

Кровь. Из рта Сары капала красная и тёмная кровь. Она поспешно прикрыла рот рукой, но не смогла остановить кровь, текущую между пальцами. Сара снова застонала и пробормотала, задыхаясь только после того, как её вырвало ещё большим количеством.

- Тц. Это не слишком много?

Сила Амброзии жаждет и отнимает жизнь. Чтобы вернуть эту силу, требовалась мана, которая также содержала жизненную силу. Чтобы разрешить несчастье Клода, она должна была стереть зародыши этого проклятия, которое проявилось в маленьком ребёнке.

С того момента, как она узнала об этом, она решила не использовать ману и жизненную силу Сары Миллен. Она, вероятно, умерла бы преждевременно, если бы у неё закончилась мана, которая содержала её жизненную силу. Она должна была быть рядом с Клодом очень долгое время и делать всё возможное для его счастья.

"Я должна жить долго. Я собираюсь жить долго".

Ей нужно было выиграть время, чтобы побыть с Клодом. Поэтому Сара решила нарисовать и использовать ману Пак Хеён, ещё одной души, всё ещё смутно связанной с ней. На это ушло целых шесть лет.

В течение шестилетнего периода она проводила исследования о том, как получить ману Пак Хеён из тела Миллен в качестве основного исследования. Конечной целью исследования была смерть Пак Хеён, ещё одного "я" Сары.

- Если она до такой степени ослабла, она умрёт.

Поскольку душа была связана, некоторые симптомы, которые получила Пак Хеён, также появились у Сары. Поскольку то, что она использовала, было жизненной силой Пак Хеён, тело Сары не пострадало бы, она просто выплевала немного крови и страдала от слабой анемии. Её выносливость тоже немного снизилась.

- Агх.

Сара прикрыла рот рукой, почувствовав, что её вот-вот снова вырвет. Она привыкла к ощущению, как внутри всё переворачивается каждый раз, когда её рвало кровью. Возможно, тело Пак Хеён испытывало более сильную боль, чем она чувствовала сейчас. Если бы её вырвало кровью ещё несколько раз, как сейчас, Пак Хеён могла бы умереть.

"Это тоже неплохо".

Даже если бы она отправилась в другой мир и пересмотрела роман, она не смогла бы изменить эту и без того запутанную судьбу. Всё это время она жила двумя жизнями одновременно. Были времена, когда казалось проклятием жить в двух совершенно разных мирах. Это слишком большой разрыв, когда Пак Хеён, жившая в мире без системы статуса, вернулась в мир, где жила Сара Миллен, занимающая хорошую позицию на социальной лестнице. Она изо всех сил старалась жить нормальной жизнью, скрывая, насколько это было возможно, свои чувства непричастности к чему-либо и свои чрезмерные способности, данные ей.

- Фух.....

После того, как Сара немного успокоилась, она подняла голову. Поэтому, когда она решила отказаться от жизни Пак Хеён, было бы ложью сказать, что она не была счастлива. Потому что она наконец-то смогла покончить с двумя жизнями, от которых ей было тошно.

Теперь оставалось только быстро покончить с жизнью Пак Хеён, отделить её душу и сделать так, чтобы её мана полностью принадлежала Саре Миллен, с которой она смогла бы аккуратно стереть силу Амброзии. Это было то, что могла сделать только Сара Миллен, обладавшая самой сильной маной в мире.

- Я не знала, что жизнь будет такой тяжелой, Пак Хеён, - с горечью пробормотала Сара.

Шесть лет было слишком мало, чтобы вытянуть всю ману, которая была у Пак Хеён. Также было очень неудобно снова и снова выплёвывать кровь. Это выглядело не очень хорошо, и это было идеально для того, чтобы вызывать ненужные заботы у людей рядом с ней.

Почему-то всякий раз, когда её рвало кровью, она чувствовала себя странно плохо. Хотя теоретически она была в порядке.

- Вот почему я умру первой, прежде чем смогу стать настоящей няней.

Сара спокойно улыбнулась, двигаясь спонтанно. Затем она вынула из своих рук небольшой артефакт. Она наложила заклятие сообщения на свои карманные часы.

Этот артефакт, изобретённый Сарой и её учениками, когда они были в волшебной башне, мог оставлять сообщения друг другу. Когда крышка часов была открыта, зеркало с магическим кругом прозрачно засияло. Как только взгляд Сары коснулся его, он загорелся красным, и на зеркале начали появляться бесчисленные сообщения.

[Вернитесь. Пожалуйста, вернитесь, учитель. Ещё не время. Мой учитель, учитель..... Есть

какая-нибудь причина, по которой вы должны это сделать? Я же говорил вам, что это всё ещё опасно. Тело учителя не может этого вынести. Как вы можете говорить, что нет ничего плохого в том, чтобы сплёвывать кровь? Другие не знают, но я в это не верю. Что бы вы сделали, если бы я нашёл вас? Так что, пожалуйста, возвращайтесь, пока я ещё в здравом уме. Дерьмо. Я умоляю вас. Пожалуйста, учитель.....]

