Глава 502: Принц ожидает вас

У Мияби не было особых мыслей касательно Сейго Харано.

Раньше она могла неосознанно подумать о нём. Однако после того, как она увидела Нацую Йорухану и других девушек, которые пришли спасти его, она действительно перестала думать об этом.

Мияби считала, что только такие девушки, как президент студенческого совета и остальные в её группе, подходили для того, чтобы быть рядом с ним.

Однако, хотя у неё больше не было мыслей о том, чтобы быть вместе с ним, это не означало, что она ничего не чувствовала... Что касается её конкретных чувств, то Мияби сама не знала. И при этом она не хотела слишком сильно задумываться об этом.

Сперва Юко хотела что-то сказать Мияби. Однако затем она почувствовала, что не должна ничего говорить, увидев выражение лица Мияби.

Некоторым романам было суждено закончиться ещё до того, как они успели начаться.

Все прошли сквозь темноту и добрались до Закусочной “Лунный Кролик”.

Сейдзи открыл дверь и вошёл, обнаружив, что ресторан был наполнен красным туманом! Кроме того, не было видно ни единого клиента.

У Сейдзи сразу появилось зловещее предчувствие.

«Все, будьте осторожны. Здесь может быть опасно», – Сейдзи обнажил свой магический меч.

Все стали бдительными, когда услышали его слова.

Сейдзи осторожно вошёл в ресторан. Затем он направился на кухню.

Он увидел, что владелец ресторана лежал на полу, и в его груди торчал длинный меч!

«Владелец…», – Сейдзи подошёл, чтобы осмотреть его.

У красивого владельца ресторана средних лет было пустое выражение лица, и он не дышал. Он также перестал двигаться... было совершенно очевидно, что он умер.

Кто сделал подобное?

Сейдзи посмотрел на длинный меч, пронзивший владельца ресторана.

У этого длинного меча была золотая рукоять, на которой была выгравирована красивая резьба. Также в рукоять был инкрустирован драгоценный камень, что делало меч довольно экстравагантным.

Сейдзи позвал Юко и попросил её взглянуть на этот меч.

Юко внимательно осмотрела его и покачала головой.

«Я никогда не описывала и не представляла себе такой меч. Я не думаю, что он из моей

истории».

«Тогда он должен быть из истории Шутару Ринуры», – что-то вспыхнло в глазах Сейдзи.

Возможно, персонаж из истории Ринуры или сам Ринура пришёл сюда. Или… возможно, это был настоящий преступник!

Сейдзи чувствовал, что за этим инцидентом, скорее всего, скрывается тайный преступник.

С самого начала Сейдзи казалось, что причиной всего этого инцидента не был Шутару Ринура.

Сейдзи чувствовал, что ученик средней школы Ринура был просто ещё одной жертвой, которой воспользовался кто-то другой.

Однако Сейдзи понятия не имел, кто использовал Ринуру, и какова была его цель.

Сейдзи просто чувствовал, что гораздо более вероятно было то, что за всем этим стоит тайный преступник, а не Шутару Ринура.

Ну, правда об этом инциденте в тот момент была не так важна. Первостепенно важным было…

«Хашимото-сан, пожалуйста, попытайтесь использовать свои авторские силы, чтобы оживить владельца ресторана».

Владелец ресторана не был настоящим человеком. Он был просто персонажем из ранобэ. Юко Хашимото, которая была автором этой ранобэ, возможно, могла “оживить” владельца ресторана.

Именно об этом думал Сейдзи, когда он протянул руку, чтобы вытащить меч, пронзивший хозяина ресторана.

Как только его рука коснулась рукояти меча, меч внезапно начал светиться ослепительно белым светом!

Печать на правой руке Сейдзи тоже начала светиться. У него возникло тоже чувство головокружения, как и в тот раз, когда владелец ресторана использовал заклинание обнаружения. Сознание Сейдзи затуманилось, и он погрузился в таинственный мир, где он ещё сильнее почувствовал, что подсознательно что-то изучает…

«В чём дело, Харано-сан?», – спросила его Юко, заметив, что что-то было не так.

Сейдзи не ответил.

Шика и Нацуя, которые тоже заметили эту ситуацию, напряглись.

Однако, прежде чем они смогли что-то сделать, выражение лица Сейдзи пришло в норму.

«Ничего… всё хорошо», – сказал им Сейдзи.

В этот момент из тела владельца ресторана начал исходить чёрный туман, после чего оно быстро испарилось.

«Спасибо».

Сейдзи был искренне благодарен этой таинственной сущности.

Эта сущность помогла ему ещё раз, прежде чем она покинула это место.

«Владельца ресторана больше нет с нами. Однако нет необходимости беспокоиться. Я уже знаю, как найти Шутару Ринуру, а также как сбежать из этого мира», – сказал Сейдзи всем, кто собрался в ресторане.

Затем он указал на золотой длинный меч в своей руке.

