

Глава 269: Романс льда и огня

«Асамия-сан пригласила меня на ланч», – сказал Сейдзи Чиаки и Мике. «Она сказала, что есть что-то важное, что она должна сказать мне... что она не может дать вам узнать».

Мика и Чиаки переглянулись.

«Почему она не может дать нам узнать?».

«Я тоже не знаю».

«Ты согласился на её просьбу?».

«Да... потому что мне было очень любопытно», – Сейдзи неловко почесал лицо.

Хотя он не дал прямого согласия на просьбу Юкари, косвенно он согласился. Между ними повисла тишина.

Мика и Чиаки чувствовали, что они попали в засаду.

Юкари собиралась поесть ланч вместе с Сейдзи, и она даже сказала, что есть что-то важное, что они не могли узнать. Это вызвало у них чувство надвигающейся опасности.

Они почувствовали, что им нужно что-то сделать, но что?

В последний раз, когда Юкари встречалась с Сейдзи, она использовала в качестве оправдания “беседу об общих интересах”, поэтому они могли насильно использовать метод случайной встречи с ними и присоединения к ним, но на этот раз Юкари конкретно сказала, что они не могут присутствовать.

Это была отличная тактика со стороны Юкари.

Идеями, которые они могли придумать сразу, были шпионаж и подслушивание, но это было бесполезно.

Даже если не брать в расчёт, сработает это или нет, само это действие было плохим.

«Извините, на этот раз я не буду на ланче вместе с вами двумя... хорошо?», – Сейдзи спросил их обеих.

Мика не смогла ответить.

Чиаки моргнула и улыбнулась. «Конечно, иди поговори с “Принцессой”. Мне действительно любопытно, что она скажет тебе. После этого, если ты считаешь, что можешь сказать это нам, то сделай это. Если ты действительно не сможешь, тогда всё в порядке».

Сейдзи кивнул.

«Чиаки... что нам делать?», – слабо спросила Мика. Она использовала в качестве оправдания необходимость воспользоваться уборной, чтобы отделиться от Сейдзи.

«Это был отличный ход со стороны Асамии-сан, я не знаю, как противостоять ему», – вздохнула Чиаки. «Она явно попросила исключить нас, чтобы она могла быть одна вместе с Сейдзи, и Сейдзи согласился, так что это шах и мат. Нет ничего, что можно было бы сделать. На этот раз

— это её победа, Мика».

Девушка с двумя косичками очень расстроилась, услышав, что девчонка-сорванец была так убеждена в этом.

«Один раз поесть вместе ланч – это не так много. Меня больше беспокоит то, что она скажет Сейдзи», – продолжила Чиаки. «У меня есть слабое предчувствие, что это свидание за ланчем станет важной частью её атаки на Сейдзи... но я надеюсь, что моё предчувствие ошибочно».

Во время перерыва на ланч.

Сейдзи встретился с Юкари, и они вместе пошли в тихий район школы.

«Этот ланч выглядит очень аппетитно... Я слышала, что ты живешь один, так значит ты сам его приготовил?».

Когда Сейдзи открыл свой ланчбокс, Юкари посмотрела на содержимое и спросила об этом Сейдзи.

«Раньше я жил один, но больше нет. Что касается этого ланчбокса, хозяйка была достаточно любезна, чтобы сделать его для меня», – объяснил Сейдзи.

Юкари моргнула. «Харано-сан... ты вернулся в свою семью?».

«Нет, просто теперь кое-кто живёт со мной».

«О... хозяйка – мать Уэхары-сан, верно?».

«Да, она всегда заботилась обо мне», – сказал Сейдзи, поедая свой ланч.

Юкари тоже стала есть свою еду.

«Асамия-сан, ты готовишь свои собственные ланчи?».

«Нет. Но я очень хорошо готовлю, и могла бы, если бы захотела», – красотка с фиолетовыми волосами посмотрела ему в лицо. «Если бы определённый человек согласился стать моим парнем, я бы каждый день готовила для него ланчи, наполненные любовью...».

* Кхм! *

Сейдзи чуть не подавился от неожиданной кокетливой атаки.

Лицо Юкари слегка покраснело, и она улыbnулась ему.

Сейдзи почувствовала себя довольно неловко, глядя на неё, поэтому он погрузил лицо в еду.

Между ними повисла тишина.

«Асамия-сан, о чём ты хотела поговорить со мной?», – Сейдзи перевёл разговор на главную тему. «И кроме того, как ты узнала об этом имени пользователя в интернете?».

“Намёк”, который дала ему Юкари, – это было имя пользователя в интернете – “Молочно-кремовая сладкая свинья”.