[Учитель, вы знаете, что Бенджамин наполовину сумасшедший? Этот придурок, нет, его глаза уже на полпути к этому. Мне так страшно. Ху-ху. Куда вы ушли..... Я никогда не скажу Бенджамину. Пожалуйста, расскажите мне. Вы мне доверяете, верно? Да? Вы же знаете, что я не могу заснуть, пока учитель не погладит меня по голове. Вы забыли все переживания о том, что "Наш Оливен не может спать без меня"? Что за мерзавцы сейчас забирают у меня учителя? Разве недостаточно того, что учителю пришлось страдать в течение 6 лет? Я никогда не оставлю это в покое. Это правда!]

[Учитель, это Беллуна. Я позаботилась о двух детёнышах, которых учитель лично собрала. Погрузившись в болото вечного сна, два детёныша, страдающие бессонницей, какое-то время не смогут легко выбраться. Однако, что беспокоит, так это то, что учитель исчез, не сказав нам. С этим инцидентом мы поняли, что ничего не знаем об учителе. Лицо, голос и даже возраст учителя неизвестны нам, ученикам. Я почувствовала стыд. Я сожалею, что думала, что вы всегда будете рядом со мной, и даже не подумала узнать о вас. Так что с этого момента я буду делать всё возможное, чтобы узнать больше об учителе. Это просьба спросить разрешения, но на самом деле я также оставляю такое сообщение, потому что то, что я вижу, медленно исчезает. Тогда я скоро приду навестить вас.]

Артефакт был полон сообщений, наполненных тревогами, смешанными с одержимостью учеников, ищущих исчезнувшую Сару. Её сердце было потрясено бесчисленными накопившимися сообщениями, но этого было недостаточно, чтобы поколебать её твёрдую клятву.

"У меня только один симптом анемии, и мне кажется, что я сейчас умру".

Не было достаточно времени в одиночестве, чтобы провести исследование силы Амброзии и души Пак Хеён в другом мире. Поэтому у неё не было другого выбора, кроме как рассказать своим ученикам о своих секретах. С тех пор её ученики стали более склонны чрезмерно

защищать её до такой степени, что они даже без колебаний поклялись, что любому, кто разгласит эту тайну, они уничтожат их ману и даже душу.

Поэтому у неё не было другого выбора, кроме как покинуть волшебную башню, не сообщив об этом своим ученикам. Она больше не хотела в это ввязываться.

"В любом случае, однажды мне придётся их покинуть".

Её губы дрогнули в горькой улыбке. Возможно, её ученики безумно искали Сару, которая к настоящему времени исчезла из башни, не оставив даже следа. Однако её ученики, не говоря уже о её башне, не знали, что она была Сарой Миллен из империи Кромбелл.

В своей башне она всегда закрывала лицо и, даже не говоря ни слова, так тщательно скрывала свою личность, что могла общаться с помощью бумаги и ручки или создавая буквы с помощью магии. К сожалению, они могут быть в отчаянии от того факта, что до сих пор не знали ни одной буквы её имени.

- Вам предстоит долгий путь.....

Сара закрыла глаза и подумала о своей дорогой подруге Делин. Встретится ли Делин с Хьюджелом и проведёт ли она свои счастливые дни? Думая о Клоде, ребёнке, которого она оставила в доме герцога, может быть, она сожалела об этом? При этой мысли губы Сары сжались.

"Не имеет значения, кто такая Сара и через что ей пришлось пройти. Ты дорога мне, и это не изменится. Сара, ты не чудовище".

Она подумала о Делин, которая держала её за руку и ярко улыбалась, глядя на пустое место, когда была маленькой. Сара, получившая спасение своей маленькой ручкой, пробормотала с горькой улыбкой:

- Я сделаю всё, что в моих силах, Делин.

Разбудив спящую в её теле ману, она застонала и пошевелила пальцами. Затем кровь во рту Сары, платье и кровь, разбрызганная по дивану, были аккуратно удалены.

- Агх.

Её желудок уже был расстроен, так что даже с помощью этой простой магии кровь снова попыталась подняться к её горлу. Это привело к тому, что ученики обезумели и стали чрезмерно защищать её. Но на самом деле она чувствовала себя довольно хорошо.

Каждый раз, когда она тратила свою ману, она чувствовала, как тело Пак Хеён ломается. Если она думала, что это искупление для Делин, то даже это было приятно.

Сара сглотнула прилившую кровь и снова закрыла глаза. Она намеревалась сделать перерыв, пока Верон и Ронда не вернуться в гостиную.

-.....

Поэтому Сара не заметила, что дверь в гостиную, которая была слегка приоткрыта, оказалась закрыта без чьего-либо ведома.

<http://tl.rulate.ru/book/63670/1706929>