

"Раз уж я уже здесь, то буду наблюдать за тем, как ты учишься магии".

Сказал мастер гильдии, указывая на ряд из четырех кристаллов.

"Если вы прикоснетесь к ним, кристалл с нужным атрибутом начнет светиться".

Это было просто. Я прикоснулся к ним по очереди, и загорелись только голубой и коричневый кристаллы. Значит, это были не все.

"О, вода и земля. Очень мило. Когда активируешь магию, нужно всегда фокусироваться на положении и направлении. Иначе у вас может оказаться очень мокрый живот".

Мне бы этого не хотелось. И я попробовал заклинание, которому он меня научил.

"Вода".

И тут же с моей вытянутой руки начала капать вода. О! Магия!

"Эй, хватит устраивать беспорядок на нашем полу. Большинство людей создают немного воды в ладонях или делают это над чашей, которую они приготовили. Когда вы делаете землю, ладонь должна быть направлена вверх".

"Земля".

На моей ладони появился камешек. Действительно, он бы упал, если бы моя рука была направлена вниз или в сторону.

"А камень останется здесь?"

"Все вещи, созданные с помощью магии, через некоторое время исчезают".

"А как насчет воды после того, как вы ее выпьете?"

"Странно, но вода не исчезает. Есть несколько теорий, почему, но вы можете сказать, что это работа бога".

Работа бога, да? Хм.

"А будет ли меньше воды, если использовать ее в пустыне?"

"Да. Потому что духи воды там не очень сильны".

Водяные духи, да? Хм.

Однако это заставило меня задуматься. Разве не должно быть больше атрибутов? Например, свет, тьма и ноль?

"Разве атрибутов всего четыре?"

"Светлым атрибутом управляет церковь, а темным - храм".

Значит, у них действительно есть свет и тьма. Хм. Хм.

"Можешь ли ты овладеть повседневной светлой и темной магией, если у тебя есть способности?"

"Светлая и темная магия - это нечто особенное. Вы можете овладеть магией без способностей через крещение. Однако эти два атрибута отвергают друг друга. Если вы приобретете светлую, то не сможете приобрести темную. А если овладеешь темной, то не сможешь овладеть светлой".

"Что это за магия? Будут ли они делать это, если я крещусь?"

"Светлая - это магия, связанная со светом. А темная магия навевает спокойный сон. Крещение проводится не так просто. Священники должны поверить, что вы обратились".

"Понятно... Кстати, а есть ли атрибут, который не является атрибутом?"

"Хм? Что...?"

О, возможно, я зашел слишком далеко.

"Мне просто стало интересно, нельзя ли использовать магическую энергию, не опираясь на определенный атрибут".

"Какой интересный вопрос для новичка. Магическая энергия - это просто энергия. Только после того, как ее направление будет определено с помощью атрибута, она проявляется как явление. Если нет атрибута, то нет и явления. Понятно?"

"Думаю, да. Спасибо."

Фух. Лучше не лезть на рожон. В любом случае, вполне вероятно, что были и другие атрибуты.

"Ах, я не ожидал, что появится мастер гильдии! Вы не перестаете устраивать шоу!"

Я заплатил гильдии колдунов две золотые монеты и вышел из здания. Интересно, существует ли атрибут пространства-времени? Надо будет спросить у Гейна.

"Слушай, а бывают такие сумки, которые могут унести больше вещей, чем должно в них поместиться?"

"Да, есть".

Значит, у них есть волшебные сумки! Но... они должны быть очень дорогими?

"Это было бы очень удобно! Сколько они стоят?"

"Я думаю, это был магический артефакт из лабиринта. Теперь это национальное сокровище. Говорят, что во всем мире есть только один такой".

Другими словами... он бесценен...

"Когда-то его использовали в стратегии, которая переломила ход войны. Я думал, это хорошо известная история".

"Ну, думаю, я ничего не могу сделать. В любом случае, поскольку у меня нет атрибута огня, мне нужен магический инструмент для розжига. Они дорогие?"

"Не жадничай. Если что, вода - лучший вариант. А у тебя их и так два. Ба, да вы просто должны сбить вместе несколько кремней".

"А? У тебя только один, Гейн?"

Он пнул меня.

"Я отведу тебя в магазин волшебных инструментов, но тебе придется выбрать один самому!"