Это не было имя пользователя Сейдзи – это было имя пользователя человека, с которым он беседовал прошлой ночью, Хисаши Дзюмондзи!

Это заставило Сейдзи подумать кое о чём, но его предположение всё ещё нуждалось в подтверждении.

Улыбка Юкари стала довольно загадочной. «Сладкая Свинья связался со мной примерно две недели назад в интернете, попросив меня сотрудничать с ним, чтобы работать над игрой симулятора свиданий. Я заинтересована в создании игр, но не заинтересована в совместной работе с людьми из интернета. Когда я обсудила это с ним, я узнала, что в игре, которую он хотел создать, даже не было сюжетной линии или плана, в каком направлении это будет происходить, поэтому я отклонила его предложение».

«Впоследствии он связался со мной во второй раз, прося, чтобы я уделила ему больше внимания. Я вежливо ответила и проигнорировала его предложение».

«Однако вчера вечером он связался со мной в третий раз, сказав, что сюжетная линия в настоящее время пишется человеком, который добился публикации в Литературы Молнии, история которого была признана таким известным журналом ранобэ».

«И новелла, которую опубликовал этот человек, называется “Я умру, если не стану красивым”, а псевдоним автора – “Бездельное измерение на берегу” – это ты, Харано-сан!».

Глаза Сейдзи расширились от удивления.

Во время их предыдущей встречи он разговаривал с Юкари об общем интересе в ранобэ и рассказал ей о своей собственной опубликованной истории и псевдониме.

Раз с ней связался Сладкая Свинья, который был Хисаши Дзюмондзи, это означало, что она была...

«Следующая часть, которую я собираюсь рассказать тебе, – это важный секрет, который я скрывала всё это время», – лицо Юкари покраснело. «Я всегда держала это в секрете от всех моих друзей и одноклассников, знают только члены моей семьи. Харано-сан, если ты обещаешь сохранить эту тайну для меня, я расскажу тебе об этом, и я соглашусь присоединиться к тебе и Сладкой Свинье в совместном создании игры!».

Сейдзи кивнул, глядя в чистые глаза красотки с фиолетовыми волосами. «Я обещаю тебе, что я сохраню это в секрете».

Улыбка Юкари стала ещё более блестящей.

«На самом деле я художница, и три года назад я начала рисовать для ранобэ... мой псевдоним – “Романс льда и огня”».

Несмотря на то, что Сейдзи мысленно подготовился, он всё ещё был удивлён.

«Романс льда и огня?».

Разве это не тот самый художник, который рисовал обложку внутренние изображения для “Я не могу заснуть, когда я сплю вместе со своей младшей сестрой”?

Поскольку Сейдзи почувствовал, что этот художник был поразителен в рисовании запретных

зон, он даже искал работы этого художника в интернете и просмотрел личный блог этого художника, что ещё больше убедило его, что этот художник был мастером.

Но он этого не ожидал...

«Ты... ты действительно Романс льда и огня? Человек, который рисовал изображения для “Я не могу заснуть, когда я сплю вместе со своей младшей сестрой”?».

Юкари кивнула, её лицо было полностью красным. «Лёд олицетворяет синий, а огонь – красный. Романс льда и огня намекает на сочетание синего и красного цветов, что является фиолетовым... моим цветом», – мягко объяснила она.

«Ясно!», – теперь Сейдзи понял.

О боже, этот мир был... он даже не знал, как это описать.

Красивая девушка, которая рисовала рисунки этти... “Как воспитать героиню из обычной девушка”, “Девушки, покоряющие новые горизонты”, “Эроманга-сенсей” и другие подобные аниме всплыли в его мыслях.

Так эротично!

Красивая девушка, рисующая эротичные рисунки – это было очень эротично! Это стимулировало воображение!!

Неудивительно, что Юкари всегда скрывала это. Если бы это было известно всем, люди определённо смотрели бы на неё странно.

Сейдзи понял, насколько Юкари доверяла ему, рассказав ему свою тайну.

«Я понял... Я обязательно сдержу своё обещание и сохраню твой секрет до смерти!», – объявил он торжественно.

«Ты не можешь сказать об этом даже Уэхаре-сан и Вакабе-сан».

«Конечно».

Глаза Юкари сверкнули, когда она посмотрела на торжественное выражение Сейдзи.

«Я знала, что Харано-сан не будет смотреть на меня странно, что ты примешь и поймёшь меня и сохранишь мою тайну для меня», – сказала она мягким и нежным голосом.

«Мне нравится эта часть тебя, и я хочу быть вместе с тобой», – подумала Юкари.

«Харано-сан... Я хотела бы называть тебя “Сейго” с этого момента – можно?».

<http://tl.rulate.ru/book/6436/259656>