

'На пятнадцать минут раньше'.

Лань Фэй смотрела, как продается последняя вещь, которую она принесла, она также участвовала в торгах, получив пару вещей, которые, как она думала, она могла бы продать дороже в другом городе дальше. Она знала сумму, которую могла потратить, и не была достаточно богата, чтобы покупать высококлассные вещи, так что на этом все для нее закончилось. Ей не было дела до высококлассного оружия, которое было выставлено на торги.

Хорошо, пора собирать товар и покидать этот город, у меня плохое предчувствие насчет этого места.

Она подумала про себя, что на улицах тоже была какая-то суматоха, видимо, какие-то культиваторы оскорбили какого-то большого человека. Это был клан Ченг, что немного успокоило женщину, хотя, судя по всему, он не слишком сильно их обижал, просто несколько молодых мастеров получали образование и ничего особенного.

Хех, думаю, если ты получил власть, то не так уж сильно заботишься о тех, кто ниже тебя.

Она поставила двух воинов по бокам от себя, дала им сигнал выдвигаться, пора было забрать деньги и вещи, а затем вернуться к каравану. Они останутся на ночь, а затем рано утром уйдут, не было причин оставаться здесь, к тому же клан здесь был довольно сомнительным. Она не хотела, чтобы в итоге ей пришлось подкупать их и терять большую часть или всю прибыль.

"Ладно, мужчины, пора отправляться, давайте закругляться".

"Да, леди Фэй".

Оба мужчины кивнули и встали со своих мест, они держались на шаг позади прекрасной дамы, сохраняя бдительность. Они угрожающе смотрели на других посетителей, так как знали, что их леди склонна привлекать мужчин. Но у нее также неплохо получалось посредничать и выходить из ситуаций, большинство людей были более или менее разумны. Но были и такие, как те, кого они встретили сегодня перед городом, - с ними было трудно договориться, поскольку они были опьянены недавно обретенной властью.

Они вышли из главного аукционного зала, люди все еще входили и выходили из него. Они подошли к одному из работников и назвали свои данные, чтобы те могли получить свои вещи и камни духа. Аукционный дом выдавал продавцам и покупателям специальные жетоны с номерами, чтобы потом все идентифицировать. Рабочий достал нефритовый жетон и стал искать номер, его глаз слегка дернулся, так как в нефритовом жетоне было что-то еще, что выглядело необычно, это было что-то связанное с сами знаете каким кланом.

"Это мисс Лань Фэй?" спросил он, пока женщина кивнула и подтвердила свою личность. Он знал, что ничего хорошего из этого не выйдет. В приказе говорилось, что если кто-то из работников аукционного дома встретит Лань Фэй, то они должны провести ее в определенное

место в задней части здания, не задавая никаких вопросов. Кроме того, любой, кто не выполнит этот приказ, будет жестоко наказан, если выяснится, что он его проигнорировал.

"Ах да, сюда, пожалуйста, я проведу вас".

Они не увидели ничего необычного, пока их вели в подсобку. Это был не первый раз, когда люди были в этом аукционном доме, поэтому, пока они шли, они заметили, что их ведут не в обычную комнату, а дальше в заднюю, куда аукционный дом приглашал более важных гостей. Это был тревожный сигнал, но, может быть, в обычных комнатах не было места? Может, кто-то важный хочет заключить с ними выгодную сделку? Они не знали, но Лан Фэй посмотрела на своих людей и кивнула, принимая решение рискнуть. По дороге они заметили несколько охранников, но это было нормально, аукционный дом должен был иметь защиту.

Они вошли в тускло освещенную комнату, где кто-то сидел спиной к ним, человек, который провел их внутрь, быстро вышел, так как не хотел оставаться здесь дольше, чем нужно.

"Я проводил гостя, теперь я ухожу".

Женщина и охранники оглянулись, когда дверь закрылась и возле нее стояли два человека, включили свет, и человек, похожий на злодея из Джеймса Бонда, повернулся, чтобы показать себя. Это был, конечно же, предыдущий старейшина фонда, который пытался вымогать деньги у них и своих приближенных. Он ухмылялся, а из клана Чэн вышло еще больше людей, они быстро схватили двух сопровождающих воинов, с которыми пришел Лан Фэй, и оттащили их, пока те бились в конвульсиях.

