

Группа из 5 человек прибыла домой примерно через час. Солнце еще не спустилось за горизонт, так что время для ужина еще не пришло. Наруто планировал выяснить, сможет ли он помочь Мие с готовкой, когда она будет готовить, или же взять на себя обязанности по кухне на целый день, чтобы быть подальше от сэкирэй и всех остальных, чтобы он мог подумать.

Это было еще одним удивительным событием в жизни Наруто. Он всегда ненавидел готовить, когда был моложе, предпочитая обходиться миской рамена быстрого приготовления. Однако после того, как время шиноби подошло к концу и Наруто стал странником, он начал ценить кулинарию. Быть бессмертным означало, что у Наруто было много свободного времени, а поскольку у него было так много свободного времени, блондин приобрел различные хобби, одним из которых была кулинария.

Изначально Наруто научился готовить, чтобы помочь себе соблазнять женщин. Мало что может впечатлить женщину больше, чем мужчина, который умеет сам готовить пищу и готовить ее хорошо, что он неоднократно доказывал на протяжении веков. Однако со временем Наруто начал получать истинное удовольствие от процесса приготовления пищи. Как и садоводство, приготовление пищи - это то, что он мог делать сам, оно было вне времени, вне возраста, и единственное, что менялось - это рецепты и новые блюда, которые появлялись.

Это также позволяло ему думать. Поварское мастерство Наруто дошло до того, что ему даже не нужно было задумываться над процессом готовки. Он был настолько талантлив, что мог позволить своему разуму блуждать, а его инстинкты делали всю работу за него.

Когда они вошли в пансионат, Наруто заметил, что сандалии Узумэ уже стоят в стороне от входной двери. Из столовой раздался громкий стук, а затем послышались крики. Мия тоже повернула голову в ту сторону. Нахмурившись, он, Акицу, Мусуби и Мия, с Кусано на плечах, прошли в столовую, где обнаружили необычную сцену.

Узумэ стояла, положив руки на бедра, и смотрела на грудь дергающейся одежды. Наруто не сразу узнал в этой куче Сео, в основном потому, что выглядел он так, будто его положили лицом на землю. На его голове была большая шишка, которую можно было распознать как результат физического насилия. Судя по тому, что Узумэ стояла над ним в раздраженной позе, и по выражению ее лица, виновницей подозрительной шишки, скорее всего, была она.

- Ой, - хрюкнул Сео, оторвав лицо от циновки татами, и посмотрел на Узумэ, раздраженно подергивая правым глазом, - черт, Узумэ, я же извинился! - Он поморщился, потрогав шишку на голове, - тебе обязательно было так сильно меня бить? - спросил он с хныканьем.

- Конечно, обязательно, - сказала Узумэ, на ее лице появилось редкое хмурое выражение. Если подумать, Наруто никогда раньше не видел, чтобы девушка так хмурилась. Никогда. Убрав руки с бедер, сэкирэй подложила их под бюст, - только моему ашикаби позволено так меня лапать, - ее глаза прищурились, - а ты определенно не мой ашикаби.

Ну, по крайней мере, теперь Наруто понял внезапную враждебность девушки. Он никогда раньше не видел Узумэ в гневе, и, по правде говоря, не думал, что она вообще может разозлиться. Но если он что-то и понимал, так это то, что для сэкирэй их ашикаби - это все. Его собственные сэкирэй были идеальным примером этого. Акицу полностью подчинялась ему, и Наруто не сомневался, что если бы он попросил ее, она бы прыгнула со скалы. Мусуби считала связь между сэкирэй и ашикаби чем-то почти духовным, а Кусано, хотя и не понимала всей сути отношений между ашикаби и сэкирэй, любила своего Они-чан всем сердцем. Даже последние мысли Ёми, сэкирэй, которую Наруто победил, были о ее ашикаби, и она взывала к нему, прежде чем отключиться.

- Я же говорил тебе, что это был несчастный случай, - жалобно пробормотал Сео, ласково поглаживая шишку на голове. Наруто находил этот маленький акт безумия забавным, если не сказать больше.

- Точно, - протянула Узумэ, ее голос был настолько насыщен сарказмом, что его нельзя было назвать сарказмом, - дай угадаю, твоя рука соскользнула? Нет, подожди, я знаю. Ты споткнулся о кочку на коврикe татами, и твоя рука случайно дотянулась до моих сисек!

