Глава 278: Я могу стать образцом для главного героя!?

После того, как Сейдзи закончил разговор с Ханой, он вдруг вспомнил, что он забыл спросить её, почему она не сказала Юи о нём.

У Ханы, вероятно, были свои мысли по этому поводу. Он просто спросил бы её в следующий раз, если бы у него была такая возможность.

В любом случае, возможность восстановить нормальные отношения с его младшей сестрой была для него чем-то прекрасным.

…

Понедельник.

Рион и Котоми Амами были обеспокоены определённым вопросом.

Прощаясь вчера вечером с Сайго Харано, они подумали о своём младшем брате, Хоши.

Они хотели рассказать Хоши о том, что произошло, но они не знали, как ему рассказать.

Рион и Котоми глубоко сожалели о том, как они раньше обращались с Хоши.

Хотя они уже извинились, то, что они с ним сделали, не было так легко простить одними лишь извинениями. Было бы вполне естественно, если бы он не простил их до конца их дней.

Но Хоши решил простить их.

Он даже хотел лучше поладить с ними и снова стать нормальными братом и сёстрами.

Это вызвало боль в сердцах Рион и Котоми.

Хоши мог кричать на них или злиться на них.

Они хотели отплатить ему, но они не знали, как это сделать. Всякий раз, когда они видели его или звонили ему, они хотели что-то выразить, но не могли сказать ничего, кроме самых обычных слов.

С помощью своего дедушки они смогли подружиться с Сейго Харано… хотя пока это всё ещё было только по имени.

Впоследствии, если бы они смогли улучшить свои отношения с Сейго, тогда они, вероятно, смогли бы снова сблизиться с Хоши.

Но прежде всего этого, как они должны были поговорить с Хоши об этом?

Когда Рион и Котоми размышляли над этим вопросом, им позвонили.

Это был Сейдзи Харута… Сейго Харано.

Они только что обменялись номерами телефонов во время их встречи, поэтому они не ожидали, что он сразу позвонит!

«Я бы хотел как-нибудь пообедать вместе с Хоши и вами двумя, что вы думаете?», – спросил он

расслабленным тоном.

Рион и Котоми не могли ответить в течение трёх секунд.

После того, как они, наконец, пришли в себя, они выразили свое замешательство и узнали, что он уже сказал Хоши о том, что произошло прошлым вечером. Он даже взял на себя инициативу пригласить Хоши, и Хоши согласился!

Просто… насколько активным он был в принятии мер?

Они почти импульсивно хотели сказать ему, чтобы он также рассмотрел их собственные чувства.

Рион и Котоми переглянулись и усмехнулись.

Он… просто был таким парнем.

Они всегда могли почувствовать мощную силу от его методов решения ситуаций. Когда они выступили против него, его сила внушала им большой страх.

Но теперь, когда они были на одной стороне, они чувствовали себя счастливыми и в безопасности. Конечно, они ответили, что это была отличная идея.

Что касается того, когда у них было свободное время, они сказали, что перерыв на ланч в любой день подойдёт.

«Тогда давайте завтра, в понедельник», – сказал он.

Его тон был настолько расслабленным. Он относился к этому, как к обычному ланчу.

Сердца Рион и Котоми охватили сложные эмоции. После этого… им было трудно заснуть всю ночь.

Это постоянно всплывало в их голове всё утро понедельника, от первого до последнего утреннего урока. Наконец раздался звонок, ознаменовавший конец последнего утреннего урока.

Настало время перерыва на ланч.

Рион и Котоми достали свои ланчбоксы и вышли из класса. Они встретили его в коридоре.

Он мягко улыбнулся им.

Высокий и красивый мальчик был освещен солнечным светом, пробивающимся через окно. Эта сцена его нежной улыбки поразила Рион и Котоми в их сердца.

Он был слишком харизматическим.

Сердцебиения близнецов начали учащаться.

«Пойдём», – сказал Сейдзи и пошёл по коридору.

Многие ученики стали свидетелями того, как “Пожирающий Магию Дракон” шёл вместе с “Ведьмами Близнецами”.

Все ученики, которые знали слухи о них, были потрясены этим зрелищем! Несколько учеников украдкой фотографировали их вместе на свои мобильные телефоны и сразу же начали загружать их на свои аккаунты в социальных сетях.

«Почему они вместе!?».

«Может ли это быть продолжением первоначального инцидента?».

«Этого не может быть…».

«Кажется, вокруг них хорошая атмосфера…».

«Может быть, из-за предыдущего инцидента между ними возникли особые чувства!?».