"Ну, если это не милая хозяйка каравана, то я рад, что мы снова увиделись~".

сказал он, ухмыляясь из стороны в сторону в своем кресле.

"Что это значит, аукционный дом должен быть нейтральной территорией, почему вы создаете проблемы. Думаешь, госпожа Вонг просто так возьмет это, у нее тоже есть связи, клан Чэн переходит границы!"

Женщина кричала на мужчину, отступая назад, но ее люди сдерживались, а дверь была заблокирована несколькими членами клана Чэн.

"Госпожа Вонг? Эта старая ворона? Ей не нужно ничего знать, я договорился, чтобы нас не прерывали. К тому же зачем этой старой вороне даже пальцем шевелить, чтобы защитить какую-то случайную торговку? Если новость не выйдет наружу, она ничего не сделает, хе-хе-хе. Это место запечатано и звуконепроницаемо, я потянул за некоторые ниточки, чтобы доставить вас сюда, никто нас не потревожит. Это особая комната, сюда могут приходить только большие шишки, вы должны быть польщены тем, что я потратил столько средств, чтобы устроить это".

Мужчина облизал губы, вставая, его аура излучалась в комнате, заставляя женщину опуститься на колени от возросшего давления.

"Почему вы это делаете..."спросила она, глядя на него с гневом в глазах, но не показывая страха, так как знала, что этот извращенный старик, вероятно, получит от этого удовольствие".

"Почему я это делаю? Из-за тебя я потерял лицо из-за этого странного культиватора, из-за которого я выглядел слабым и жалким. Никто не может позорить членов клана Чэн!"

Он подошел все ближе и ближе, его рука взяла женщину за подбородок и заставила ее поднять на него глаза.

"Значит, ты слишком боишься противостоять этому старшему, поэтому выбрал меня, как жалко".

Она ответила, плюнув прямо в лицо старшему мужчине, и тот удивился, когда плевок попал ему на щеку. Его лицо покраснело, и он ударил Лань Фэй по лицу, отчего у нее пошла кровь, и она упала на пол.

"Проклятая шлюха, после того, как я с тобой покончу, тебя не узнает даже твоя собственная мать!"

Он схватил ее за длинные волосы, собранные в хвост, и потянул к кровати, стоявшей в VIP-комнате. Эта комната была предназначена для многих вещей, в том числе и сексуальных. Пожилой культиватор был в бешенстве, его глаза покраснели от гнева после того, как в него плюнули. Он планировал овладеть этой женщиной, а затем приказать своим людям сделать то же самое, пока ее охранники будут избиты до полусмерти. Затем он оставит на лице женщины шрам, чтобы она запомнила этот день, а потом выбросит ее с синяками и кровью, как напоминание о том, что нельзя обижать клан Чэн.

Лань Фэй пыталась вырваться, но более сильный культиватор использовал какую-то странную технику, лишая ее жизненной силы. Она не могла нормально двигаться, ее щека болела от сильной пощечины. Она все еще смотрела с вызовом, что еще больше злило мужчину, но она не хотела показывать слабость перед таким ублюдком. Она увидела, как мужчина принялся снимать штаны, дьявольски ухмыляясь. Она внутренне выругалась: вот как все устроено в этом мире. Женщина знала, как это происходит, но все равно чувствовала себя возмущенной этим.

Пока члены клана Чэн, ухмыляясь, ходили из стороны в сторону и топтали охранников женщины, готовые посмотреть на хорошее представление, что-то произошло. Дверь, которая должна была быть заперта, внезапно распахнулась, и они увидели, как одного из людей, который должен был охранять ее с другой стороны, швырнуло внутрь комнаты, и он приземлился плашмя на стену, без звука и с оскаленными зубами. Затем они увидели вошедшего человека, их глаза расширились, когда они узнали этого человека. О, они вспомнили его, это был культиватор, который испортил их предыдущую попытку вымогательства, и теперь он стоял в дверях, выглядя ужасно злым, и смотрел на них пристальным взглядом.