Сео выглядел так, будто собирался ответить, его рот был полуоткрыт, но он замер. На самом деле, вся комната замерла, когда темное, злобное присутствие ярости и ненависти проскользнуло в столовую. Узумэ и Сео медленно, ох как медленно, повернули головы, чтобы посмотреть в лицо источнику зла, их движения были почти механическими. Казалось, они пытались бороться с этим странным побуждением, но не могли. В конце концов, это был инстинкт - смотреть в лицо хищнику, даже если знаешь, что этого делать не следует.

Стоя в дверях, Мия смотрела на них с блаженной улыбкой, ее глаза были прищурены. Однако их взгляды были сосредоточены не на самой женщине. Сзади нее, под стук деревянных палочек, выскользнул источник порочного присутствия. Фиолетовая маска ханья шипела на них, ее рот был открыт, язык высунут в ужасающем виде, а глаза обильно кровоточили.

На всех в той или иной степени подействовала маска ужаса. Акицу застыла на месте, откинув голову от зрелища высшего ужаса, и все вокруг нее начало затуманиваться. Мусуби спряталась за Наруто, ее руки сжимали заднюю часть его рубашки, она выглядывала через край его плеч и вокруг Кусано, чтобы посмотреть на Мию. Зеленая дева спрятала лицо в волосах Наруто и сжимала его золотые локоны так крепко, что казалось, она может их вырвать.

Хуже всего пришлось Узумэ и Сео. Именно на них Мия обратила свое внимание, и им пришлось принять на себя всю тяжесть ее душевной пытки. Сео прижался к дальней стене, как можно дальше от фиолетоволосой женщины. Узумэ не двигалась с места, но ее реакция была не менее яркой. Она сидела на земле, подтянув колени к груди, и раскачивалась взад-вперед, бормоча:

- О боже, у него глаза кровоточат. Ненавижу, когда глаза кровоточат.

- Узумэ, - произнесла Мия тем восхитительным голосом, от которого по позвоночнику пробежали мурашки, а сердце замерло. Узумэ замерла, как животное, которое знает, что хищник его заметил, но надеется, что если оно просто останется неподвижным, то он не нападет. К несчастью для нее, в данном случае это было не так, - использование таких грубых выражений, особенно в присутствии детей, строго запрещено в Доме Изумо.

Узумэ ничего не ответила, она выглядела так, будто ей через секунду понадобится реанимация, потому что ее сердце сдавалось. К счастью, это успокоило видение ужаса настолько, что оно перешло к следующей жертве, оставив грудастую сэкирей почти без сил.

- А ты, Сео, - Мия повернулась к мужчине, заставив его замереть на месте. То, как она произнесла его имя, вытянув его с долгим страдальческим и разочарованным вздохом, было почти так же страшно, как и сама маска. Сео, похоже, так и думал, судя по тому, как его глаза метнулись в поисках выхода, когда она заговорила, - похоже, тебе нужно еще одно напоминание о том, что развратные действия по отношению к другим строго запрещены в Доме Изумо, - из-за челки волос, закрывающей верхнюю часть лица, Сео мог видеть только злую улыбку, которая расплылась на губах женщины, - помни, что пока ты находишься под этой крышей, ты должен всегда следовать правилам. В конце концов, никогда не знаешь, что может случиться, если ты этого не сделаешь.

- С-с-само собой, Мия, ах, ахахаха, ахахахаха! - Сео заикался и смеялся безумным смехом. Так смеются те, кто начинает терять рассудок, когда высшие психические функции медленно разрушаются, оставляя лишь пустую шелуху. Овощ.

- Вот и хорошо.

Мия моргнула. Все, как один, повернулись и увидели, что во время лекции Мии Наруто посадил Кусано на плечи Мусуби и подошел на несколько сантиметров к Мии, чтобы поближе рассмотреть ее маску ханья.

- Значит, это не только метод визуального, но и звукового ужаса, - пробормотал он про себя. Его рука дернулась, как будто он хотел ткнуть в маску, но сдержался, опасаясь, что это может нарушить технику. Он задумчиво потер подбородок, глядя в налитые кровью глаза этого ужасающего зрелища, - «похоже, у нее также есть несколько разновидностей: у последней не было ни кровоточащих глаз, ни языка, ни клацанья и шипения. Хм... Интересно, это какая-то форма убийственного намерения? Возможно, иллюзия, основанная на нем. Или это вообще иллюзия...»

Не в силах больше сопротивляться желанию, Наруто протянул руку, чтобы коснуться видения ужаса, которое заставило всех остальных замереть на месте. Однако, как только пальцы Наруто дотянулись до объекта его восхищения и ужаса всех остальных, он исчез.

