

Глава 31 – Осада города Вертлоч

[Календарь Энтрум 1971]

Белый и чистый город Вертлоч окрасился красным цветом из-за взрывающихся огней. С красным снегопадом, сыпавшемся с неба, этот город оправдывал свое название «демонического» города.

Мгновенный страх и паника закралась в сердца и умы горожан. Хотя никто не мог по-настоящему доказать, что это было так, они все слышали истории об этом. Кошмарный "Кровавый ритуал", который когда-то унес жизни целых городов для произвольных и ужасающих причин. Была ли теперь их очередь столкнуться с гневом этого мерзко и отвратительного мастерства?

Они не хотели умирать, конечно, никто никогда не хотел. В страхе за свою собственную жизнь некоторые люди пытались бежать из города, однако, этот путь был еще хуже. Вокруг города была массивная орда Кристаллических гоблинов, которые перекрыли все возможные пути выхода. Остаться в городе означало, что они в конечном итоге будут убиты каким-нибудь ужасающим образом и поддадутся в ритуале крови, но убегая, они просто будут забиты на месте.

Кристаллические гоблины начали продвигаться в город. Они шли вперед с особой целью: полное уничтожение.

Видя такую ужасающую картину, жители города заперлись в своих домах в надежде спастись. Надеясь, что если они просто закроют глаза и уши, весь этот кошмар придет к концу. Они готовили свое оружие, чтобы бороться со всем, что пройдет в их двери, зная, что все это было безнадежно.

Громкий голос, раздавшийся по всему городу, убедил их в обратном. Голос своего лидера, мэра Далтона, донесся до каждого жителя города.

«Мои граждане, нет никакой потребности в страхе! Оставайтесь рядом с вашей семьей и держитесь вместе. Я наложил магию зажиты на ваши дома; держите ваши двери запертыми и не выходите ни при каких условиях!»

Тем не менее, он просто обещал им безопасность, но гарантировать ее не мог. Это хорошо понимали как мэр, так и Моргант, и именно поэтому введение третьей стороны было необходимо.

По мере того как мэр смело объявил об этом, гигантский куполообразный барьер из шестиугольных узоров был возведен, защищая город. По мере того как орда гоблинов рухнула на этот щит, они тут же были насильственно оттолкнуты. Все входы в город были плотно запечатаны, но это также означает, что и люди были заперты.

Даже внутри своих запертых домов, которые они рассматривали как надежный барьер, защищающий свой город. Было очевидно, что щит такого масштаба не мог быть делом рук мэра, это был слишком большой размах для такого слабого старика. Однако это было только необходимое повышение уверенности в лидере. Самое лучшее, что они могли сделать – это убедиться, что они не встанут у него на пути и предложить любую помощь, которая будет необходима.

...

В центре города был небольшой конгресс ключевых игроков. Мэр Далтон, Сифер, Эсте, Энрих, Франциско и, наконец, ...

«Лорд Эрендел Де Сигна, я вечно благодарен, что вы украсили наш город вашей защитой».

Бывший лорд демонов, Эрендел Де Сигна, был «третьей стороной». Только с поддержкой этого великого демона Моргант чувствовал себя непринужденно, оставляя проблему безопасности его родного города позади. Для Энриха и Франциско, которые уже были осведомлены о присутствии бывшего повелителя демонов, это не были слишком шокирующей новостью, узнать какую активную роль он занимал в этом деле, однако для Сифера и Эсте это стало большой неожиданностью.

«Нет необходимости чувствовать себя так. Я всего лишь наблюдатель этого континента; это моя дочь, 157-й Демон Лорд Вертлоч, которая в настоящее время обладает высшей инстанцией по делам этого континента».

«Повелитель демонов?!»

Эсте прервала его громким и удивленным голосом. Она была хорошо осведомлена о существовании таких существ, известных как "Повелители демонов", почти каждый живой человек знал. Однако так же, как с «богами» или «героями», их существование были настолько редким, что она никогда не думала, что когда-либо будет иметь честь встретиться с ними.

