Мэтт отменил искусство маскировки во время своего периода культивации в горах, так что он снова был в своей белой мантии и выглядел как Патриарх, которого все знали и любили. По крайней мере, он на это надеялся. Люди на земле заметили, как он прилетел, он проехал мимо ворот и просто кивнул охранникам, что заставило мужчин испугаться и сделать что-то вроде приветствия.

"Вольно?"

Он полетел обратно к главному зданию клана, пытаясь проскользнуть внутрь без лишнего шума, но в тот момент, когда он приземлился, он услышал приближающиеся шаги, люди, очевидно, ждали его возвращения, он услышал несколько юношеских голосов.

"Мастер! С возвращением!"

От крика у него зазвенело в ушах, когда его ученик поприветствовал его взмахом руки, за которым последовал небольшой быстрый поклон со сцепленными руками. Мэтт посмотрел на шестнадцатилетнего подростка, его волосы были намного белее, чем раньше, но в них все еще можно было разглядеть черные пряди. Его сестра появилась прямо за братом, на ее лице было заметно недовольство.

"Оу, я хотела поприветствовать Учителя первой... нечестно..."

Девушка надула щеки, глядя на брата, который выглядел довольно самодовольным. Мэтт не знал, как реагировать: разве это какое-то великое достижение - первым поприветствовать хозяина? Парень выглядел так, словно выиграл какой-то приз, а молодая леди дулась, как маленький ребенок. Хотя их хозяин начал хихикать про себя, считая братьев и сестер довольно комичным дуэтом.

"Что ж, Лю, мой ученик, за то, что ты первым поприветствовал своего учителя, ты заслужил право на награду!"

Брат оживился при этих словах своего учителя, его глаза заблестели от предвкушения.

"Правда, учитель?"

"Ха, как хочешь!"

Мэтт ответил с улыбкой на лице, затем взъерошил волосы юноши своей большой рукой. Сестра смотрела на своего корчащегося брата, которому хозяин перекладывал волосы. Это было необычное зрелище, большинство отношений между мастерами и учениками были более несерьезными, но Чжан Донг любил поддерживать более расслабленную атмосферу, когда люди не были так напряжены рядом с ним. После того, как он закончил дразнить юношу, он спросил о турнире.

"Ну, я еще не видел отчета, как вы выступили в боях?"

Чжан Лю схватился за свою беспорядочную шевелюру, пытаясь успокоить свои длинные локоны, поэтому Сюэ ответил вместо него.

"Мы оба попали в 200 лучших участников! У них не было ни единого шанса против превосходящего культивирования и боевых техник Мастера!"

"Она хотела сказать, что едва попала на 195 место".

Лю хмыкнул под нос, в то время как белоснежный цвет лица его сестры начал розоветь, ее глаза в форме кинжалов были направлены в сторону брата, который веселился от души.

Мэтт скрестил руки на груди и посмотрел на этих двоих: эти двое пойдут с ним, их жизнь, возможно, зависит от его решений. Он внутренне вздохнул, надеясь на лучшее, эти двое сами приняли решение пойти с ним, но, по его мнению, они были слишком молоды.

"Неужели..."

"Что ж, я проверю ваши успехи позже. Сначала я должен поговорить с вашим дедушкой, нам нужно начать готовиться к экспедиции..."

Двое притихли, атмосфера стала более серьезной, когда их учитель заговорил о предстоящем походе в неизвестность. Они попрощались с учителем, и он отправился в свои покои, где его уже ждали два его помощника и Чжан Цзинь.

"Я вижу, что ты вернулся, Донгэр, были ли твои путешествия успешными?" спросил Чжан Цзинь, в то время как двое людей по бокам отвесили небольшие поклоны в знак уважения своему действующему патриарху.

"Более или менее, добыча есть. Я просмотрел все, и есть некоторые вещи, которые мы можем продать, но я не уверен в некоторых из них, вот посмотрите".

Говоря это, он передал Чжан Куо одно кольцо для хранения с менее полезными сокровищами, чтобы тот мог их заложить. Второе кольцо он передал дедушке, в нем было много оккультных предметов и манускриптов демонического культивирования. Мэтт не знал, что с ними делать, можно ли их продать, или такие вещи запрещены? По пути сюда Мэтт просмотрел их все, избавился от более жутких техник, например, от той, в которой женщины использовались как батарейки. В основном он оставил техники и предметы, которые использовали жизнь культиватора для прилива силы, если кто-то хотел использовать такие вещи для кратковременного увеличения силы, он мог смело идти вперед. Он просто не хотел, чтобы появлялось больше демонических культиваторов, которые использовали странные навыки, чтобы беспокоить население.