- НЕТ! - закричал Наруто, его глаза расширились. Он повернулся к Мие со своей техникой Chōgata Inu Inu no Me (Супер-большими щенячьими глазами) которую он разрабатывал много лет и усовершенствовал не одно столетие, когда ему было скучно. Это было самое страшное дзюцу в его арсенале, ни одна женщина до сих пор не могла противостоять его силе. И он не мог позволить себе, чтобы оно подвело его сейчас. Он был так близок!

- Ты можешь показать мне его еще раз? - попросил он, его губы дрожали, он держал руки в молитвенном знаке перед своим лицом, - пожалуйста?

- Он хочет увидеть это снова? - потрясенно прошептала Узумэ, - у него должны быть шары размером с бейсбольный мяч, большие, латунные мячи, - это было чувство, с которым все в комнате, казалось, были согласны. По крайней мере, все, кто знал, что означает «шары» в данном конкретном случае.

Мия наклонила голову влево и посмотрела на него с любопытным выражением. Через мгновение она медленно поднесла правую руку к щеке...

...и улыбнулась ему.

- О? - Мия прижала руку к щеке, ее лицо приняло задумчивое выражение, - что тебе показать еще раз? - сказала она, и если бы это было аниме, Наруто не смог бы удержать лицо. Но это было не аниме, и поэтому все, что Наруто в итоге сделал, это пошатнулся, потеряв самообладание, и его самое страшное дзюцу всех времен исчезло.

- Показать мне что...? - Наруто прервал себя, несколько раз моргнул и посмотрел на Мию в том, что можно было считать сочетанием замешательства, разочарования и отчаяния, - но ты ведь можешь это, не так ли? - спросил он, не обращая внимания на то, как Узумэ и Сео бешено размахивали руками, пытаясь заставить его остановиться, - я знаю, что это ты сделала эту маску! Пожалуйста, дай мне посмотреть на нее еще несколько секунд...

- Как я уже сказала, я понятия не имею, о чем ты говоришь, - блаженно улыбнулась Мия.

Наруто прищурил глаза и нахмурился. Так вот как она хотела играть? Отлично, в эту игру могут играть двое.

Наруто встал в позу: ноги на ширине плеч, левая рука на бедре, правая поднята вверх, указательный палец направлен на Мию. На его лице было выражение яростной решимости, когда он принял позу, которую большинство ожидает увидеть от персонажей сёнэн-манги. Эту позу он часто использовал в юности, еще до появления манги, и, похоже, сейчас она снова стала популярной.

- Я хочу научиться этой технике, - заявил он, прищурив глаза до щелей, что делало его похожим на лису, - это может произойти не сегодня, не завтра, даже не через несколько недель, но я выучу эту технику, - закончил он, выделив последние три слова, чтобы подчеркнуть, насколько он был полон решимости узнать секреты маски ханья Мии,

Мия прищурила глаза, на обычно спокойном лице появилось выражение вызова. Искры посыпались из их глаз, ударяясь друг о друга в небольшом пространстве между ними и наполняя воздух треском и шипением озона. Казалось, она не хотела позволить Наруто просто так взять и освоить эту технику. Он был не против. Он не был похож на этих проклятых Учиха, крадущих техники из рук с помощью этих обезьяньих шариков, которые они называли глазами. В отличие от них, он мог уважать то, сколько времени и усилий, вероятно, потребовалось Мие, чтобы создать эту технику. Но это не означало, что он будет просто игнорировать такую невероятную способность. Он покажет ей свое уважение, научившись этой технике путем упорного труда, он...

- Э... эй, вы двое...?

- отрезал звук чьего-то голоса. Наруто и Мия повернули головы, взгляды, которые они бросали друг на друга, все еще оставались на месте, когда они посмотрели на Сео, который сделал шаг назад, увидев одинаковые выражения на их лицах.

- Да, Сео, что тебе нужно? - мелодичный голос Мии был дополнен хрипловатым голосом Наруто. Сео моргнул, глядя туда-сюда. Он открыл рот, чтобы что-то сказать, но так же быстро закрыл его. Через секунду ашикаби покачал головой и окинул пару веселым взглядом.

- Знаете, когда вы двое делаете это, вы выглядите как старая супружеская пара, - легкомысленно заметил он, и прежний страх, который он испытывал перед маской ханья, исчез. Судя по тону и манере, с которой он так легко говорил, несмотря на то, что он только что увидел, мужчина, должно быть, был довольно старым знакомым этой женщины. Вероятно, у него был большой опыт работы с ее техникой. Наруто принял это к сведению и запомнил на будущее, когда начнет работать над своей собственной техникой. Похоже, что длительное воздействие маски ханья Мии ослабляло эффект, по крайней мере, те, кто имел больший опыт работы с ней, могли взять себя в руки быстрее, чем те, кто имел меньше опыта.