«На самом деле, чтобы быть точным, он является «Бывшим повелителем демонов». Человек, который в настоящее время занимает эту позицию – это его дочь, Астарот Де Сигна».

Спокойно объяснил Энрих с улыбкой.

«Но, а? Почему такой удивительный человек, даже не потрудился помочь этому маленький город? Что именно происходит?»

Хотя Эсте, говорила так, будто лорд Эрендел не заботился о городе, на деле это было не так. Демонический континент был чрезвычайно большой. Эсте действительно хотела спросить, почему бывший лорд-демонов был в таком положении, чтобы немедленно вмешаться в этот кризис. Единственный логический вывод, кроме чистой случайности, было то, что кто-то или что обратил его в это место.

Эрендел закрыл глаза, сконцентрировавшись на поддержании барьера. Он размыто ответил на ее вопрос.

«Хмм, хотя я теперь может просто быть «бывший», но даже тогда идти так далеко, чтобы угрожать мне... он имеет достаточно уверенности в себе, мой будущий сын».

«Что ты имеешь в виду? И "Будущий сын"?»

Так много вещей вокруг нее оставались без ответа. Она чувствовала, как будто все намеренно уводило ее от пути к истине. Она пыталась противостоять бывшему повелителю демонов, задавая большое количество вопросов, но ее усилия были сведены на нет Энрихом.

Нависающий над ней со слегка раздраженной улыбкой он мягко похлопал ее по плечу. Он постучал только два раза.

«Мисс Эсте? В то время как "я" не возражаю, если вы хотите продолжать задавать вопросы,

которые ни к чему не приведут, я считаю, что у нас есть более ситуация, которая не требует отлагательств. Я абсолютно доверяю возможностям лорда Эрендела, но даже я должен признать, что этот барьер вряд ли будет поддерживаться бесконечно. Враги с другой стороны, имеют бесконечную выносливость и будут продолжать стучать в наши передние двери; следует признать, что время не на нашей стороне».

Все магические заклинания, как оборонительные, так и наступательные, требуют использование "манны". Хотя у демонов и был огромный запас манны, она все же могла закончиться. Каждая секунда съедала все больше и больше врожденной манны, которой обладал лорд Эрендел.

Эсте с готовностью ответила нерешительным кивком, предполагая, что она поняла, что было на первом месте в списке их приоритетов. Тем не менее, до сих пор, она не могла отделаться от ощущения неловкости, как она посмотрела на своих союзников. Было слишком много секретов, даже их план был весьма неясными, она не понимала и половины.

В центре всего этого было таинственный мальчик, Моргант. «Просто кто он?»

«Лилит».

Крикнул Эрендел в пустоту, как перед ним появилась таинственная фигура. Молодая женщина с волосами цвета вишни, с двумя изящно изогнутыми рогами из слоновой кости, торчащими из обеих сторон от ее лица, вместе с маленькими крыльями и хвостом, выявляли ее личность [Суккуба]. С довольно безвкусной одеждой, как и с телесными пропорциями, она преклонилась перед бывшим лордом демонов.

«Да, дедушка?»

Она ответила на его зов голосом одновременно невинным и соблазнительным. Такого было природное обаяние Суккуба.

«Иди на мое место, чтобы выручить «его» компаньонов и рассеять ритуал. Я останусь здесь, чтобы поддерживать барьер».

«Поняла, дедушка ... Тогда я должна откланяться».

...

«Итак ... не желаете посвятить нас в ваш «великий» план? Этот мальчик сказал, что Ивонна оставила подсказки о том, как найти эти святыни для ритуала крови? Кроме того, что вы тот человек, который мог бы понять эти подсказки ... Так что? Где они?»

Мгновенно Сифер перешел к расспросу Франциско. Смотря на этого большого и грозного рыцаря, Франциско ничего не нашел в его взгляде, чтобы мог использовать в качестве своей выгоды. Тем не менее, он был торговцем в сердце, и не отступит от своего.

