

Глава 23: Шахразада.

- "Вы, кажется, в хорошем настроении, ваше величество".

Появилась соблазнительная и прекрасная Шахразада. Он встал с трона, улыбаясь ей:

- "Действительно, так и есть".

Он нежно провел рукой по ее волосам:

- "Но это не так. Тебе не следовало заставлять себя."

Она посмотрела вниз:

- "Значит, ты знал".

- "Да. То, что ты сделала, было правильно. Но все же..."

Он взял ее маленькие ручки в свои и пристально посмотрел на них, прежде чем медленно поднять на нее глаза, его зрачки сверкали, как два темных драгоценных камня:

- "Я желаю, чтобы моя императрица никогда не пачкала свои руки".

Она почувствовала, что ее сердце вот-вот взорвется, когда она услышала его, но все же она немедленно ответила легким румянцем на лице:

- "Любая кровь, пролитая ради тебя, даже кровь Шахразады, никогда не будет грязной в моих глазах".

Он пристально посмотрел на нее, прежде чем вздохнуть:

- "Ты не отступишь, не так ли?"

Она мягко сжала его руки, прежде чем хихикнуть:

- "Ваше величество, должно быть, вы уже знаете меня".

Затем он улыбнулся:

- "Давай сделаем перерыв. Есть одно место, которое я уже давно хочу посетить."

- "Но, ваше величество... Империя?"

- "Не волнуйся, замедление времени в этом тоже довольно велико. Они даже не заметят, что тебя нет".

Появился портал:

- "Поехали!"

Шахразада кивнула, как маленький котенок, и последовала за ним.

Мировое кодовое название "Ван-Пис", Вода 7.

В центре этого прекрасного города можно было увидеть двух человек, которые катались на гиппокампе по городским водным каналам, смеялись и играли в центре красочного города. Любой гражданин, увидев рушащуюся красоту страны, захотел бы упасть в обморок на месте! С ней был хорошо сложенный мужчина, он выглядел благороднее, чем сами дворяне.

Они провели весь свой день, дурачась.

- "А потом пришла старшая сестра Косем и отлупила тебя!"

- "Перестань каждый раз вспоминать это воспоминание!"

- "Я не вспоминаю это. Просто все мои истории заканчиваются одинаково".

- "Эта Косем - это слишком. Этот император приучит ее к порядку, когда она вернется." - сказал он с гордым выражением лица.

- "Ты уверен?"

- "Я тоже переписываюсь со Старшей сестрой. Я могла бы послать ей твои слова."

Сразу же его лицо изменилось:

- "Будь добра!"

- "Что этот император делает со мной?" - Она хихикнула в его объятиях.

Их машина внезапно остановилась, когда Марек улыбнулся:

- "Вот мы и пришли, моя императрица".

Они оба прогуливались по Причалу 1. Плотники работали. К ним обратился раздраженный голос:

- "Эй, что вы здесь делаете?"

Марек некоторое время пристально смотрел на Поли:

- "Мы здесь, чтобы поговорить с мистером Айсбергом".

Поли курил свою сигару, отвечая:

- "Если вам нужен корабль, вы можете обратиться ко всем здешним плотникам. "

- "Я знаю, что ты лучший из лучших, не так ли? "

Марек слегка улыбнулся и продолжил:

- "Но я здесь не из-за корабля. Я здесь для того, чтобы заказать дизайн. Это Айсберг спроектировал этот город, не так ли?"

Поли нахмурился, ломая голову, чтобы придумать ответ. Шахразада слегка усмехнулась, глядя на него.

- "Это действительно дизайн Айсберга-сан".

Марек посмотрел в направлении голоса.

- "Это секретарша, да".

Он продолжал улыбаться, обращаясь к ней:

- "Вы, должно быть, его секретарь. Пожалуйста, покажите дорогу".

Она кивнула и повернулась. Через некоторое время, они добрались туда и были встречены синеволосым мужчиной.

- "Похоже, вам требуются мои услуги".

Марек слегка рассмеялся:

- "Да, действительно. На самом деле мне нужен только художественный дизайн".

- "Значит, вы не будете пользоваться услугами наших мастеров? "

- "Наше место слишком далеко, чтобы ваши мастера могли туда добраться. "

- " Я понимаю. Так что нужно? "

Он слегка улыбнулся:

- "На ваш взгляд, как должен выглядеть плавучий Имперский город?"