Чжан Цзинь просто просканировал устройство хранения своим духовным чувством, его бровь слегка дрогнула.

"Понятно... Мы не можем продать их по обычным каналам, но есть способ, не волнуйтесь, я попрошу кого-нибудь заняться этим".

Получить больше камней духа было всегда хорошо, он мог поглотить их, чтобы получить больше очков или купить больше ремесленных материалов для оснащения своих солдат.

"Итак, вы сделали то, что я просил?"

Мэтт посмотрел на своих помощников, те кивнули, передали ему кольцо для хранения со множеством старых пергаментов и манускриптов. Некоторые из них выглядели так, будто рассыплются при малейшем прикосновении. Он также получил нефритовый листок со статистикой, которая показывала, какие техники культивирования наиболее часто используются членами клана Чжан. К счастью, более дорогие техники, которые использовали старшие члены клана, не были столь разнообразны, все они более или менее культивировали схожие водные навыки.

В основном, в зависимости от семейных связей и родословной, член клана Чжан мог выбрать метод культивирования из ограниченного количества. Чем выше была градация, тем меньше был выбор, поэтому большинство людей старались культивировать технику или навык самого высокого ранга. Из-за этого не было такого большого разнообразия, а значит, было меньше руководств для улучшения.

"Хорошо, я начну с тех, что относятся к созданию фундамента... Ах да, дедушка, дай мне и свое руководство по культивированию".

Члены клана Чжан все еще не были уверены, что их патриарх пытается сделать, что он мог сделать с этими старыми техниками, мог ли он выучить их все и обучить людей всего за два месяца? Это было трудно проглотить, там было более сотни руководств, даже если вы были гением, вам нужно было несколько дней, чтобы понять даже самые простые навыки. Они не думали, что у них будет достаточно времени для этого.

"Конечно, вот, держите..."

Чжан Цзинь передал внуку технику культивирования. Группа обсуждала некоторые другие вещи, расспрашивая Чжан Донга о его путешествиях. Они дали ему общий отчет о турнире и о том, что произошло за последний месяц, но там не было ничего особенного. Все трое вскоре ушли, и Мэтт теперь мог сосредоточиться на своей следующей задаче. Он достал большую кровать из кольца для хранения и начал раскладывать все руководства по созданию фундамента на земле, разделяя их на общие манускрипты по культивированию, затем боевые техники, которые были разделены на те, которые требовали и не требовали оружия.

"Вот так..."

Он поднял одну рукопись, она называлась "Сутра Дождевой Воды". Это было общее руководство по культивированию, и это была вторая часть. Это был метод, который практиковала основная линия семьи, а также его новые ученики, которые перешли к нему сейчас. В нем было три части, начиная с конденсации Ци и заканчивая формированием ядра, но третья часть была неполной. Из-за этого невозможно было культивировать ее до великого круга, а на поздней стадии можно было лишь с трудом продвинуться.

Сутра дождевой воды, часть 1 (Обычный высокий класс): Первая часть руководства по культивированию, предназначенная для культиваторов, имеющих родство с водой. Дает более чем умеренное представление о конденсации ци.

Сутра дождевой воды часть 2 (Смертный высший класс): Вторая часть руководства по культивированию, подходит для культиваторов, имеющих родство с водой. Фундаментные столбы, выкованные этим методом, более или менее стабильны, но могут возникать изъяны.

Сутра дождевой воды, часть 3 (Земная низкая ступень) [Незавершенная]: Третья часть руководства по культивированию, предназначенная для культиваторов с родством к воде. В ней отсутствует много информации, культиваторы не смогут культивировать дальше поздней стадии, если будут следовать неполным инструкциям, и это затормозит их прогресс.

Мэтт поднял бровь на объяснения, лучший метод культивации клана был не так уж и хорош. Те методы, которые должны были использовать старейшины основной формации, даже застревали на поздней стадии. Это был метод, который использовал его дед, и тот же самый, который использовал предыдущий Патриарх.

Он достал другое руководство по культивированию, оно принадлежало первому убитому им человеку и называлось "Искусство Инферно". У него было довольно крутое название, но градация была такой же плохой, как и у того, что использовал клан Чжан. Мэтт проверил все руководства по формированию ядра, которые он получил в своих путешествиях, и все они были более низкого класса, иногда неполные и с явными недостатками. Возможно, именно поэтому никто не мог достичь зарождающейся души: методы, которые использовали эти люди, были просто ужасны.