«После ожесточенной битвы они действительно вместе? Это же почти как сцена из телевизионного шоу!».

Желание наблюдавших учеников сплетничать было также сильным сегодня.

Сейдзи не беспокоили их сплетни, также как и Рион с Котоми.

Они направились в секцию средней школы, где они встретились с Хоши.

Хоши увидел издалека зрелище того, как его семпай идёт вместе с его сёстрами, из-за чего его глаза увлажнились.

«Нет, я не хочу плакать; это было бы слишком неприглядно».

Хоши сделал все возможное, чтобы контролировать себя и показал блестящую улыбку, поздоровавшись с ними.

После встречи они вчетвером нашли тихое место в школе, чтобы сесть и поесть вместе.

Сейдзи, естественно, завёл беседу и начал общаться с братом и сёстрами Амами.

Атмосфера между ними быстро стала дружеской, и всякая неловкость исчезла.

«Семпай, как продвигается твоя новелла?», – спросил Хоши. Он уже знал о публикации “Я умру, если не стану красивым” и о том, что Сейдзи писал новую историю под названием “История брата”.

«Она уже завершена, и я уже отправил её своему редактору. Думаю, она, вероятно, ответит сегодня», – сказал ему Сейдзи. «Если не возникнет неожиданностей, она должна быть опубликована отдельно».

«Публикация отдельно, а не в журнале… потрясающе!», – воскликнул Хоши с блеском в глазах. «Семпай невероятен!».

Сейдзи почувствовал себя довольно неловко, услышав, как его кохай хвалит его так прямо и смотрит на него так подобострастно.

«Мне всё ещё нужно услышать от моего редактора окончательное решение о том, публиковать её или нет, и, возможно, потребуются некоторые окончательные изменения. И, даже если она будет опубликована, мне всё равно нужно следить за тем, насколько хорошо продаётся моя

история… рынок, в конце концов, может быть жестоким.

«Я верю в Семпая. История Семпая станет лучшей! После того, как она будет опубликована, я обязательно куплю копию, чтобы поддержать тебя!».

«Спасибо».

Сейдзи заметил, что у Рион и Котоми были выражения любопытства на лицах, поэтому он объяснил им ситуацию.

Услышав это, близнецы также намекнули, что они купят копию “Истории брата” после её публикации, чтобы оценить её.

«Семпай, что ты собираешься писать дальше?», – спросил Хоши. «Том 2 “Истории брата” или что-то ещё?».

«Следующим я собираюсь написать сценарий игры… Я собираюсь сотрудничать с некоторыми другими людьми в создании симулятора свиданий».

«Симулятор свиданий!?».

«Да…», – Сейдзи посмотрел на Хоши. «Сюжетная линия игры по сути уже задана; главный герой – это “трап”…».

«О? Семпай, это значит… что я могу стать образцом для главного героя!?», – Хоши мгновенно обрадовался.

Сейдзи потерял дар речи.

«Нет, это не то, что я имел в виду… но, если ты хочешь, ты действительно можешь им быть…», – ответил Сейдзи, чувствуя, что он звучит несколько противоречиво.

Красивый мальчик крепко сжал кулак. «Пожалуйста, позволь мне сделать это! Я бы хотел помочь Семпаю, насколько могу!».

«Э-э, спасибо за твою готовность, но решение, нужен ли онам образец или нет, принимает наш художник, а не я. Я… чувствую, что ты был бы неплохим образцом, но я не знаю мнения нашего художника».

«Тогда, пожалуйста, позволь мне встретиться с этим художником!».

«Этот человек не любит встречаться с другими… Я дам знать этому человеку, а затем передам тебе ответ, хорошо?».

Хоши согласился с выжидательным взглядом на лице.

На сей раз Рион и Котоми заинтересовались игрой, и Сейдзи рассказал им о ней.

«…Сейчас это только начало. Есть только я, художник и программист, и нам всё ещё нужно найти музыкального композитора, чтобы закончить нашу основную команду».

Музыкальный композитор… Рион и Котоми переглянулись, их глаза вспыхнули странным светом.

«Какова конкретная работа музыкального композитора?», – спросили они.

«Подбор подходящей музыки для каждого из окружений игры и определённых сцен; это как создание музыки для фильма», – ответил Сейдзи. «Вся музыка должна быть оригинальными творениями или чем-то, на что у автора есть авторские права».

Рион и Котоми улыбнулись, услышав это.

«Возможно, мы могли бы стать композиторами», – сказали они ему в унисон.

http://tl.rulate.ru/book/6436/271482