Узумэ уже начала приходить в себя, в то время как сэкирэи Наруто все еще тряслись от страха.

Кроме Акицу, она все еще смотрела в сторону, окруженная туманом.

- О боже, - Мия прижала руки к щекам, - старая супружеская пара, да? - Наруто удивился, когда она окинула мужчину почти снисходительным взглядом, такого он у нее еще не видел, - возможно, было бы лучше, если бы этот халявщик держал свое мнение при себе, - фыркнула она. Вместо того, чтобы обидеться на слова женщины, Сео просто рассмеялся, а затем повернулся к Наруто.

- Привет, малец, приятно встретить тебя здесь! - весело поприветствовал он Наруто, совершенно не заметив, как правый глаз блондина начал дергаться. Это был второй раз, когда кто-то использовал эвфемизм, подразумевая, что он младше его. Наруто знал, что это не должно его беспокоить, он знал, что выглядит молодо. С физической точки зрения, он не постарел ни на день с тех пор, как получил свое проклятие. Он знал это, и он знал, что это означает, что люди будут считать его младше. Но, черт побери, как же его бесило, когда люди концентрировали свое внимание на его возрасте.

- Сео, - поприветствовал Наруто с вынужденной вежливостью, - честно говоря, я не ожидал встретить тебя снова, разве что по разные стороны плана Сэкирей.

- Ха! - Мужчина разразился смехом, - я тоже не ожидал увидеть тебя какое-то время, тем более здесь, в Доме Изумо, - он посмотрел на Наруто с непринужденным видом расчетливого безразличия, - я так понимаю, ты окрылил Зеленую Деву? - спросил он, глядя на Кусано, которая только-только пришла в себя после страшной техники Мии, - ну, - пожал он плечами и повернулся к Наруто, даже не дав блондину возможности подтвердить или опровергнуть его вопрос, - если ты останешься в Доме Изумо, то это и не плохо.

- Спасибо, наверное, - спокойно ответил Наруто. Приведя свои мысли в порядок, блондин быстро поднял вопрос, который его интересовал, - раз уж тебе удалось так легко попасть в этот дом, я могу предположить, что ты знакомый Мии-чан?

- Мии-чан? - Сео моргнул, а затем рассмеялся. Он удивленно и одновременно с весельем посмотрел на женщину, - ты позволяешь ему называть тебя Мия-чан? - спросил он, пытаясь не рассмеяться. В конце концов, ашикаби с суровым лицом положил руки на живот, и его тело затряслось от смеха.

Наруто нахмурился, недоумевая, что такого смешного он нашел в его обращении к хозяйке дома. Конечно, Мия обладала той атмосферой, которая у большинства людей ассоциируется с теми, кого следует уважать, но Наруто никогда не испытывал ни к кому из тех, кого он знал, даже толики уважения. По крайней мере, не так, как большинство людей. К тому же, Мие повезло, что он не решил придумать для нее уничижительное прозвище, как для остальных.

- Не могу поверить, что она позволила тебе так себя называть! - Сео тяжело дышал, все еще продолжая хихикать. Казалось, он забыл обо всем и обо всех остальных перед лицом этого нового и, очевидно, уморительного события, - наверное, наша строптивница стала очень мягкой!

И вот так его слова укусили его за задницу.

- Сео... - голос Мии предупредил мужчину о его неминуемой гибели. При звуке голоса женщины холодная, ползучая тьма снова начала проникать в комнату. Сео глубоко вдохнул, его глаза расширились от страха, когда он, казалось, осознал свою ошибку. Однако, как человек, ухватившийся за спасательный круг в разгар тайфуна, Сео поспешил указать на то, что могло бы его спасти, - оскорбление хозяина в доме Изумо строго запрещено.

- Подожди! - пискнул он, его голос звучал опасно высоко. Жаль, что у Наруто не было при себе видеокамеры или хотя бы диктофона, это был бы хороший материал для шантажа, - подожди, Мия! - он поднял левую руку в защитном жесте, который на самом деле ничего бы не дал перед лицом ужасающей техники Мии. Однако, похоже, у него был козырь, - Наруто наблюдает за тобой!

