Су И был поражён словами собеседницы. Хоть она умоляла его, по её приказному тону это было сложно заметить.

— Давай не будем говорить об этом так, будто ты делаешь мне одолжение, — холодным тоном сказал Су И. — Ты ведь по сути попрошайничаешь.

Дух меча была поражена. С момента рождения у неё осталось несколько обрывочных воспоминаний о прежнем хозяине, который общался с людьми подобным образом. Почему у неё не получилось?

Она посмотрела на Су И своими большими глазами и невинно спросила:

— Тогда скажи мне, как люди относятся к попрошайничеству?

…

Су И не знал, что сказать. Как люди относятся к попрошайничеству? Что он должен ей ответить? Не похоже, чтобы она играла с ним.

Немного подумав, он понял, что одна только способность у этого существа говорить уже само по себе чудо. За долгие годы одиночества в этой тёмной гробнице она точно не могла отработать свои социальные навыки и понять, как общаться с людьми. Всё это было слишком сложно для её маленького мозга.

— Забудь об этом. Скажи, что я должен для тебя сделать?

Хоть дух меча немного раздражала, она была слишком наивной, чтобы это понимать, поэтому Су И решил простить её невежество.

— Так ты согласен? — обрадовалась дух меча, и её лицо почернело.

Очевидно, язык тела у неё также был не проработан.

Когда это он успел согласиться?

— Нет, — нахмурившись, спокойно сказал Су И. — Как я могу согласиться, если даже не знаю на что?

Увидев его выражение лица, дух меча надулась и опустила голову. Её глаза вспыхнули духовным светом, будто она колебалась.

— Большой извращенец, помоги мне выбраться отсюда, — сказала она. — Я хочу увидеть внешний мир…

Она посмотрела на него с надеждой в глазах, на её маленьком личика ярко отражалась тоска. Не похоже, чтобы она врала или играла с ним, мало кому понравится без конца прозябать здесь.

Вдруг Су И задумался, всегда ли у этого меча был дух? Возможно, она родилась уже после

того, как его поместили в эту гробницу. Эта реальность была открыта его медальоном, и, если бы он не пришёл сюда, дух меча так бы и провела своё существование в одиночестве до самого конца.

Более того, останется ли что от этого места после его ухода?

Он посмотрел на неё и тихо вздохнул.

— Я могу вывести тебя, просто я не знаю, как отсюда выбраться. Боюсь, мы оба здесь заперты. — беспомощно сказал он.

Он выполнил миссию секты и раздобыл печать, так почему здесь не открылось портала на выход? Раньше такого не случалось.

Дух меча была настолько счастлива услышанному, что сделала пируэт и взволнованно сказала:

— Я знаю выход!

— Знаешь?

Её маленькая голова часто закивала.

— Конечно, я живу здесь слишком долго, чтобы не знать каждый уголок.

Её слова насторожили Су И. Она знает, как отсюда выбраться, но всё равно нуждается в помощи? Это звучало подозрительно. Были ли у неё дурные намерения? Пока что лучше не подавать виду и выслушать её.

— Скажи, как нам покинуть это место?

Его голос был слишком равнодушным, из-за чего дух меча почувствовала себя странно. Неужели, она снова разозлила Су И?

В реакции Су И не было ничего необычного, ведь в мире культивации наивные и доверчивые долго не живут. Сам он обычно ведёт себя прямолинейно и не плетёт интриги, но, если придётся, сможет пойти на обман.

Но услышав объяснения духа меча, он отбросил все подозрения. Как выяснилось, она не могла далеко уйти от своего тела, коим является меч, как и не могла толком сдвинуть его с места. Из-за его повреждений и малых запасов духовной энергии, ей не хватало сил, чтобы контролировать его.

Выход оказался прост. Если бы Су И внимательно осмотрел алтарь, он бы обнаружил в самом его центре прорезь для меча, в который нужно вставить Губитель зла. Только тогда он сможет уйти.

Немного сомневаясь, Су И поднял меч. Хоть он и был сломан, от него всё ещё исходила слабая режущая аура. Как только Су И собрался вставить меч в алтарь, он задумался о некоторых сложностях,

— Подожди, если твоё тело — ключ к телепорту, я не смогу унести тебя вместе с ним.

— Ты меня недооцениваешь, мне просто нужно другое духовное оружие, в которое я смогу переселиться, — уверенно сказала дух, положив руки на талию.

Раз так, всё хорошо. Однако Су И не заметил на лице духа меча намёк на неуверенность.

— Хорошо, начнём.

Он вонзил Губитель зла в прорезь для меча, и в алтаре потёк длинный поток духовной Ци. Алтарь издал скрипучий звук и завертелся, на нём загорелись узоры, формирующие массив телепортации.

[Древний алтарь меча активирован, массив телепортации готов. Как только вы войдёте, мистическая реальность будет закрыта.]

Увидев уведомление, Су И достал из хранилища Клинок драконьей крови, посмотрел на духа и сказал:

— Сюда, мы уходим.

Дух меча кивнула и превратилась в луч белого света, устремившийся в кинжал. Клинок тут же начал испускать волны ритма Дао, но Су И не заметил этого и вернул его в хранилище. Он вошёл в массив, и его унесло.

http://tl.rulate.ru/book/64184/2656647