«Это оружие, которым был убит владелец ресторана. Убийца не смог его забрать, потому что владелец ресторана силой удержал его здесь, наложив на него заклинание. Этот меч вместе с печатью на моей руке способен обнаружить Шутару Ринуру. После того, как мы найдём Ринуру, я смогу использовать этот меч, чтобы создать заклинание, которое откроет портал обратно в наш изначальный мир… Грубо говоря, мы все можем вернуться в реальность таким образом».

«Кем или чем конкретно был этот владелец ресторана?», – поинтересовалась Нацуя.

«Я знаю лишь, что он был могущественной и дружелюбной сущностью, но деталей я не знаю». Сейдзи слегка покачал головой. «Владелец ресторана был одержим этой сущностью, которая помогала нам. Эта сущность только что покинула это место. Даже если Хашимото-сан сможет воскресить “хозяина ресторана”, он не будет таким же. Убийца, скорее всего, напал на него, чтобы помешать нам найти Шутару Ринуру. Тем не менее, несмотря на то, что он попал в засаду, он всё равно оставил для нас свои заклинания. Он заслуживает нашей искренней благодарности».

Сейдзи посмотрел в сторону кухни.

«Весьма вероятно, что в месте действия истории Ринуры всё будет довольно опасно. Все, мы должны сделать наши последние приготовления».

Ресторан всё ещё был безопасен в настоящее время. Им не нужно было беспокоиться о появлении скелетов или любых других врагов, так что они могли отдохнуть и подготовиться здесь.

Мияби пыталась усилить призванного ею ребёнка-призрака Я-тяна.

Номура попытался создать более сильное магическое оружие и снаряжение для всех.

Юко изо всех сил старалась создать что-нибудь, кроме омлета с рисом.

Маиши, который в настоящее время был персонажем-трапом, а также Йошида, который в настоящее время был смартфоном, изо всех сил старались использовать свои силы авторов в этом мире. Однако они оба потерпели неудачу.

Мацутани захотел ещё немного риса с карри и пошёл на кухню готовить его самостоятельно.

Нацуя осмотрела золотой длинный меч.

«Ты можешь что-нибудь сказать о нём?».

«Ничего… Я вообще ничего не могу о нём сказать», – Нацуя покачала головой и вернула длинный меч Сейдзи.

Сейдзи схватил длинный меч и осмотрел его. Он мог слабо почувствовать силу внутри него.

Для Сейдзи он был похож на священный меч героя.

Получить меч героя от владельца ресторана, который был героем в другом мире… да, это казалось ему классической сценой.

Когда он подумал об этом, в голове Сейдзи заиграла страстная игровая музыка. Он импульсивно хотел поднять длинный меч высоко в небе! Однако ему удалось сдержать себя.

Нацуя и другие смотрели на него. У всех было впечатление, что он пытается что-то почувствовать внутри меча. Никто из них не понял, что Сейдзи в тот момент думал, как ребёнок.

«Давайте вместе сразимся с королём демонов!».

Хотя такой сценарий был невероятным клише, классика всё же оставалась классикой. У классики был свой шарм.

После того, как все отдохнули и закончили свои приготовления, герой Сейдзи снова возглавил их экспедицию.

Они снова прошли сквозь тьму, и обнаружили… дворец!

Этот дворец имел золотой и белый цвета. Он имел экстравагантные гравюры и был ярко освещён факелами, несмотря на тёмное окружение. Это было невероятно роскошное зрелище.

Дворцовая стража, стоящая перед входом, заметила Сейдзи и остальных и тут же подбежала к ним.

Это были два дворцовых стражника, которые носили лёгкую броню и держали длинные копья. Они оба выглядели как нормальные люди, а не как скелеты или зомби.

Сейдзи напомнил своим спутникам, чтобы они были бдительны, а сам молча крепко сжал своё оружие.

Два дворцовых стражника подбежали к ним и остановились в нескольких шагах, осматривая группу Сейдзи.

«Я узнаю их!», – прошептал Мацутани Сейдзи. «Это люди, которые присутствовали на церемонии награждения».

Люди, которые присутствовали на церемонии награждения?

Сейдзи удивлённо поднял брови.

«Вы уверены в этом, Мацутани-семпай?».

«Я уверен на сто процентов. Хотя я не знаю их имён, я определённо видел их на церемонии награждения!», – полный мужчина средних лет был в этом уверен.

«Могу я узнать ваши имена?», – вежливо сказал им дворцовый страж с короткими каштановыми волосами.

Что-то промелькнуло в глазах Сейдзи.

«Я Сейго Харано», – Сейдзи решил ответить.

«Сейго Харано… верно?».

«Да».

Стражник-шатен посмотрел на него, после чего перевёл взгляд на всех остальных.

Сейдзи указал Номуре и другим, что они должны представиться.

Номура, Мияби, Юко и Маиши сказали свои имена.

Стражник-шатен посмотрел на другого дворцового стражника и невербально общался с ним. Они оба кивнули друг другу, после чего снова посмотрели на группу Сейдзи.

«Добро пожаловать. Его Высочество Принц в настоящее время ожидает вашего прибытия», – стражник-шатен улыбнулся и поприветствовал их.

http://tl.rulate.ru/book/6436/433905