ГЛАВА 44. ВЕТЕР ПЕРЕМЕН, ЧТО ОН НЕСЕТ?

Весенний ветер - ветер перемен... Он приносит жизнь природе и радость всем живым существам. Вспоминаются слова песенки.

Но есть на свете ветер перемен,

Он прилетит, прогнав ветра измен,

Развеет он, когда придет пора

Ветра разлук, обид ветра.

Все мечтают о переменах, кто ж спорит? Все хотят лучшего, кто ж не хочет? Вот только... Кто, собственно, сказал, что все перемены обязательно будут к лучшему?

В моем случае, стоило припечь солнышку и сойти снегу - опять приперлась Михару на неизменном пегасе...

Кому радость, а мне опять привалили проблемы!

Эххх...

Почти полгода не видел эту выдру, и дай то бог, вообще никогда больше бы ее не видеть!

Мечты-мечты...

Снова мне пришлось перемещаться к муляжу в основное подземелье. Хорошо только одно: если судить по внешнему виду, моя горе-хранительница теперь отнюдь не бомжует. Одета она снова в опрятные куртку и штаны темно зеленого цвета, явно предназначенные для похода.

- Чего тебе на этот раз? - буркнул я вместо приветствия.

- Вытащить тебя, хикки, погулять, что же еще? - радостно ответила мне нахалка, полностью проигнорировав мое недовольство.

- Сколько тебе повторять: я подземелье, мне положено здесь быть! - не сдавался я.

- Положено... Не положено... - издевательски протянула гадина. - У нас договор: я не лезу в твои подземельные дела, но имею право на погулять! - а потом продолжила неожиданно более серьезным тоном. - На этот раз есть серьезная работа. - и закончила более игривым тоном. - Но прогулка тебе в любом случае не помешает.

- Ты на улицу выглядывала? В такой холод я никуда не полечу! - я сделал еще одну попытку отбиться.

- Не беда! Мы с Алисией приготовили тебе теплый комбинезон и сумку для переноски. - просто светясь радостью заявила Михару.

При этом она расстегнула куртку и продемонстрировала мне вышитую рунами сумку на животе. Как у кенгуру, ей-богу. А потом вытащила из нее черный комбинезончик - вместе сшитые штаны и куртка с капюшоном, а также перчатки и бесформенная обувь типа валенок. Ну и прорезь на спине для крыльев, через которую всю эту радость предполагается одевать... Как раз размерами на фею, то есть на меня. Комбинезон тоже плотно вышит крохотными рунами.

Рассмотрев его внимательнее, я уяснил, что руны для обогрева. И крохотный магический кристалл в наличии.

Алисия, конечно, умница, но я сомневаюсь, что она способна вышивать такие крохотные руны... И технику совмещения магии на рунах и в кристалле она вряд ли знает...

Данная техника позволяет поместить в кристалл магию и использовать ее на том уровне точности, который задал создатель, а не тот, на который способен пользователь. Очень сложная техника зачарования. Очень сомневаюсь, что колдун вроде Алисии способен на такую (я в данный момент не способен).

Данная техника специально для меня использована, чтобы у меня не возникло проблем с регулировкой температуры. А у меня не просто может возникнуть, а обязательно возникнет: нулевые способности к огню подразумевают, что все, что может пойти не так в магии огня - обязательно пойдет не так. Вспомнить хотя бы мои первые опыты с блуждающим огнем и как сложно было его контролировать. А ведь тогда для изучения я использовал свиток - практически идеально использовал магию!

Отсюда вывод: данная вещь - не поделка девчонок, а работа профессионала.

Вздох.

Похоже, дело серьезное.

- Ну и куда мы направимся? В чем работа заключается? - проворчал я натягивая "сбрую" поверх своих шмоток, благо комбинезон сделали довольно свободным.

- Пообщаться с одним маленьким подземельем. Тебе понравится! - оптимистично заявила Михару.

Хммм... Общение с другим молодым подземельем? И правда заинтересовала...

Передал присмотр за подземельем Марии (Рычарг все еще спит) - и в путь.

...

Сумка для переноски оказалась выложена внутри каким-то чрезвычайно мягким и пушистым материалом вроде ваты, но в отличии от последней гораздо более прочным. Так что, ехать в ней, обернув крылья вокруг себя оказалось достаточно удобно. Если не учитывать, что ты зажат со всех сторон мягкими стенами, разумеется. Благодаря хитрой системе застежек я мог выглядывать наружу. Впрочем, обзор отвратительный и кроме седла да шеи пегаса ничего толком не видно.

Время тянулось муторно, а мерное покачивание пегаса убаюкивало. Вот я и задремал...

...

Проснулся изрядно выспавшимся...

А мы все еще летим...

Перекрикивать ветер - дело бесполезное. Хорошо, что для телепатической связи с принцесской на моей сумке предусмотрительно вышит магический массив (структура не всегда обязана иметь форму круга, хотя так и проще). Еще одно доказательство того, что всю эту амуницию готовили не Михару с Алисией.

"И долго нам еще лететь?" - полюбопытствовал я у своей "пилотессы" телепатически.

"Еще часа три..." - отозвалась та устало. - "Скоро будем садиться, чтобы отдохнуть. Ничего не поделаешь... Пегасе нужен отдых. Лапочка и так меня из столицы везла."

"Понятно..." - лениво отозвался я.

Ну да. Пегасы, конечно летают быстро, но со сверхзвуковым самолетом им никак не тягаться...

И тут до меня дошел один интересный момент.

Дело в том, что мы сейчас летим к подземелью рядом с двумя городами-замками, последней линией обороны Фавской долины. Судя по карте, расстояние до него раза в 1,5-2 больше, чем до столицы. Назревший вопрос я сразу задал Михару.

