

«Хочется, чтобы поскорее это закончилось...ха!»

Хлыст-меч Елены растянулся в хлыст и пронзил Скелета из-под подбородка. Используя силу удара, она отделила череп от позвоночника.

«Да сколько можно! Какие назойливые!»

Ала занесла Боевой топор на Скелета, который потерял свой череп. Сила была ужасающей, топор разрушил левую руку Скелета и вошёл в рёбра, разбивая магический камень в груди.

«...»

После того, как магический камень, называемое ещё ядром нежити, был разрушен, кости монстра развалились и рухнули на землю беззвучно, обретая вечный покой.

Рядом с ней Вел объединился с Кюсте в битве со Скелетом.

А позади них...

□Пламя, сожги врагов по велению моему□

Огненный шар диаметром в 30см появился на кончике Косы смерти, которая являлась и проводником магии....

□Огненный шар! □

Огненный шар полетел, как только активировалась магия и взмахнули Косой. Он попал в Зомби, который приближался к Рэю сзади.

Сэт около Рэя глубоко вдохнул и окутал множество зомби пламенем Огненного дыхания.

Если судить с точки зрения силы, то огненный шар Рэя обладал мощностью, чтобы убить зомби с одного удара, если бы была только одна цель. Шар мог только попасть в одного врага и слегка задеть окружающих врагов. С другой стороны, огненное дыхание Сэта обладала меньшей мощностью, но оно было широкомасштабной атакой, и его можно было использовать на зомби, которые находились ближе всего. Огненным шаром атаквали зомби, которые всё ещё находились вне радиуса огненного дыхания Сэта.

Первыми появившимися врагами стали Скелеты. Не смотря на то, что для Рэя с Сэтом были способны легко справиться с ними, затем сзади показались зомби. Это повторялось постоянно, как бесконечный круг. Со временем запах сожжённой гнилой плоти стал невыносим, потому что Рэй и Сэт неоднократно использовали огненный шар и огненное дыхание.

И когда Рэй с Сэтом, наконец, закончили с зомби, они пришла на помощь против Скелетов. После, потребовалось не так много времени, чтобы завершить битву.

«Фью, я не могу получить никаких материалов. Если не уничтожить магический камень, невозможно победить Скелетов, но тогда нельзя будет достать и доказательство уничтожения. Это просто изматывающее сражение, без капли выгоды».

Рэй согласился с кривой улыбкой.

«Истинно. Если бы это была нежить более высокого уровня, то можно было бы продать кости, в качестве материала. Действительно, кости все переломаешь, да безрезультатно».

«Что ты имеешь в виду?»

Спросила Елена, склонив голову набок. Когда Елена встряхнула свои локоны с озадаченным взглядом, Рэй принялся объяснять.

«Поговорка такая. Учитель рассказал. Она означает, что себя вымотаешь, а прибыли не получишь. ... Но в нашем случае, мы буквально ломаем кости».

«Хехехе~. Это уж точно. Раз такое значение, то Ала, наверное, прилагает больше всех усилий ради достижения наименьших результатов».

«Эй, Вел! Не всё же так плохо!?»

«Нет, нет. Ала, ты изначально была знаменитой мечницей, а теперь сменила своё оружие на топор, так что уместно сказать, что ты – королева разрушения!»

«...Хех~. Раз так, то мне следует уничтожить твой рот, который так много болтает?»

Медленно, вероятно, предчувствуя катастрофу, когда Ала подняла Силовой топор, и не желая разговаривать с Рэем, Вел нырнул за Кюсте, который также отступил.

«Ш-шутка, это была шутка. Ты не должна так серьёзно всё воспринимать. Эй, Кюсте, ты ведь тоже так думаешь, да!?»

«Не вовлекай меня в вашу перебранку. Но, правда. От твоего болтливости рта, определённо, необходимо избавиться. Ала, полагаюсь на тебя».

«Ага, я не подведу. Что и ожидалось от капитана стражи, у тебя отличная проницательность».

Кюсте схватил Вела за плечо и толкнул его, принося в жертву. Вел отчаянно залепетал, повернув голову.

«Эй, Кюсте! Ты предаёшь своего лучшего друга!?»

«Кто мой лучший друг, где он?»

