

Проходят дни и недели, и ноябрь заканчивается. Погода за пределами Замка становилась все холоднее и холоднее, а дни становились все темнее. Приближалось Рождество. Однажды утром в середине декабря обитатели Хогвартса проснулись и обнаружили, что замок покрыт несколькими метрами снега. Озеро замерзло, и близнецы Уизли были наказаны за то, что заколдовали несколько снежков, чтобы они следовали за Квирреллом повсюду, отскакивая от его тюрбана сзади. «Вот безумцы, – думал Мэтью, наблюдая за этим зрелищем. – Неудивительно, что Волан-де-Морт лично нацелился на них во время битвы за Хогвартс, и один из них погиб, а другой потерял ухо. Но я их уважаю. Если бы они знали, они могли бы с гордостью заявить, что они даже разыграли Волан-де-Морта, что определенно позволило им превзойти Мародеров».

Нескольким совам, которым удалось пробиться сквозь штормовое небо, чтобы доставить почту, пришлось вылететь у Хагрида, прежде чем они снова смогли улететь. Снова были выходные, за неделю до начала Рождественских праздников, и Мэтью направлялся в Выручай-комнату. Он чувствовал, что что-то внутри него вот-вот изменится. Он продолжал свои исследования и исследования стихии огня и стремительно прогрессировал в этой области стихийной магии. Теоретически парень может знать даже больше огненных заклинаний, чем Волан-де-Морт или Дамблдор; они, вероятно, достигли четвертого уровня в магии стихий благодаря своему огромному опыту и широкому спектру различных заклинаний.

Мэтью, с другой стороны, начал явно совершенствовать эту ветвь магии, исследуя элемент огня. Он чувствовал, что достиг пика третьего уровня некоторое время назад, так как начал осваивать новые огненные заклинания, используя их безмолвно и с минимальным движением рук и палочки после очень немногих попыток.

В течение последних нескольких недель он разработал множество различных заклинаний, основанных на огне, и освоил их. Были и бесполезные заклинания, и те, которым парень просто еще не нашел применения, так как никогда не знаешь, например, где пригодится цветной или даже разноцветный огонь, безвредный огонь, холодный огонь и многие другие. Также он выучил развлекательные заклинания, такие как различные фейерверки, которые он мог бы даже превратить в предметы, как близнецы Уизли сделают в будущем для своего магазина; он обязательно должен как можно скорее подойти к ним и предложить сотрудничество, так как их магазин станет хорошим источником денег.

Он также разработал больше заклинаний, полезных в бою, таких как режущее проклятие на основе огня, которое не только режет, но и наносит ожоги; различные виды заклинаний, основанных на метательных снарядах, таких как шквал огненных стрел, кинжалов или мечей; разные виды горящих огненных барьеров, которые создают стену огня на земле, что полезно для разделения групп разных врагов и ограничения их передвижения. Затем Мэтью также создал еще несколько боевых заклинаний с довольно ограниченной полезностью, таких как огненное дыхание словно у дракона, но зачем ему дышать огнем, если он просто может использовать его из своей палочки или рук, или огненный кулак, который также бесполезен, поскольку он на самом деле не вступает в ближний бой, но кто знает, где это пригодится.

Ветвью магии огня, в которую Мэтью вложил много усилий, была обработка металла, поскольку этот навык, мог стать очень полезным в будущем. Если ему когда-нибудь понадобится начать бизнес в немагическом мире, он сможет заработать много денег в металлургической промышленности, будь то автомобили, станки, оружие или что-нибудь еще. Металлообработка - неотъемлемая часть немагического мира, если она станет дешевой и эффективной, можно заработать кучу денег. Мэтью сначала разработал сварочное заклинание, которое после овладения заклинанием позволяло ему мгновенно и идеально сваривать куски металла, настолько идеально, что ему даже нужно было практиковаться, чтобы сделать

ошибки, так как подобная идеальность могла вызвать подозрения в немагическом мире. Затем он разработал дополнительные заклинания для плавления металла, его закалки и так далее.

Внутри комнаты он начал мысленно общаться с Сарой. «В чем дело, Сара?» - спросил он у Чипа искусственного интеллекта.