«Ммм, про что-»

Пока Франциско колебался, пытаясь найти правильный ответ, что-то прервало его. Громкий возглас, наполненный яростью, что даже звук из глубины ада не мог сравниться с ним; крик матери-гусыни, которая потеряла свое потомство.

«ФРАНЦИСКО!!»

Над ним стояла женщина с серебристыми волосами, которая еле-еле сдерживала себя от вспышки гнева. Два пушистых серых уха подергивались в безумии, ее хвост встал и указывал на четкую цель. Мико сердито бросилась на Франциско и схватила его за шиворот, придавливая его к стене с достаточно жесткой силой, что даже стали появляться трещины.

«Гх ... ты ... Мико».

«ФРАНЦИСКО! Что вы наделали?! Где Моргант и другие?!»

В ее глазах не было ни капли доверия к тому человеку, которого она прижала к стене. Ее глаза, казалось, яростно полыхали кровавым цветом. Франциско не сопротивлялся; какая-то часть его также чувствовал себя ответственным за это, оставляя все бремя этой операции на плечах маленького ребенка. Однако она не знала ... что тот Моргант, которого знал он, Моргант, которого знала она, были две совершенно разные сущности.

Она скрежетала зубами в ожидании его ответа. Он смотрел на нее сверху вниз. Видя такое любящее выражение гнева, того, кто будет делать все, чтобы защитить этих детей, в некоторых отношениях он почувствовал облегчение, оставляя приют в ее руках.

«Что вы смеетесь...? Где они?! Ответь мне!»

«Они? Обдумывал Франциско. «Большого количества детей не хватает?», Франциско, не долго думая, заключил, что у тех несчастных детей могло быть только две судьбы. Первое, что они встретили свой конец в руках кристаллической мерзости. Второе было то, что они встретились либо с Моргантом, либо с Ивонн и были в безопасности.

В любом случае слишком много пользы от беспокойства не было. Все, что он мог сделать, это надеяться на лучшее, но Мико требовала немедленного ответа.

«Чего же ты ждешь?! Расскажи мне!»

Она продолжала кричать на него.

«Я не знаю, о том, кто те «другие» ... но если вы спрашиваете о местонахождении Морганта, то он там».

Франциско указал далеко в горные ландшафты, которые были в демоническом лесу. Глаза Мико расширились от гнева еще больше, когда она услышала такие невероятно беспечные и безответственные слова, выходящие из убогого рта этого человека. «Он позволил Морганту пройти весь путь туда?» Она не могла поверить или даже понять, почему он сделал такую вещь.

«...Зачем?»

Она спросила кротким и дрожащим голосом.

«Мне кажется, что вы не знаете кое-что об этом мальчике, известном как «Моргант». Он далеко не бессильный; на самом деле именно этот мальчик придумал всю эту миссию».

«... Что? ... Я не понимаю? Скажи это опять, ублюдок! Меня не волнует, если я не понимаю! Мне все равно, если это он, кто придумал этот нелепый план! Меня даже не волнует тот факт, что он может быть самым сильным существом на планете! То, что меня волнует, что он является потомком приюта и до тех пор, пока он остается в нем, он всегда будет под моей

защитой! Человек, как ты ... такой человек, как вы никогда не поймет!»

Насильно бросив его на пол, Мико отчаянно побежала в направлении, на которое указал Франциско. Будь там целый отряд гоблинов или сам их повелитель, она все равно помчится туда и найдет Морганта. Она бежала и бежала, чтобы спасти маленького и нежного мальчика, которого она любила, как сына эти последние семь лет. Владеет ли он достаточной силой, чтобы предотвратить весь этот кризис не имеет значения, что действительно имело значение для нее, было то, что он будет в безопасности, только когда она придет к нему.

«Это плохо? Я имею в виду, мы не должны ее остановить? Она умрет, если войдет туда, ведь гоблины только и ждут своих жертв у передних ворот!»