«Да, да, пожалуйста, дожись своей лучшей подруги, меня».

«Че-, эй, эй. Ты серьёзно разозлилась!?»

Наблюдая за неким комедийным обменом, Рэй посмотрел на кости Скелета, которые вдребезги разбились от удара Елены.

(Жаль, что это не кости высшей нежити.)

Даже если он более менее привык к снятию материалов с монстров, он всё ещё совершал ошибки в самом процессе и обработке материалов. А иногда, необходимости в сборе материалов не было. Кости, которые можно было просто подобрать и продать, были для него довольно привлекательны.

....Но, конечно же, если не использовать огненную магию, то магический камень приходится

физически разрушать, как это сделала Елена.

Когда он осматривал останки Скелетов и размышлял, Елена хлопнула в ладоши, чтобы привлечь внимание всех.

«Итак, мы возобновляем наши поиски. И менять построение, что было ранее, не станем».

Следуя этим инструкциям, все быстро сформировали авангард, среднюю линию и арьергард и выдвинулись. Спустя несколько минут на своём пути они наткнулись на что-то знакомое.

«Госпожа Елена, впереди я обнаружил дверь...их две».

Верно, перед взглядом Рэя предстало две двери с правой и левой стороны.

Услышав отчёт Рэя, Елена слегка нахмурилась.

Наверное, здесь ничем не помочь. Ведь первая дверь, которую они нашли на этом этаже, вела в маленькую комнату с приманкой, чтобы заманить их в пространственный цикл.

«...пропустим их?»

Вел уточнил у Елены, но она тут же покачала головой.

«Нет, мы не можем, учитывая возможность, что там может оказаться лестница на следующий этаж. Если мы пройдем мимо, так и не проверив, и, в конечном итоге, выясним, что лестница находится в этой маленькой комнатке, будет уже не до смеха. Вел, глянь, есть ли там ловушки. Будь осторожен, чтобы всё не обернулось, как в прошлый раз».

«Понял. Итак, которая? Левая? Правая?»

«Без разницы. Мы в любом случае проверим обе. Проверь ту, что легче для тебя».

«Хорошо. Тогда, сначала правая. А вы пока, пожалуйста, следите за окружением».

Вел обошёл Рэя и Сэта и начал осматривать дверь справа. Елена и остальные разошлись, встав вокруг Вела, чтобы защитить его в случае чего.

Елена хотела, чтобы все восстановили свою выносливость, пока Вел исследовал дверь на ловушки...но это намерение быстро пало в тартарары.

«Хм? Эта дверь...ловушек совсем нет? Она даже не заперта».

«...Что?»

«Вот».

Его глаза выражали большую уверенность. Вел величественно открыл дверь перед всеми. Каждый на это приготовил своё оружие, но поскольку ловушки не активировались, они опустили оружие.

«Вел, я понимаю, что ловушек не было, но, пожалуйста, води себя немного более осторожно. Что бы мы делали, если бы была ловушка с задержкой?»

«Я бы хотел, чтобы вы мне доверяли в этом плане. Ну, что внутри этой комнаты? ... хм? Аа~,

она бесполезна».

Вел заглянул в комнату, прежде чем покачать головой с горькой улыбкой. Они могли примерно предположить, судя по его виду, но все всё равно запустили глаза в комнату.

«Действительно, это...»

Ала с горечью улыбнулась. Другие никак особо не выразили свои мысли, но придерживались того же мнения, что и Ала. Они не могли скрыть своего разочарования, когда качали головами и нерадостно улыбались.

В комнате на самом деле ничего не было. Даже в маленькой комнатке, которая являлась началом бесконечного цикла, был сундук сокровищ, имеющий хоть какое-то значение, так как внутри был монстр, а в этой комнате совсем ничего не было. Если всё же выразить в словах, что было в комнате, там была только пыль.

«...Вел, прости, но проверь, пожалуйста, внутреннюю часть комнаты. Возможно, есть что-нибудь, наподобие скрытой двери или лестницы».

«А? Обследовать эту комнату!?»

«Да. Пожалуйста».

«...Ладно, ладно. Я понял».

«Все остальные передохнут пока, не ослабляя бдительности. Уже время обеда. Давайте на скорую руку всё сделаем, пока Вел занимается проверкой».