"А сколько лететь на пегасе от столицы до моего подземелья?"

"Примерно три часа." - пояснила та ничего не подозревая. - "Осенью, чтобы взять тебя на прогулку я вылетела рано утром, еще затемно. Три часа туда, три обратно. Но витязям не привыкать проводить столько времени в жестком седле..."

Может быть, она и пыталась вызвать у меня жалость, но я подумал совсем о другом. Именно это я ей и высказал.

"Хочешь сказать, что я целых три часа проболтался без сознания с переломанными крыльями?!"

"Ну... Как бы... Это... Пора. Снижаемся!" - попыталась увильнуть мерзавка.

"Михару!.." - дальнейшие мои возмущения гадина старательно игнорировала.

Только когда мы приземлились в одном из фортов Ордена на отдых, и я наконец-таки вылез на свободу, мне удалось добиться ответа.

И ответ этот "ДА"!!!

Именно, что почти три часа я трясся "приплющенный" с переломанными крыльями!

Удивительно, что просто не сдох в процессе? На это горе-принцесска мне запинаясь объяснила, что раны вроде перелома конечностей, если нет обильного кровотечения не являются смертельными. По крайней мере, пока не возникнет заражение крови и некроз тканей. Как это ни смешно и ни ужасно, но в словах Михару есть смысл... Такие жуткие с виду травмы не являются сами по себе смертельными.

Я, вроде как, припоминаю, что несколько раз приходил в сознание от боли... Не уверен, но судя по всему, полет и правда был крайне долгим...

Вот же мерзавка!

Все время отдыха и остаток пути я демонстративно не разговаривал с ней, забравшись назад в сумку. Летать все равно не слишком выходит - крылья зверски мерзнут, если не обворачивать их вокруг себя. Обернутые они тоже мерзнут, но обогрев комбинезона сделан с внешней стороны как раз для этого, как я понимаю.

...

Вот мы и достигли маленького городка рядом с подземельем-целью. Я решил прекратить дуться и вылез наружу. Устроился на плече у Михару. Довольно неудобно, что приходится лежать, держась руками, а не сидеть. Ничего не поделаешь: крылья у меня большие, так что их приходится обворачивать и вокруг корпуса, и вокруг ног, чтобы освободить хотя бы руки.

Так или иначе, мы подошли к довольно любопытному зданьицу.

А если точнее - то к самой настоящей гильдии авантюристов! Легендарная вещь, хрен знает, где только где воспетая. Как же она будет выглядеть изнутри в Мире?

Перво-наперво, бросается в глаза надпись над входом, к которому мы подошли "для авантюристов".

- Для посетителей отдельный вход? - уточнил я.

- Не совсем. Стандартом для гильдии считается 3 входа. - Михару стала загибать пальцы. - Первый ведет в разделочный цех. Это для туш монстров, для их разделки. Второй в бар и гостиницу для авантюристов. Эти два входа отдельные, чтобы не мешать еде и отдыху. Ну и последний для посетителей.

В этот момент мы как раз зашли во вход для авантюристов.

Ну что сказать... Бар - он и есть бар. Выглядит весьма классически. Гостиница, наверное, расположена на верхних этажах.

Ну и для полноты картины несколько групп каких-то бандюков. Ой, то есть авантюристов разной степени бандитской наружности, пьющих за своими столиками.

- Ля, какая ципа пожаловала! Ща... - попробовал вылезти из-за стола один из особо подпитых субьектов.

Похоже, не признал Михару в ее нынешнем прикиде спьяну. Но вот его товарищи вцепились в него, яростно зашипев, и усадили обратно. Особо не вслушивался, но слова "шальная", "принцесса" и "та самая" разобрал.

Ну что сказать? Даже на душе стало легче, а то последнее время вокруг стало слишком много слишком правильных витязей. В принципе, встретить "реальных пацанов" иногда полезно, а то так можно и забыть, какие люди в большинстве своем (Орден составляет 1-2% населения).

- Зачем посетителям отдельный вход можешь не объяснять. - продолжил я наш разговор.

Между тем, я поднялся и расправил крылья: внутри гильдии достаточно тепло, можно и размяться. Михару тем временем пожала плечами и презрительно ответила, продолжая свой путь к барной стойке, являющейся по совместительству и пунктом выдачи заказов.

- А что с этого мусора до первой же суккубы взять?

- "До первой же суккубы"? Это как? - уточнил странный оборот речи.

- Мммм... - Михару не сразу сообразила, о чем я спрашиваю. - А, да, ты же не знаешь... Дело в специфических демоницах, суккубах, встречающихся в любых подземельях. Они обладают двумя способностями: контролем разума и высасыванием души через секс. И обе тем сильнее, чем сильнее похоть цели. Вот и получается, что даже если авантюрист может одной рукой достать до неба, а другой остановить ревущий океан, но не способен держать свое хозяйство в штанах, то дойдет он только...

- "До первой же суккубы". - закончил я за нее.

- Правильно! - кивнула моя хранительница. - Вот по этой причине высокоранговые авантюристы должны прокачивать не только боевые качества, но и моральные. А тех, кто не может презрительно называют "до первой же суккубы".

Я замолчал, обдумывая сказанное. В принципе, нечему удивляться. Даже на Земле за всю историю ни одно государство не смогло просуществовать сколько-нибудь долго, основываясь только на бандитизме... А уж здесь, где мана накладывает такие явные ограничения...

- И что молчишь? Я думала, ты выскажешься по этому поводу? - прервала мои размышления вопросом Михару.

- Одно слово. - я с важным видом поднял вверх указательный палец. - Учтем-с! - и сам почувствовал, что мое лицо расплывается в моську кота, нажравшегося сметаны.

http://tl.rulate.ru/book/63700/2128894