Руководства по созданию фундамента и конденсации Ци лучше, но все равно они не совершенны, неудивительно, что секты относятся к кланам как к гражданам низшего класса. Наверняка они забирают все хорошие методы себе и просто смеются над кланами, которые с трудом проходят этот процесс.

Мэтт видел, что после создания фундамента клан достиг узкого места в своих техниках. Чем ниже класс метода, тем больший урон наносился телу. Как и в случае с Сутрой Дождевой Воды, она полностью останавливала процесс культивации после поздней стадии.

Также продвинутый уровень довольно низкий, и эта часть с дождевой водой тоже не очень хороша....

Методы культивирования в основном относились к определенному Дао. Сутра Дождевой Воды происходила из большего Дао воды и была меньшим Дао. Чем ближе к "источнику" дао, тем оно лучше. Культивирование молнии Чжан Донга было из высшего Дао, искусство инферно также было создано из высшего Дао огня, или ян, как его любили называть люди в этом мире.

В чем была разница между меньшим и большим Дао? Человек, идущий по низшему пути, всегда был слабее человека, идущего по высшему. Кроме того, нельзя было продвинуться на стадию бессмертия, если у тебя не было никаких представлений о великом Дао. Большинство техник культивирования в этом мире были лишь грубыми имитациями великих Дао, но их было гораздо легче производить.

Полагаю, мне повезло с моим великим Дао молнии, интересно, сколько духовных камней я смогу получить за свои культивационные искусства....

Это было заманчивое предложение - начать продавать улучшенные версии методов культивации. Но тогда могли бы постучаться страшные дяди из секты и поинтересоваться, откуда он их взял.

*Думаю, для этого лучше подождать, пока я не войду в зарождающуюся душу...

Он подобрал руководства, которыми пользовались члены основания, и начал их совершенствовать.

Сутра Дождевой Воды часть 2 (Смертный высокий класс) Хотите ли вы улучшить это руководство по культивированию. Да/Нет?

Руководство "Весенняя вода" (Смертный среднего класса) Хотите ли вы обновить это руководство по культивированию. Да/Нет?

Рукопись Драгонтиды (Смертный среднего класса) Хотите ли вы обновить это руководство по культивированию. Да/Нет?

Его баллы стали уменьшаться и уменьшаться, он поднял их до уровня смертного совершенства. Однако это был не предел улучшения, их можно было улучшать и дальше. Он также использовал руководство по культивированию класса бессмертных, предназначенное для практиков формирования ядра. Единственным правилом было то, что руководство не могло быть ниже, чем уровень культивирования. Так, если вы были на уровне создания фундамента, ваше руководство по культивированию не могло быть обычного класса, это просто не работало.

*Нужно ли мне повысить их до уровня земли, или этого достаточно?

Мэтт подумал, что повышение техники более низкого уровня до более высокого, вероятно, будет очень полезно для практикующих ее культиваторов, даже если это будет только в низших из них. Он был рад, что таких скриптов было не так много для членов его фонда, так что это стоило не так дорого, но все же он потерял восемь тысяч очков за штуку.

*Лучше бы это того стоило, за это можно купить себе навык земного уровня... Хотя сейчас это не так уж и много.

Вскоре появятся новые камни духа, и он сможет потратить несколько очков на эти вещи. Ему нужно было просмотреть другие пергаменты, прежде чем решить, сможет ли он улучшить что-нибудь после низшего класса земли.

*Хотя есть одна проблема...

Процесс обновления ничего не сделал с руководствами, которые он держал в руках, усовершенствованные техники были добавлены в библиотеку его системы, в которой теперь была иконка. Он мог нажать на нее и прочитать все, что нужно, а также получить знания, которые, как всегда, вставлялись в его мозг.

*Черт, неужели мне теперь нужно записывать все самому?

Навык Внушения был хорош и все такое, но он не был совершенен, поэтому ему нужно было дополнить его записанными текстами. Как всегда, на помощь пришла система, в которой были различные навыки каллиграфии и копирования, которые можно было купить, и они не стоили дорого, так как не использовались в бою.

Он купил два навыка, один из которых назывался "гиперкаллиграфия", а другой - "красивое письмо", так как его стиль письма был довольно дрянным. Благодаря первому навыку, который позволял ему плавно нацарапать все за несколько секунд, ему удалось записать все за пятнадцать минут. Что было довольно быстро для такого количества сложных руководств.

Думаю, мне следует передать их тем парням, чтобы они могли приступить к работе, еще столько всего нужно просмотреть...

http://tl.rulate.ru/book/63223/1988039