«Погодите, госпожа Елена. А что же тогда насчёт меня!?»

«Ты получишь свою долю, как только завершишь обследовать комнату. Не волнуйся, ты также сможешь проверить комнату слева, пообедав и немного отдохнув».

«Что...я, кажись, перерабатываю с самого входа в данж...ну, раз уж я знал об этом с самого начала, я не могу жаловаться...»

Ворча, Вел приступил к осмотру комнаты. Тем не менее, он не выбросил слова Елен из головы, но и не халтурил во время исследования. Хотя он выражал своё недовольство, его работе можно доверять.

«Ну, тогда на обед у нас мясные пироги и овощной бульон. А, Сэт, ты не против мяса Орка, что мы жарили на завтрак?»

«Уруруру~»

Закричал Сэт, кивая на вопрос Рэя. Но его глаза украдкой поглядывали на мясные пироги, которые он только что достал.

«Уру~»

Только немного, - как бы говорил Сэт. Рэй улыбнулся и в знак согласия кивнул Сэту, наклонившему голову набок.

«Ладно, ладно. Ты можешь откусить немного у меня».

Прежде всего, тело Рэя было искусственным и плохо вырабатывало энергию, из-за чего ему требовалось съесть больше, чем обычному человеку. Но даже с таким количеством потребляемой пищи он должен был быть рад, что это ничто по сравнению с количеством, которое приходится есть Сэту. ... Его экипировка и аксессуары были его собственными. Если бы ему пришлось что-то покупать, то это повлияло бы на расходы для заданий и повседневных потребностей. Даже если его коэффициент Энгеля высокий, учитывая ещё его расходы на хобби, чтение книг, и его заработок, это не такая большая проблема.

[П.а.: Закон Энгеля утверждает, что чем больше ты зарабатываешь, тем меньший процент ты тратишь на еду. Высокий коэффициент Энгеля означает лишь то, что он тратит большую часть заработанных денег на еду.]

«.....Ммм~, как вкусно! Тесто пирога такое хрустящее, а в нём ещё и мясо с грибами».

«Ала, этот бульон тоже великолепен. Я впечатлена навыками повара».

Рядом с Алой и Еленой, которые уплетали свой обед с большим удовольствием, Сэт куснул мясного пирога Рэя и издал довольный крик.

Напротив Рэя, молча ел свой обед Кюсте.

«И каждый перерыв я думаю, что хранилище предметов Рэя очень удобное. Даже если идти с отрядом снабжения, невозможно довольствоваться такой роскошной едой».

«Роскошной? Разве для аристократов это не простая еда?»

«Конечно, если говорить о блюдах аристократов. Но когда ты в походе с Рыцарями или армией, пайки очень простые. Перед уходом из Гилма, ты когда-нибудь брал с собой военные пайки? Они широко распространены. ... Ну, в зависимости от ранга и места будет разная еда. Есть некоторые глупые аристократы, которые не понимают ничего и приводят с собой своих поваров, чтобы они могли есть ту же еду, что и дома... В армии герцога Керебель солдаты, рыцари и командиры едят вместе, чтобы укрепить солидарность. Приятное чувство, когда каждый раз способен есть роскошную, свежеприготовленную еду, вроде этой».

Слушая рассказ Елены, пока та изящно хлебала суп, Рэй также прикончил свой последний мясной пирог.

И как раз в этот момент из комнаты справа появился Вел.

«Я думал, что-то запах довольно хорош.... Удивительно, что в этом логове нежити могут витать такие восхитительные ароматы. ... А, я внимательно осмотрел внутреннюю часть комнаты, но это и вправду пустая комната, там нет ничего особенного. И конечно же, там нет скрытых лестниц или других комнат».

«Ясно, я доставила тебе много неудобств, без особой на то необходимости. Возьми свою еду у Рэя и поешь. Мы скоро закончим, так что мы будем стоять на страже, пока ты отдыхаешь».

«Понято, принято. Кстати, на обед у нас...а, мясные пироги и овощной бульон. Что ж, я люблю и то, и то, удача улыбнулась мне».

Вел озарился радостной улыбкой и сразу впился в мясной пирог, которые ему передал Рэй.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/640/163283>