И тут же ощущение исчезло, маска ханья, которая вот-вот должна была показаться за спиной Мии, исчезла, как будто ее и не было. Женщина нахмурилась, ее глаза перебежали с Сео на

Наруто, она в нерешительности поджимала губы. Сео вздохнул и сделал преувеличенное движение, вытирая пот со лба.

- Ха... спасибо, малец, - сказал он Наруто с ухмылкой. Похоже, этот ворчливый ашикаби был гораздо умнее, чем иногда казался. Он понял, что Мия вряд ли будет использовать свою технику в присутствии блондина теперь, когда узнала, что он заинтересован в ее изучении, - я твой должник, - продолжил он, похоже, гордясь тем, что ему удалось найти способ остановить Мию от использования ее маски.

Наруто нахмурился, глядя на Сео, ему не нравилось, когда его использовали. Мия все еще стояла рядом с Наруто, раздраженная тем, что не может «просветить» Сео, как правильно обращаться с хозяином дома. Через мгновение хмурый взгляд Наруто превратился в улыбку.

- Знаешь, Мия, - сказал он непринужденным тоном, - я тут подумал, мы были не очень гостепреимны, - Мия моргнула, наклонив голову, чтобы выразить свое замешательство. Улыбка Наруто расширилась, - Сео проделал весь этот путь, чтобы увидеть тебя, а мы даже не сделали ему чай. Я тут подумал, может, мне стоит приготовить чай для всех, пока вы с ним... приветствуете друг друга, - Наруто произнес последнее слово с улыбкой, которой он был известен в молодости. Ухмылка была настолько широкой, что его глаза были вынуждены закрыться, а усы растянулись по щекам, придавая ему очень лисиний вид.

Это была улыбка давно забытого шутника.

- И я уверен, что вам обоим есть о чем поговорить.

Улыбка, которую Мия вернула Наруто, была почти идентичной, за вычетом следов от усов.

- Да, я считаю, что ты прав, Узумаки-кун. Спасибо, что сумел уловить и исправить мою оплошность. Похоже, мне придется... извиниться за то, что я не была так внимательна, как следовало бы, - оценивающе сказала она, и Наруто почувствовал, что она очень благодарна за возможность как следует проучить ашикаби.

Сео побледнел, поняв, к чему клонит Наруто. Его глаза метнулись влево, затем вправо, а потом остановились на Мие.

- Э... ах-ха, вообще-то мне нужно скоро уходить. Понимаешь, я оставил своих девочек дома и не сказал им, куда иду. Без сомнения, они беспокоятся обо мне. Мне срочно нужно вернуться к ним, чтобы заверить их, что со мной все в порядке. Так что да... увидимся! Урк! - Сео попытался развернуться и броситься через черный ход, ведущий во двор, но замер, когда Мия появилась прямо позади него и положила руку ему на плечо, держа его крепче стального прута.

- Итак, Мусуби-чан, Акицу-чан, Ку-чан, - Наруто посмотрел на трех своих сэкирэй, - не хотите ли вы присоединиться ко мне, пока я буду готовить чай для нашего гостя?

- Да! С удовольствием! - крикнула Мусуби, вскидывая руки в воздух над головой. Кусано, все еще сидящая на ее плечах, тоже вскинула руки вверх, подражая старшей сэкирэй, издавая при этом свой обычный звук «мммм!».

- Ах, - Акицу была единственной, кто, казалось, действительно понял, что происходит. Она перевела взгляд с дрожащего Сео, все еще находящейся в руках Мии, на Наруто, а затем медленно кивнула, - да, - сказала она.

- Тогда пойдёмте на кухню, - сказал Наруто, и три сэкирёй последовали за ним.

- Эй, братец, не возражаешь, если я присоединюсь к вам? - спросила она. Было ясно, что она поняла, что сейчас произойдет, и хотела поскорее убраться подальше, пока Мия не развязала свой ужас против Сео.

- Вовсе нет, - ответил Наруто, улыбаясь, - на самом деле, чем больше, тем веселее.

- Хе-хе, - Узумэ захихикала, посылая блондину благодарную улыбку, - спасибо, - сказала она ему.

- Всегда пожалуйста.

Когда группа из четырех сэкирёй и одного ашикаби ушла, Сео начал отчаянно искать способ сбежать. Он потянулся к удаляющейся группе, когда дверь за ними закрылась, и в ужасе закричал им вслед.

- Погодите! Вы же не оставите меня здесь? Ребята? Ребята! ПОМОГИИТЕ!

<http://tl.rulate.ru/book/64041/1753488>