У него были широко раскрытые глаза и широкая улыбка, когда он размышлял об этом:

- "Я вижу, ты действительно ненормальный парень, не так ли? "

- "Я всего лишь поклонник хорошего ремесла, Айсберг-сан. Не беспокойтесь о том, как он должен плавать, только спроектируйте его. "

- "Есть еще какие-нибудь предпочтения? "

- "Я хочу, чтобы в нем была атмосфера Дрессуры, королевская архитектура Альбасты тоже хороша. "

- "Я понимаю. Я принимаю ваше поручение при одном условии. "

- "Какое? "

Он протянул руку и встал:

- "Я увижу его, когда он будет построен. "

Марек тоже встал:

- "Значит, договорились. Сколько времени вам нужно? "

- "Если вам нужен только дизайн, дайте мне 14 дней. "

- " Я верю, что у вас все получится. Я с нетерпением жду этого. "

Ночное небо парило над Седьмой водой, в тепер уже спокойной воде человек таранил маленькую лодку. Рядом с ним, с жемчужными глазами, его женщина наблюдала за ним.

- "Это прекрасный город, ваше величество. Не так ли?! " - сказал он детским тоном.

- " Если хочешь, я могу предложить его тебе. "

Шахразада хихикнула:

- "Ты не должен этого делать. Этот город так прекрасен только благодаря своим людям и их любви к своему мэру. "

- "Ты права. У тебя всегда такая ясная голова. "

Он глубоко вздохнул, глядя на мягкий лунный свет.

- "К счастью, я контролирую Скалу Обезьяны, иначе я бы уже разрушил этот город".

- "Все это напоминает мне сказку из моего другого Мира. "

- "Не могли бы вы рассказать ее мне? "

- "Ты уверена? Это довольно странный случай. "

- "Да, ваше величество. "

Он вздохнул, продолжая смотреть на лунный свет:

- "Давным-давно жил Великий Император, справедливый и храбрый, любимый своим народом. Его звали Шахрияр. У него было богатство, любовь и власть.

И все же трагедия вот-вот должна была обрушиться на него. Однажды, вернувшись из экспедиции, выигранной раньше, чем ожидалось, он застал свою жену за языческими грязными деяниями. Он любил ее больше всего на свете и души в ней не чаял. И все же его предали. С того дня он уже никогда не был прежним. После казни его жены. Он поклялся никогда больше не любить. Каждый день он женился бы на девушке, и, проведя ночь, на рассвете он казнил бы ее. Это продолжало происходить, так как обыватель с девушкой в брачном возрасте начал покидать столицу. "

Он глубоко вздохнул:

- "Единственная, кто остался, - это дочь Первого визиря. Она была известна как несравненная женщина, слова о ее красоте были слышны от Ирана до Египта. Она обладала мудростью, превосходящей мир, и непревзойденными талантами. Она сама вызвалась добровольцем, потому что хотела положить конец скорби Империи.

Ах! У нее тоже было красивое имя."

Затем он пристально посмотрел на нее с эмоциональной улыбкой на лице:

- "Ее звали Шахразада".

Сердце Шахразады бешено колотилось, когда она оглянулась на него.

- "Шахрияр, как обычно, приготовился провести ночь с женщиной. И все же, когда он провел эту ночь, она действительно пленила его красивой рассказанной историей, пока не взошло солнце. Поскольку он хотел услышать остальное, он не мог заставить себя казнить ее. Затем последовала следующая ночь, и она продолжила рассказывать свою историю таким же образом. И на следующую ночь, и на следующую ночь..."

Он подошел ближе к Шахразаде, продолжая рассказывать:

- "И ночь после, и следующую..."

Он погладил ее по щеке и продолжил::

- "Пока не прошла тысяча и одна ночь".

Она сглотнула:

- "Что случилось потом? "

- "К тому времени император был так сильно влюблен в нее, что мог сделать ее только своей императрицей. Он мог только заставить себя снова поверить в любовь".

Марек глубоко вздохнул:

- "Я на самом деле не верю, что Шахрияр сделал все это в порыве ярости или ненависти. Он мог бы вообще отказаться от женщин. Он мог бы поработить девушек из других стран и сделать их своими. У него могло бы быть множество красивых женщин, которые все здесь только для его удовольствия".

- "Я верю, что он сделал все это, потому что хотел спастись. Спасен от самого себя, спасен от его ярости, спасен от тьмы в его сердце".

Он немного помолчал, вспоминая Лину, размышляя о своих чувствах в фонтане истины.

- "Действительно. Боль, эта боль, может свергнуть даже Богов".

Затем он подумал о Могущественных Врагах, ожидающих его за пределами континента

Астарот.

- "Когда-нибудь я могу стать таким же, как он".

Он обхватил ее щеки ладонями, его глубокие черные глаза сверкали, как драгоценные камни, в их бездне можно было увидеть крайнюю привязанность:

- "Моя любовь, моя Луна, моя Императрица. Если я когда-нибудь сойду с пути. Если в этой бесконечной войне я потеряю чувство собственного достоинства. Если настанет день, когда ты больше не узнаешь своего дурака. Пожалуйста, укажи этому скромному идиоту путь. Пожалуйста, веди меня к свету. "

- "Пожалуйста, будь Шахразадой этого императора".

У девушки все лицо было залито слезами:

- "Я всем сердцем с вами, ваше величество".

<http://tl.rulate.ru/book/63803/1711277>