прошлом, отчего его кровь начала закипать.

Наконец Сейдзи и Миюки достигли вершины горы.

Вершина горы была невероятно широкой и плоской, без единого дерева в поле зрения. Она казалась окрашенной в кроваво-красный цвет из-за освещения кровавой луны.

Посреди плоской вершины горы стоял гигантский каменный стул. Этот стул, казалось, был вырезан из огромного валуна, и имел форму трона... нет, это действительно был трон!

На троне сидел гигантский демон со злобной внешностью, красными волосами и длинными рогами.

Справа от каменного трона была огромная винная тыква, а слева – гигантский алый топор.

Шутендодзи, “Король Сотни Демонов”!

Этот Шутендодзи был почти полностью идентичен тому, с которым Сейдзи сражался в прошлом.

«Как и ожидалось... это ты?». – пробормотал Сейдзи, глядя на Шутендодзи.

Глаза демона были закрыты, и он, казалось, глубоко спал.

«Ты встречал этого демона раньше?», – спросила его Миюки.

«...Я не уверен. Этот демон очень похож на того, которого я видел в прошлом...». Сейдзи сделал небольшую паузу. «Откуда вообще берутся демоны во Внутреннем Море?».

«Я не могу ответить на этот вопрос».

«Ты не знаешь ответа или знаешь, но не можешь сказать?».

Миюки улыбнулась, не ответив на этот вопрос.

Сейдзи взглянул на неё, а потом снова посмотрел на Шутендодзи. Затем он быстро наложил на себя все заклинания, которые знал, включая даже усиления в категории [Печать Инь Янь]. Он ничего не стал оставлять в резерве.

В этот момент Шутендодзи, казалось, что-то почувствовал. Он медленно открыл глаза, раскрыв свои кроваво-красные зрачки.

«Граххх!», – оглушительно взревел Шутендодзи, в результате чего вокруг них появился кроваво-красный туман. Большое количество демонов материализовалось на земле и в воздухе...

Миюки начала петь!

Как и прежде, она всё ещё пела “Эфирный Снег”. В тот момент, когда Миюки начала петь, её песня немедленно остановила распространение тумана, а также заставила всех демонов застыть на месте.

Пока ветеран игры сражался с вражеским боссом в песенном поединке... ой, в битве по наложению контроля, Сейдзи дважды использовал свою способность [Перегрузка], чтобы усилить свой навык [Белое Бедствие], который он пока не использовал.

Шутендодзи встал и одной рукой схватил винную тыкву, а другой – топор.

Сейдзи вызвал чистую белую духовную фигуру и наложил её на себя.

Шутендодзи поднял свой топор и взмахнул своей винной тыквой.

«Твоя фигура становится туманной, мои воспоминания становятся чёрно-белыми...», – пение Миюки эхом разносилось под кровавой луной, уничтожая туман и демонов.

Сейдзи и Шутендодзи атаковали одновременно!

Кроваво-красный цвет сверкал повсюду! Золотой меч сталкивался с ним!!

Демон и человек, песня и луна, прошлое и настоящее. Всё это смешалось в жестокой битве.

«Свет-тян, ты сказал перед уходом, что я стану сильным человеком».

«Нынешний я ещё не так силён, но, полагаю, у меня сейчас есть какая-то сила, верно?».

«Я не знаю, тот ли это Шутендодзи, что и в прошлый раз. Было бы хорошо, если бы это был он, но даже если нет, то всё в порядке».

«Если ты смотришь на меня откуда-то, то смотри хорошенько... Я одержу победу!».

Сейдзи вспомнил свой прошлый бой с Шутендодзи и почтил духа, который был связан с ним тогда, изо всех сил сражаясь со злобным демоном перед собой.

Король Сотни Демонов был силён. Шутендодзи был чрезвычайно мощным во всех аспектах! С мощностью двойного Перегруженного [Белого Бедствия] Сейдзи был равен ему по силе.

Сейдзи использовал все свои заклинания, приёмы боевых искусств, способности Печати Инь Янь и другие навыки. Он полностью сосредоточился на этой битве! И чувствовал себя потрясающе, пока делал это!!

Кроваво-красная фигура яростно столкнулась с золотисто-белой фигурой. Они продолжали сталкиваться друг с другом, а затем расходиться. От их яростной битвы исходили ударные волны, которые раздробили трон демона на мелкие кусочки.

[Контратака Дракона]!

Золотой божественный дракон разрушил большую винную тыкву.

[Колокол Подавления Демонов]!

Золотой мистический колокол раздавил алый топор.

Потеряв оба оружия, Шутендодзи взревел. Он опустился на четвереньки, и из его рук выросли длинные когти, а на теле появились мистические руны. Волосы Шутендодзи начали светиться, когда он принял форму злобного зверя, значительно усилив свою и без того мощную ауру!!

«Отлично! Иди сюда!!», – пылко и бесстрашно улыбнулся Сейдзи.

Демон бросился на него так же быстро, как молния.

Сейдзи приветствовал Шутендодзи вспышкой своего меча.

«Почему мы встретились случайно? Лучше бы никогда не встречались. Ты когда-нибудь слышал звуки снегопада?», – Миюки исполняла второй кульминационный момент своей песни.

Битва почти подошла к концу.

Несмотря на свою пылкость, Сейдзи сохранял холодный разум. Он всё ещё был спокоен внутри.

[Белое Бедствие] вот-вот должно было закончиться. Начался обратный отсчёт.

<http://tl.rulate.ru/book/6436/467253>