Несмотря на все это, он был очень заботливым человеком.

"Но предупреждаю, они дорогие, ясно? Но они полезны".

Затем он повел меня в магазин магических инструментов. Это был просторный, красивый магазин, выходящий на главную улицу. На полках стояли различные магические инструменты, а также инструкции по их использованию. Здесь были инструменты для розжига, бутылки с бесконечной водой, духовые трубки, лампы, кастрюли, которые нагревались без огня, палатки, создающие ветерок, портативные души, талисманы, изменяющие ветер, портативные печи, теплые спальные мешки, ванны, нагревающие воду, и так далее... Здесь было полно заманчивых товаров, но у меня катастрофически не хватало денег. Даже самый дешевый инструмент для воспламенения магии стоил одну золотую монету. Это все равно что заплатить 100 000 иен за зажигалку в Японии. Это было не то, что может купить обычный гражданин.

"Я в отчаянии из-за экономического неравенства".

Когда я вышел из магазина, Гейн закинул руку мне на плечо.

"Эти волшебные инструменты - игрушки для богатых. В любом случае, мы проделали весь этот путь до города. Почему бы не отправиться сегодня в бордель?"

Гейн практически хихикала. Однако это был не тот мир, где следят за гигиеной. А исцеляющая магия не работала с болезнями. Приходилось в первую очередь думать о своем здоровье.

"Думаю, лучше не стоит. Кто знает, что я могу подхватить".

"С тобой неинтересно! Ну что ж. Тогда нам просто придется выпить! И на этот раз платить будешь ты!"

"Разве ты не говорил, что вчерашний день - это прощальный подарок? Похоже, в итоге мы просто разделили расходы".

"Не беспокойся о мелочах! А теперь пошли!"

После этого Гейн попытался отговорить меня от поездки, а я сказал ему, чтобы он заткнулся и отпустил меня, что привело к кулачному бою. Но мы помирились и продолжили пить всю ночь. Поскольку на следующее утро Гейну нужно было уезжать, я позавтракал и стал ждать, чтобы проводить его. Но поскольку он так и не спустился, мне пришлось подняться и избивать его, пока он не проснулся.

"Какой же ты неряха".

"Да не волнуйся ты так".

Он хлопнул меня по плечу.

"Это ты всегда беспокоишься".

Мы крепко пожали друг другу руки.

"Возвращайся, когда захочешь. Деревня Руяна всегда будет рада тебе".

"Прощай".

"Да, прощай".

Он был хорошим парнем. Ах, черт возьми. У меня на глаза навернулись слезы. Я был слишком стар для этого. Гейн оглянулся лишь раз и поднял кулак в воздух, прежде чем уйти.

Теперь и я должен был смотреть вперед и двигаться вперед! Но я не мог никуда идти, пока доспехи не будут готовы. Поэтому сегодня я отправился в гильдию и принял квест.

Подойдя к гильдии искателей приключений, я увидел, что вокруг нее собралось гораздо больше людей, чем в прошлый раз. Один из них был в металлических доспехах и с мечом, другой - в капюшоне и с посохом. У других были луки, большие молоты, булавы, щиты, копья и короткие мечи. Но самыми популярными были мечи. Ими было легко пользоваться.

Особенно оживленно было возле доски с квестами для G-рангеров, которые к тому же были заметно моложе остальных. Так что теперь мне пришлось смешаться с ними. Я вздохнул и посмотрел на доску с нескольких шагов позади. Большинство квестов было внутри города или в его окрестностях.

Ремонт стен, переноска багажа, организация складов, помощь в переезде, уборка домов, уборка улиц. Сбор трав, похоже, был обычным делом как для G, так и для F ранга. А еще было задание по истреблению слизи в канализации. Звучит интересно. Но я бы не согласился, так как мое нынешнее снаряжение собирались продать. ...Однако они были такими дешевыми! Все они платили от одного до трех серебрушек. Некоторые платили всего пять бронз. Моя нынешняя комната на постоялом дворе обходилась мне в три серебра за ночь без питания. Если бы я ел три раза в день, мне бы потребовалось пять серебряников. Я терял деньги.

Нужно было искать либо более дешевый постоялый двор, либо более дешевую еду. Теперь я понимал, насколько сурова жизнь искателя приключений ранга G.