

Шизука ведет машину по тонкой жилой улице, скорость не превышает тридцати миль в час, чтобы можно было маневрировать среди брошенных машин, трупов и обломков. И это при том, что машина была переполнена еще тремя выжившими, которых они взяли с собой.

"Вы двое можете просто держаться за сиденья или что-то в этом роде? Кататься, как проклятые шарики, чертовски раздражает!" воскликнула Рей, когда мужчина и женщина переместились рядом с ней. Сая села на колени Саэко, чтобы освободить им место, а Кохта стоял, наполовину высунувшись из люка!

"С-извините! Но ремней безопасности на всех не хватает!" - говорит мужчина.

"Оставьте их в покое, мы скоро будем на месте эвакуации". говорит Такаши, на мгновение успокаивая машину... Пока...

СКРИП!

Машина останавливается, Шизука нажимает на тормоза, и все, кто находился в машине, чуть не вылетают через переднее стекло из-за внезапной остановки... Единственное, что их спасло, это низкая скорость, на которой они ехали.

"Ч-что это было!" спросил Кота, уже чувствуя, как на его ребрах образуется синяк.

"Там впереди одна из этих полицейских штуквин!" восклицает Сидзука, указывая на полосу с шипами недалеко от машины.

"Черт! Всем приготовиться!" кричит Такаши, хватая свой пистолет и вылезая из машины. У этого внезапного появления была только одна причина, и она не сулила группе ничего хорошего.

Кота приготовил свой автомат, уперев его в крышу машины и осматривая здания вокруг в поисках врагов. "Видишь кого-нибудь!?"

"Пока никого!" говорит Такаси, его мышцы невероятно напряжены в ожидании появления врага. Рэй выпрыгивает из машины вслед за ним, держа наготове охотничье ружье с примкнутым штыком.

Вышла и Саэко, крепко сжимая в руках подаренный ей Майклом прямой меч и пистолет, которым ее "заставили" научиться пользоваться.

К сожалению, несмотря на подготовку, у Такаши и его друзей ничего не вышло...

"Эй!? Что вы делаете!" неожиданно кричит Сая, когда один из мужчин, которым они помогали добраться до места эвакуации, хватается за ее пистолет.

Двое других тоже бросаются в бой: один тянет Коту вниз с крыши, выбивая у него из рук пистолет, а другой приставляет нож к горлу Сидзуки. " ДЕРНИСЬ, И Я ПЕРЕРЕЖУ ЭТОЙ ШЛЮХЕ ШЕЮ!"

"Хахахахаха! Отличная работа Куроками!" кричит Цунода из дверей соседнего здания, держа в руках лопату.

"Т-ты! рычит Такаши, направляя на него автомат, палец так и чешется выстрелить.

Цунода усмехается: "Я бы на твоём месте этого не делал, Комуро! Или ты хочешь посмотреть,

какая красная кровь у медсестры? Сдавайся сейчас же или иначе!"

Такаси качает головой: "Пошел ты! Отпусти моих друзей, или ты сам об этом пожалеешь!"

Цунода усмехается: "Нам нужна только твоя машина и припасы, отдай их, и мы тебя отпустим!"

...

Такаси смотрит между своими друзьями, каждый из которых по-разному реагирует на происходящее... Рэй хотела сдать, не желая рисковать жизнью ради машины, но Саэко выглядела готовой сражаться до смерти.

Те, кого держали в заложниках, были такими же, не желая уводить всех за собой... "Просто сделай это!" кричит Кота, когда борющийся с ним человек наконец отводит винтовку.

"Тебе нужна только машина?" спрашивает Такаши, сомневаясь.

Цунода кивает: " Всё".

...

"Хорошо. Можешь забрать машину, только отпусти моих друзей".

Цунода кивает, идет к машине с самодовольной ухмылкой, Сая, Шизука и Кота выходят из машины, но - *БАНГ!*

Такаши падает на землю, и пуля, выпущенная из украденного Котой пистолета, простреливает ему грудь.

"ТАКАШИ!" Рэй вскрикивает от ужаса и бросается к нему, но Цунода делает шаг вперед и ударяет лопатой по ее руке, ломая ее и выбивая винтовку из рук.

Саэко собирается дать отпор, но вынуждена остановиться из-за направленного на нее пистолета... Может быть, она и мастер меча, но это не значит, что она способна отражать пули...

"Сдавайся или умри!"

...

Майкл кривит бровь, наблюдая за происходящим с соседней крыши. Он направился сюда, услышав стрельбу, но, конечно, не ожидал, что снова столкнется с Такаши и его группой. Тем не менее, было легко определить, кто из них не прав, поскольку парни, державшие их на мушке, похоже, принадлежали к той же группе, которая нападала на невинных выживших по всему району. Он уже убил многих из них, но подозревал, что не всех. Особенно если учесть, какая сцена предстала перед ним сейчас.

"Ладно, давай пока поиграем в героя", - пробормотал он про себя, накладывая на Такаши "Холодное объятие", чтобы остановить его смерть и залечить раны. "И еще, давайте сделаем " Стражи Монолита".

Цунода, его группа и все остальные были потрясены, когда Такаши внезапно оказался заключен в огромную глыбу льда, оставив их совершенно неподготовленными: десять гигантских рук, созданных из тени, прорастают из земли и хватают их.

Одна из них хватается Цуноду за ногу и тянет его на себя, в результате чего он роняет лопату, пробирается по полу и поднимается по близлежащей стене, оставляя его висеть на одной ноге. "Ч-ЧТО, БЛЯДЬ, ПРОИСХОДИТ!? ЧТО ЭТО?" - восклицает он, в ужасе оглядываясь по сторонам и наблюдая за тем, как странные теневые существа расправляются с его группой.

Одного человека хватают за все четыре конечности и отрывают их.

Когтистая рука вонзается в живот и заставляет смотреть, как она вырывает внутренности.

Одному сжимают голову с такой силой, что глаза вырываются из глазниц, а череп вскоре разваливается.

Майкл смотрит на все это одновременно с шоком и нездоровым любопытством: "А, ну... Хм..." Дарт оказался немного более жестоким, чем он ожидал... Он хотел, чтобы они были скованы, искалечены или, возможно, мертвы для некоторых из них... Но это?... Возможно, позволить теневому монстру решать их судьбу было плохой идеей... "Ну что ж, наверное, с кошки можно содрать шкуру не одним способом?"

<http://tl.rulate.ru/book/64004/3257656>