Эсте выразила озабоченность, но была встречена лишь неловким молчанием. Сколько бы они не хотели остановить ее, никто из них был не в состоянии это сделать. Ни Энрих, ни Франциско не были бойцами, поэтому Лиллит специально была поручена зада помогать им разрушать святыни.

«Очень жаль, но предотвращение Кровавого ритуала является нашим главным приоритетом».

Холодно ответил Энрих. Эсте была воспитана, как честный ребенок и не могла понять весь тот мусор, который говорили ее «союзники». Взбешенная такой холодностью, она решила взять все в свои руки.

«Сифер, иди».

Эсте тихо приказала ее опекуну-рыцарю отказаться от единственной цели своей жизни и долга. Для того чтобы гоняться за женщиной, которую он едва знал и поставить жизнь принцессы в опасность? Такое действие подвергло в сомнение даже преданного рыцаря.

«Прошу прощения?»

Он спросил только, чтобы убедиться, что он услышал правильно.

«Пожалуйста, просто спаси ее. Этот мальчик, Моргант, будет очень опечален, если она умрет здесь».

Сифер вздохнул.

«Принцесса, реальность такова, что я не оставляю свой пост, чтобы гнаться за кем-то незнакомым. Прерывание ритуала является гораздо более разумным делом, которое нужно остановить».

Эсте повернулась к Сиферу, не желая показывать свое выражение лица.

«Сифер ... с тех пор, как мои родители умерли, ты всегда был со мной. Я надеюсь продолжить эту традицию немного дольше, но сейчас я чувствую, как будто, если я, даже неохотно соглашусь с их аргументами, и не буду ничего делать, я потеряю себя. Вся моя жизнь, все, чему меня учили – это честь и долг, поэтому, пожалуйста, не дайте мне отказаться от этих убеждений. Делая это, вы также защитите меня, не так ли?»

Сифер тяжело вздохнул и еще раз обдумал это предложение. Конечно, в рамках этого грандиозного барьера, воздвигнутого бывшим лордом демонов, Эсте будет оставаться в относительной безопасности. Кроме того, если он догонит эту женщину, то сможет найти

ответы на некоторые вопросы, касающиеся этого таинственного мальчика.

«... Я понимаю».

«Спасибо, Сфьер».

С этими словами Сифер побежал в сторону Мико.

«Он на удивление быстр, несмотря на отягощающие доспехи ...»

Небрежно прокомментировал Энрих, как будто вся эта проблема не имеет ничего общего с ним.

«Какой бы то ни было, так как мы собираемся, найти те святыни?»

Спросила Эсте, сосредоточив свое внимание на Франциско. Он вздохнул и посмотрел немного колеблясь, чтобы дать ответ, но видя ситуацию вокруг него, он решил сдаться и правильно ответить на ее вопрос.

«Хаа ... Я полагаю, у меня есть небольшой выбор. В течение последних нескольких дней, Ивонна преследовала Джеральда и оставляла метки нахождения этих святынь».

«Я-я вижу, так что все, что мы должны сделать, это найти эти "метки"?»

Лилит присоединилась к беседе.

«Да. Но скорее всего эти метки скрыты в вампирических рунах, и только вампир сможет их прочесть. В противном случае Джеральд, как лучник, легко бы отследил эти отметки».

«Хм, так кто же является этим другим вампиром, кроме Ивонны?»

Франсиско покачал головой в сторону Эсте.

«Тогда как же мы найдем их?!»

«Ну, у нас нет каких-либо добросовестных вампиров, но вампирический кин ... Хаа, я полагаю, у меня нет выбора».

Аура Франциско изменилась. Цвет его глаз изменился от своего обычного унылого коричневого до завораживающего серебряного оттенка. Вампирический признак.

«Изначально эта сила была дана мне только в целях самообороны ... Я полагаю, я должен быть просто счастлив, что я могу использовать ее, чтобы спасти свой родной город. Тогда ради разрешения планов Джеральда, пожалуйста, следуйте за мной, я приведет вас к скрытым вампирическими рунам ...»