Шеллз-Таун - третье место действия арки На Заре Приключений. Он расположен в районе острова Ёцуба Ист Блу. Город покрыт башнями, которые стреляют из пушек.

В настоящее время Кей обедает в ресторане под названием Еда Фу.

Во время еды Кей вспомнил, что в сериале Луффи и Коби обедают здесь после того, как прибыли в Шеллз-Таун.

Тогда Луффи и Коби говорили об охотнике на пиратов Зоро и капитане Морского Дозора Моргане. Реакция других людей, которые здесь обедали, была забавной.

Желая попытать счастья, Кей просит официанта подойти.

-Эй, я слышал, что у капитана Морского Дозора, который отвечает за Шеллз-Таун, есть топор на руке, это правда? Его зовут Морган, верно?

Бам!

Другие люди, которые ели, попадали со своих мест, выплевывали еду, а некоторые блюда и напитки даже попадали на пол. Даже официант в конце концов споткнулся и упал лицом вниз.

Конечно, это может быть и не было так смешно, если просто смотреть на эту сцену в 2D, но прямо сейчас то, Кей видел совсем другую картинку.

Кей усмехнулся, глядя на веселую реакцию, которую он получил от людей. По какой-то причине люди здесь очень боятся Моргана.

Затем Кей повел себя как абсолютная невежда и даже спросил, что с ними случилось...

Морган или также известный как Топорукий Морган - капитан Морского Дозора, отец Хелмеппо, будущего друга Коби, который вместе с ним будет проходить подготовку в Дозоре.

Морган также является первым значительным офицером Морского Дозора, появившимся в сюжетной линии.

После поражения от Монки Д Луффи и Роноа Зоро он был лишен звания за многочисленные случаи злоупотребления властью.

Он является третьим антагонистом арки На Заре Приключений, выступающим в качестве главного антагониста мини-арки Шеллз-Таун.

Морган - очень высокий, мускулистый мужчина с загорелой кожей, светлыми волосами и стальной челюстью, на которой выгравировано слово "Möwe" (*чайка).

Как следует из его прозвища, его правая рука была заменена огромным стальным топором, рукоятка которого не только продета сквозь кость предплечья, но и торчит там, где должен быть локоть.

Кей не будет пытаться нацелиться на Моргана, потому что он не хочет, чтобы история о том, как Зоро присоединился к Соломенным Шляпам, изменилась.

Пока Зоро искал Михока, величайшего фехтовальщика, он заблудился и в итоге стал охотником за головами. Зоро убил домашнего волка Хельмеппо, потому что он пугал людей, и в итоге Зоро привязали к кресту, не давая еды и воды в течение нескольких дней, прежде чем Луффи спас его

Одна из причин, по которой Зоро становится частью команды Луффи, заключается в том, что Луффи все-таки спас его.

И видя, что Луффи предан своей мечте стать Королем Пиратов, Зоро подумал, что он мог бы присоединиться к команде, чтобы встретиться с Михоком в будущем во время плавания.

Кей хочет, чтобы Зоро присоединился к команде Соломенных Шляп, особенно потому, что Зоро также является одной из причин, по которой Луффи выживает во время арки Триллер Барка.

Жертва, на которую пойдет Зоро, заставила фанатов влюбиться в этого персонажа. Конечно, Кей один из таких фанатов.

Покончив с едой и расплатившись, Кей решил найти гостиницу и на сегодня отправиться спать. На улице уже начинало темнеть, и Кей устал и немного страдал от морской болезни из-за довольно долгого плавания в лодке.

На следующий день.

Кей провел ночь в дешевой гостинице, его старые земные привычки делали его немного скупым в некоторых своих расходах. Хотя Кей довольно щедро потратился на еду, потому что еда здесь вкусная.

Кей был удивлен тем, как вырос его аппетит, но ему все равно нужно быть немного сдержаннее в отношении того, как он тратит свои деньги, прежде чем у него появится способ получить некоторый доход.

Он на самом деле планировал заняться охотой за головами, но все еще не был уверен, действительно ли он может это сделать. В глубине души Кей все еще осторожный парень, и он не хочет наделать ошибок, слепо нацелившись на кого-то, не проверив тщательно их возможности.

Кей не будет таким безрассудным, как Луффи. Мало того, если это будет возможно, Кей не станет использовать свою полную или гибридную форму Зоана, потому что это привлечет слишком много внимания. Ведь с одного взгляда люди смогут сказать, что летающий дракон, похожий на змею, не является нормальным существом.

Кей также не хочет, чтобы Кайдо узнал, что есть дракон, похожий на его форму мистического Зоана, который принадлежит слабому пользователю. Кей уверен, что Кайдо может попытаться сделать его частью Пиратов Зверей.

Так что план Кея прост: не использовать свою полную или гибридную форму Зоана без

необходимости, по крайней мере, до тех пор, пока он сможет избегать сильных людей. Поэтому он постарается не слишком бросаться в глаза и показывать всем, что у него мифический Зоан типа дракона.

Приняв душ и приведя себя в порядок, Кей надевает одежду, которую купил в деревне Фууся. Это была обычная футболка с курткой с классным рисунком и черные брюки, которые выглядят и являются очень удобными в носке.

Одежда была сшита для него портным на заказ, потому что ему нужна была легкая и мягкая текстура ткани. Хотя цена была довольно дорогая по сравнению с обычной тканью, но это соответствовало качеству. По мнению Кея, это была хорошая покупка.

Сначала Кей был удивлен тем, насколько хороша оказалась ткань, которую он заказал. Таким образом, Кей в конечном итоге потратил еще немного белли, чтобы получить около 5 комплектов в разных узорах и цветах.

Выйдя из гостиницы довольный и уверенный в своей новой одежде, Кей снова направился в Еда Фу.

В Еда Фу на стене висело несколько плакатов с наградами. Кей хотел просмотреть их и если это не покажется таким уж сложным, то он попытает счастья.

Кей знал, что он может справиться с большинством из них, если он будет использовать полную или гибридную форму Зоана, но слухи будут распространяться, если он будет использовать ее слишком часто. И к тому же как он сможет улучшить свои боевые навыки, если станет просто уничтожать своего врага, как только начнется бой.

Поэтому Кей сначала будет тренироваться, используя слабых людей, а затем постепенно перейдет к более сильным людям. И если возможно, то он даже не будет использовать свою способность ветра вообще, чтобы получить больше опыта в бою, не используя никакой силы фрукта.

Кей никогда раньше не дрался, поэтому у него не существует своей боевой техники. Он знал, что ему нужно совершенствоваться, начиная с этого момента, потому что без надлежащей боеспособности, как он выживет в будущем?

http://tl.rulate.ru/book/63858/1797794