

Глава 337: Извращенцы должны взорваться!

Сейдзи потянулся, чтобы коснуться чёрной вуали женщины, но он почувствовал лишь пустоту.

«А?», – Сейдзи понял, что его рука прошла сквозь чёрную вуаль. «Это просто образ?».

Он попытался прикоснуться к телу женщины, но его рука прошла прямо сквозь её тело. Не было ощущения физического контакта.

Это был лишь образ. Это была просто тень, которая казалась реальной.

«Бесполезно; я ничего не могу коснуться».

Сейдзи отдернул руку и посмотрел на Нацую. Когда он увидел её не удивлённое выражение, он понял, что это она ожидала этого.

«Для общения с Духом-хранителем нужно использовать правильный метод. Проблема в том, что для каждого Духа-хранителя используется уникальный метод, и я не знаю правильного метода для этого Духа-хранителя».

«Метод... он заключается в том, чтобы играть в эту игру?», – спросил Сейдзи.

Нацую моргнула. «Это возможно. Но вы, ребята, уже прошли игру, и она ничего не выразила, а это значит, что просто победить в игре обычным способом – это неправильный способ».

«Хм... нам нужно собрать в общей сложности шесть игроков, по одному для каждой фишки? Играть в каком-то особом месте? Или даже, чтобы все игроки победили её, прежде чем выиграть?», – Сейдзи выдал несколько догадок.

«Всё может быть возможно», – легко сказала Нацую. «Мы можем поэкспериментировать, но...».

«Это будет хлопотно», – сказал Сейдзи со вздохом.

Они оба ненадолго замолчали.

«Давай пока что оставим это», – сказал Сейдзи. «Мы можем исследовать наши варианты после расследования Мистера Уэхары. Возможно, тогда мы узнаем больше информации об этой настольной игре».

Нацую кивнула в знак согласия.

Они оба посмотрели на женщину в чёрной вуали. Она просто стояла там тихо, не издавая ни звука.

На следующее утро Сейдзи рассказал Мике результат испытаний духовных артефактов прошлого вечера.

«...Нацую отправит кого-то, чтобы начать расследование, сегодня. Если она узнает о чём-то важном, она свяжется с нами. Всё, что мы можем сейчас делать, – это ждать».

Девушка с косичками кивнула. Затем она посмотрела на телевизор в комнате Сейдзи.

На экране телевизора были две маленькие фигуры с большими носами, одетые в форму

водопроводчиков. Они прыгали, приземляясь на жалких монстрах, крадя блестящие золотые монеты, касаясь странных объектов, которые каким-то образом заставляли их трансформироваться, и сеяли хаос повсюду...

Каэде и Рео вместе играли в видеоигру. Похоже, им было очень весело.

Сейдзи посмотрел на выражение Мики и почувствовал, что что-то не так. Он открыл рот, желая что-то сказать, но ничего не произнёс.

Он решил сохранить молчание и посмотреть на видеоигру на экране.

Через некоторое время.

«Вчера вечером я о многом подумала», – мягко сказала Мика.

Сейдзи снова посмотрел на неё.

«Я внезапно начала думать и не смогла остановиться. Я думала и думала, пока не уснула. После того, как я проснулась, я подумала, что, может быть, я слишком много думала об этом, но...», – у девушки с косичками было сложное выражение. «Я всегда думал, что мой папа был просто обычным человеком, как и моя мама. Я всегда думал, что я... что мы просто обычная семья».

«Но теперь... узнав, что мой покойный отец, возможно, был не таким уж обычным... Просто думая об этом, я чувствую... Я не знаю, что я могу сказать».

«Я знаю, что я не должна слишком много думать об этом, но я просто не могу успокоиться. Я не знаю, как описать это чувство».

«Ты просто чувствуешь беспокойство», – мягко сказал ей Сейдзи. «Ты узнала что-то, что изменило всё, что ты знала раньше, поэтому ты чувствуешь беспокойство. Теперь, когда оказалось, что у твоего отца мог быть секрет, о которой ты не знала, такая реакция вполне нормальна».

Мика посмотрела на него. Они оба прямо смотрели друг на друга.

Сейдзи нежно улыбнулся ей. «Мика, ты должна знать, независимо от того, какова будет правда, или какие тут могут быть секреты, ты – это ты».