[Бип! Текущий анализ состояния показал, что владелец приближается к порогу в магии огня. Все, чего не хватает, - это последнего толчка, чтобы перейти на четвертый уровень в магии огненных стихий.]

«Хм, значит, мне нужно выучить только одно последнее заклинание огня, чтобы достичь четвертого уровня. Что ж, у меня есть только одно заклинание, которое я еще не пробовал. С моим совершенным контролем магии и глубоким пониманием магии огненных заклинаний я должен быть в состоянии контролировать дьявольское пламя», - решил Мэтью, размышляя о возможных заклинаниях, которые он мог бы попытаться выучить, чтобы достичь четвертого уровня. «Дьявольский огонь абсолютно точно должен позволить мне выйти на следующий уровень. С помощью рун хаоса я буду в состоянии создать мощные меры безопасности, чтобы заклинание не разрушило комнату или замок или, что еще хуже, меня, если я потеряю контроль».

Пожелав подходящее пространство внутри Выручай-комнаты, Мэтью получил широкую пустую область с магическим барьером, защищающим стены Выручай-комнаты. Он начал вырезать дополнительные руны на земле, чтобы создать больше барьеров и формаций и погасить самые разрушительные заклинания во всех книгах и фильмах о Гарри Поттере, дьявольский огонь. Он также добавил несколько рунных оберегов сокрытия, чтобы Дамблдор и другие учителя не смогли почувствовать Темную Магию Проклятия. Если бы ему удалось успешно активировать Дьявольский Огонь, он всегда мог бы уничтожить Крестражи и получить мощное Заклинание во время Битвы.

Как только Мэтью убедился, что все работает, он встал и поднял палочку, целясь в центр. «Анхиллио Игнис!» - крикнул он, когда темно-красный огонь с ревом и шумом покинул кончик его палочки, быстро распространяясь внутри барьера, который он создал с помощью рун Хаоса. Пламя оказалось ненормально большим и приняло форму огненных монстров и зверей, таких как змеи, драконы, орлы и химеры, постоянно мутирующие в других зверей, а также оно становилось мощным, бесформенным и уничтожало все вокруг себя. Со всей своей силой воли и опытом Мэтью пытался усмирить пламя и направить его в нужном ему направлении. На мгновение показалось, что пламя попытается наброситься на него, но затем пламя начало выполнять его команду, что заставило Мэтью вздохнуть с облегчением. После того, как он почувствовал, что что-то внутри него начало меняться, он обрел новую форму понимания огня, парень погасил пламя соответствующим контрзаклятием: «Анхиллио фините!». Под его контролем пламя начало выгорать и оставило только темные подпалины на полу.

[Бип! Поздравляю, хозяин, вы достигли четвертого уровня магии огня. Ваше понимание стихии огня достигло одного процента.]

«Один процент? Кажется, мне еще предстоит долгий путь. Какого уровня могли достичь Дамблдор и Волан-де-Морт?» - задавался вопросом Мэтью, осознавая изменения внутри себя. Он обрел уникальное чувство и понимание огня, отличное от его прежнего магического заклинания. «Сара, давай назовем это законом Огня и сохраним смысл названия для всех подобных Законов. Кажется, это подходящее название», - решил Мэтью, размышляя о новеллах о самосовершенствовании, из которых он почерпнул эту идею.

[Подтверждено. Понимание Закона Огня хозяином: 1%]

«Давай попробуем», - подумал Мэтью, когда поднял руку, и над его ладонью появился огненный шар размером с мяч для гольфа. «Круто. Но, похоже, без надлежащего заклинания размер все еще ограничен». Мэтью выпустил огненный шар из своей руки, и он ударил в барьер. Затем он еще раз попытался использовать различные огненные заклинания. Парню было намного легче применять их, чем раньше, и он даже все еще мог контролировать их после выстрела.

На обратном пути в гостиную Когтеврана Мэтью погрузился в свои мысли. Наконец-то он достиг четвертого уровня в области магии. Но он все еще был далек от уровня таких волшебников, как Волан-де-Морт или Дамблдор, поскольку они имели больший контроль над огнем. Мэтью задавался вопросом, как много законов огня они постигли и что произойдет, когда он достигнет 100%? Будет ли пятый уровень?

<http://tl.rulate.ru/book/64084/2303514>