Достигнув, наконец, единственного убежища посреди леса из каменных валунов, я снял крылья и устремился вниз.

Ветер бил мне в уши, и я сгруппировался идеально, подняв облако пыли. Вытащив из-под одежды свиток, я положил его на землю и раскрыл. Из множества аккуратных печатей я выбрал две и наложил на них руки. Из тихого облака показались два коричневых куска дерева, покрытых толстым слоем печатей. Создав двух клонов с помощью своей чакры и протянув им оба куска, пошел вперед.

Я никогда не понимал Дейдару и его любовь к искусству, но ломать не строить. И если Конан будет с Пейном, клоны будут большим подспорьем.

Спокойно шагая по камням, я огляделся в поисках каких-либо подозрительных предзнаменований или следов. После активации Шарингана я решил пойти по простому пути.

В двухстах метрах от себя я заметил чакру в камне и, присмотревшись, понял, что это не камень, а гендзюцу высокого уровня. Внешне, если вы не знаете, что есть чакра, то легко можете спутать ее с обыкновенным валуном.

Когда я шел к валуну, я думал, что же мне делать. Несмотря на то, что моя уверенность в себе была подавляющей, и план уже готов к битве с Пейном в течение долгого времени, особенно зная почти все его техники.

Но даже в этом случае я не могу не волноваться, потому что я иду против организации, фанатом которой я был в прошлой жизни. В отличие от Кара, в Боруто в Акацуки была атмосфера, например, когда Сасори и Дейдара подошли к деревне Гаары. Это музыка, плащи, шапки с бубенчиками. Уже мурашки по коже были от нетерпения следующей серии.

Но теперь, переродившись для меня, все это стало настолько реальным, что я уже стою в сотне метров от камня, в котором была Конан. Даже после столь долгой работы с ними я все еще не мог не признать, что у них есть стиль.

Я помню, как Конан подошла ко мне, чтобы обсудить и объяснить, почему мы носим плащи. По правде говоря, многие нукенины красят ногти, чтобы скрыть кровь под ногтями.

Но у акацуки был особый стиль, свидетельствующий об их принадлежности к организации. Увы, я не мог не перестать красить ногти специальным черным лаком, так как думал, что выгляжу с ним круто.

Протянув руку к шее и хрустнув, я остановился перед камнем. Ветер перестал поднимать кучу пыли и шуршал сухими кустами и стих в ожидании бури.

-Сама покажешься? Или тебе помочь? - Не получив ответа, я сложил печати и втянул воздух

одновременно в легкие и желудок.

Нагревая чакру, я тут же без лишних слов выпустил огненный шар, который полетел к камню. Закрыв свой обзор, я бросился в сторону, чтобы глянуть на камень под другим углом.

И как раз вовремя, чтобы увидеть, как тень в сером плаще бросается от камня в сторону. Камень рухнул, открыв внутреннюю полость, и шар полетел дальше, коснувшись края плаща, который воспламенился. Поняв, что плащ больше не нужен, фигура скинула его и, открыв рот, удивилась.

-Ты… Какого черта? Тебя схватили Акацуки, не так ли? - С подозрением глядя на потрепанного джинчурики, я не мог понять, что происходит.

-Что за чувак, что за фигня? Почему ты решил, что захватишь меня?- махнув руками в эталонном стиле, Би рванул в противоположную сторону.

С ухмылкой я подал сигнал чакрой, сигнализируя одному из клонов. Притормозив и почувствовав, что что-то не так, Би побежал в мою сторону и сразу заметил, что я убегаю от него.

-Почему ты бежишь, дурак, простак? - Но я не ответил ему, так как дрожь побежала по земле, и столб ослепляющего света без звука поднялся, расширился и двинулся в нашу сторону.

Даже если бы я смог выжить в такой ударной волне, я не собирался тратить зря чакру. Со своей скоростью я быстро выбрался из пораженного участка, но джинчурики остался и был прижат к земле.

Раздался гром, и взрыв был слышен на многие мили. Через минуту, когда все стихло, я побежал обратно искать чакру хвостатого зверя. Внезапно щупальца хвостатого жука вылетели из-под земли и набросились на меня, пытаясь обнять. Понимая, как он защищался от взрыва, я усмехнулся.

Выползая из-под земли в потрепанной одежде, но тем не менее, без внешних ран, Би посмотрел в мою сторону и, поняв по его глазам под очками, что он не будет шутить, я прищурился и открыл мангекё.

Была идея угрожать ему его деревней, именно тем, что осталось, но тем не менее я не хотел угрожать невинным жизням, чтобы заполучить чакру хвостатого зверя. Сейчас.

-Давай Би. Выкладывай все, что можешь. Вижу, тебе удалось выжить, - Глядя на то, как из полуформы Би он стал расширяться и превращаться в хвостатого биджу. Самое большое существо, которое я видел, размахивая семью щупальцами, издало боевой клич.

Увидев половину отсутствующего хвоста, я сразу понял, что произошло и почему Би не поймали.

Вероятно, он использовал ту же технику побега, что и в каноне, жертвуя своим хвостом, как ящерица, убегая. Только хвост, по-видимому, еще не восстановился, и с его последней битвы прошло мало времени.

Помня о боли использования Аматэрасу, я решил использовать его в последний момент.

Так тянется душа. Хотя я не хочу причинять ему вред, в будущем он может стать полезным союзником против гостей из космоса.

Засунув руки в замок сверху вниз, Би или хвостатый ударил.

Прыгнув от места удара, не обращая внимания на летящие осколки камней, я создал клона, от которого сразу же оттолкнулся, спрыгнув на землю. В том месте, где я был, тут же вспыхнуло щупальце, и сигнализировав чакрой последнему клону бомбой, набитой чакрой, я стал думать, как атаковать такое огромное тело и куда.