«Независимо от того, действительно ли ты на самом деле являешься дочерью суперсильного пользователя способностей, или тайной дочерью какой-то мегамошной семьи, или даже той, в ком запечатан злобный демон... ты – это по-прежнему ты. В прошлом, в универмаге Большая Весна, я сказал тебе и Чиаки, что независимо от того, кем мы можем быть, мы все хорошие друзья. Ты важный для меня человек, и это не изменится».

«Сейдзи...», – Мика вспомнила слова, которые он сказал тогда, благодаря сходству между его довольно трогательной улыбкой тогда и нежной улыбкой сейчас.

Сцена перед ней совпала со сценой в её памяти. То, как тронута она была тогда, совпало с её нынешними чувствами.

Глаза Мики сверкнули, и её лицо покраснело.

«Он просто такой. Просто так вышло, что мне нравится такой человек. Это моё сердечное

чувство не изменится, поэтому... почему я беспокоюсь? Как он и сказал, я не изменюсь. Я – это всё ещё я, независимо от того, какой будет правда».

«Спасибо», – сказала она от всего сердца.

Сейдзи улыбнулся в ответ: «Не нужно благодарить меня».

«Он всегда был таким».

После того, как Мика вернулась домой, Сейдзи получил посылку.

Она была от его сестры Ханы Харуты.

«Это, вероятно, высококласное оборудование для стримов».

Сейдзи отнёс коробку в кабинет и открыл её. Там были экшн-камера, перезаряжаемые батареи, Bluetooth-гарнитура, усилитель сигнала, штатив и стабилизатор камеры...

Он развернул всё это и приложил все усилия, чтобы собрать их самому. Он использовал буклеты с инструкцией, устанавливая всё. Вскоре он преуспел.

Сейдзи включил свой компьютер, начал свой стрим, и попытался провести его с помощью своего нового оборудования.

Это был успех!

Его компьютер показывал сцену с нового оборудования.

Он защитил паролем свой стрим, а затем уведомил Хану в чате, что всё готово. Она ответила мгновенно.

«Качество видео отличное. Очень хорошо».

«Это из-за того, что ты купила высококачественное оборудование для стримов».

«Естественно! Я сама всё выбирала! Твоя гарнитура подключена?».

«Да».

Хана отправила ему запрос на голосовой чат в окне беседы его чат-приложения.

Сейдзи нажал кнопку “Принять”.

Затем он услышал чёткий и приятный голос в наушниках.

«Эй, эй... ты меня слышишь?».

«Я слышу тебя», – ответил Сейдзи. «Очень чётко».

Это было впервые, когда он использовал свой настоящий голос, а не программу для изменения голоса, чтобы поговорить с ней.

Тело Ханы напряглось, услышав знакомый, но всё же незнакомый голос. У него был тот же голос, что и “Сейдзи Харуты”. Однако, чувство, которое он вызывал, отличалось от того, что вызывал “Сейдзи Харута”, которого она знала.

«Ты... ты мой фамилляр! Походи вокруг и покажи мне всё».

«Да, Мастер».

Таким образом, стрим начал двигаться, когда Сейдзи обошёл свою комнату. Камера была довольно устойчивой, и видео не дрожало. Казалось, что обычная ходьба не будет проблемой для стрима.

Хана увидела гостиную в стиле острова Сакура, где был котацу поверх татами. Рядом с котацу сидели красивая светловолосая женщина и зеленоволосая девочка. Они вместе играли в видеоигру.

«Кто они?», – спросила Хана.

«Ребёнок, который временно живёт здесь, и соседка сверху».

«Временно живёт... эта маленькая девочка – это тот человек, которого ты имел в виду, когда говорил, что теперь живёшь вместе с кем-то?».

«Нет, она только недавно переехала сюда по определённым причинам. Человек, о котором я упоминал раньше, это кое-кто другой».

«...Это парень или девушка?».

«Девушка».

«Она красива?».

«Да».

Хана мгновенно потеряла дар речи.

«То есть», – начала говорить она, и её голос неуклонно становился всё громче, – «ты в настоящее время живёшь вместе с очень красивой девушкой, а также с милой девочкой, которую я вижу сейчас, и вы трое живёте вместе? И у тебя также очень хорошие отношения с этой красивой блондинкой, которая живёт наверху?».

«Верно».

В сердце Ханы появилось неопишуемое чувство. Оно даже превзошло её желание крикнуть: «Победители по жизни должны взорваться!».

Вместо этого она сказала гораздо более шокирующую фразу: «Извращенцы должны взорваться!!».

Сейдзи потерял дар речи.