Времени было мало, и Би сразу заметил приближающегося клона с чем-то в руках.

Вспомнив о взрыве, Би в виде хвостатого зверя тут же спрятал голову и в защиту закутался в щупальца. Прогремел взрыв, чуть не разорвав перепонки и прищурившись, я понял, что не причинил никакого вреда его хвостам!

-Ну что за фигня.. - Жаловался я себе.

Медленно щупальца начали двигаться по кругу, будто вращаясь. Вспомнив его атаку из серии Наруто, я сразу же залил чакрой глаза и с рычанием начал как можно быстрее формировать Сусано.

Поднялся ветер, а затем ураган. Песок и валуны неслись, ударяясь и осыпаясь на пурпурном скелете на высокой скорости. Постепенно перестраивая Сусано, я ждал окончания атаки, которая длилась почти минуту без перерыва, я понимал, что нахожусь в невыгодном положении.

Даже после смертельной битвы у него уже столько чакры. Судить невозможно, но видимо у него её гораздо больше, чем у меня, даже с запасом однохвостого и двухвостого.

Здесь В может атаковать в полную силу, не опасаясь попасть в свою деревню. Хвостатые бомбы и полное вращение здесь для него не проблема.

-Хо, тебе удалось выжить? - Ветер утих, но пыль все еще витала в воздухе.

Не отвечая на слова, я сосредоточился на визуализации мышц и следующей стадии.

Стоя на четырех лапах, Восьмихвостый высоко поднял голову и открыл пасть, чтобы создать то, что я знал как бомбу хвостатого зверя. Не обращая внимания на то, что я еще не закончил доспех, я на большой скорости бросился к хвостатому зверю в Сусано и ударил его в челюсть замахом.

Несформированная бомба взорвалась, ударив хвостатого зверя в лицо, которое ревело от боли.

Продолжая отбивать удары, я понял, что хвостатый от замешательстве. Щупальца метнулись к конечностям Сусано и схватили их. Хватка была настолько сильной, что, конечно,броня начала ломаться.

Разделив потоки чакры, я не мог не выскочить из Сусано и, высоко взлетев в небо, образовал еще один полу Сусано. Появились пурпурные кости и череп, но я не все сформировал ниже таза.

Падая на землю, я скрестил руки, чтобы сформировать технику земли. Руки скелета, покрытые мускулами, повторили мое действие и, сложив еще две печати, я вытянул пальцы прямо и одновременно с Сусано ударился руками о землю.

Погрузив руки в воду, я использовал чакру с одним хвостом, которая находилась близко к земле.

-Обычно я не даю названия своим техникам, но эта того заслуживает. - Ухмыльнулся я, громко сказав Хвостатому, что бежал на четвереньках в мою сторону. Даже в пылу битвы у него должен быть отличный слух.

-ТЕРРАФОРМАЦИЯ ПЛАНЕТЫ! - Крича, я вылил почти всю чакру одноглазого, оставив для пополнения только необходимую часть.

Чакра, создавая волны, ушла глубоко под землю, постоянно вибрируя. Сначала ничего не произошло.

Но после пары секунд бездействия он шагнул вперед, и земля под его ногами рухнула. Раздался грохот, и казалось, что весь мир содрогнулся. Колебания достигли стыка двух тектонических плит, и вся долина начала вибрировать от того, что происходило под землей.

Выйдя из Суссано, я с восхищением и ужасом наблюдал, как со всех сторон начали открываться огромные трещины. Балансировать стало труднее, учитывая, что земля под ногами тряслась. Землетрясение достигло гор вдали и, как по волшебству, гора рухнула,

раскололась.

Песок и камни поглотили под землей, и, прыгая из стороны в сторону, Би начал возвращаться в свою человеческую форму, поскольку в его огромной форме было слишком легко упасть в одну из этих расщелин.

Вибрации, от которых уже начинало тошнить, переросли в землетрясение. Все пустоты под землей начали разрушаться, образуя кратеры. Подбежав к Би, и перейдя в режим отшельника, я начал наносить удары, сокрушая его и толкая к краю, пытаясь надавить на него как физически, так и морально.

Молча глядя на меня через черные очки, Би продолжал парировать удары, которые уже должны были сломать все части его тела.

Но хвостатый зверь был слишком силен.

Повернувшись на пятке, я наблюдал с мангекё за его непредсказуемыми, но медленными движениями, я внезапно ускорился для него и нанес серию ударов.

Удар по солнечному сплетению, и Би инстинктивно от боли наклонился, чтобы сплюнуть кровь. Удар по шее, который только еще больше разозлил его. Удар по ушам при дезориентации и судороге.

Разогнав чакру, я сконцентрировался на его душе. Как будто сотни голосов боли вырывались из горла Би и, осознав, что я коснулся не только его души, но и хвостатого зверя, я усмехнулся и перевернул мир с ног на голову.

Повесив голову, Би потерял сознание одновременно с хвостатым. Не теряя времени, я начал накладывать временную печать, чтобы заблокировать чакру хвостатого и Би.

Прыгая с места на место, стараясь не упасть в открывающиеся пропасти, я вышел за пределы долины и убежал от разрушения. После пяти минут бега я бросил его тело и сел отдохнуть.

Потратив много времени, я начал планировать, что делать. Оценив, сколько у меня чакры и проверив окружающую среду редких деревьев, я расслабился.

Однако мне не дали отдохнуть и поправиться.

-Ты хорошо поработал, брат, и я удивлен, что ты достиг такого уровня. Однако, боюсь, мне придется забрать твой приз.

Обернувшись к голосу, я не мог не заметить глубоко внутри себя чувство гнева и раздражения.

http://tl.rulate.ru/book/63641/1774524