

"Все!" — рывкнул Айзава, оглядывая свой класс. — "Сгруппируйтесь и стойте как вкопанные!" Ученики, не зная, что происходит, нерешительно сбились в кучу. Шепот пробежал по рядам: "Неужели это правда?" — "Или это очередной тест от учителей?" Внезапно черный туман, разрастаясь, выплеснул наружу десятки... Нет, сотни... Сотни людей, и Айзава заметно напрягся. — Что это? — спросил Эйдзиро, щурясь. — Работники Ю.А.? Опять роботы, как на вступительном экзамене? — Не двигаться! — скомандовал Айзава, стягивая с шеи шарф и доставая из ткани желтые очки. Прикрепив их к лицу, он нахмурился. — Это настоящие злодеи! — Эти очки! — Идзуку ахнул от осознания. — Сенсей Айзава... это Герой Стирания, Ластик! — Ластик? — переспросил Эйдзиро. — Никогда о нем не слышал. — "А я слышал", — проговорил Хитоши, сузив глаза и усмехнувшись. — Он подпольный герой. Не любит внимание СМИ. — "Но это... настоящие злодеи?" — неверяще произнес Эйдзиро. — "Какие злодеи были бы настолько глупы, чтобы проникнуть в Ю.А.?" — Сэнсэй, — обратилась Момо к Тринадцатому, — разве в школе нет датчиков вторжения? — Конечно, есть! — ответил Тринадцатый, растерянный. — "Они только здесь, или в главном здании тоже?" — спросила Шото. — "В любом случае, если они могут пройти мимо датчиков, значит, это чья-то причуда. К тому же, это здание находится далеко от кампуса, и они выбрали время, когда здесь мало людей. Они могут быть умнее, чем кажутся. Эта атака слишком хорошо скоординирована, чтобы у них не было цели". Большинство класса было потрясено анализом Шото, но Идзуку думал о том же. Айзава обернулся и крикнул: — Начинайте эвакуацию и попробуйте позвонить в школу! Если одна из их Причуд глушит сенсоры, то, скорее всего, помехи создает Причуда электрического типа. Каминари, попробуй использовать свой квинк, чтобы подать сигнал о помощи! — Получилось! — подтвердил Денки, возившийся с гарнитурой. — "Сэнсэй, вы не можете сражаться с ними в одиночку!" — воскликнул Идзуку. — "Против столько... вы не сможете стереть все их Причуды! Как Ластик, ваш боевой стиль основан на стирании и быстром захвате! Бой лоб в лоб не...!" — Ни один хороший герой не способен на один трюк, Мидория! — отрезал Ластик. — "Тринадцатый, позаботься об учениках!" Затем Айзава спрыгнул с лестницы, распутывая ткань на шее, а его волосы встали дыбом. Идзуку видел, как несколько злодеев подошли к нему и замешкались в замешательстве, прежде чем Айзава обхватил их тканью и столкнул лбами. Он сражался врукопашную, одолевая и переигрывая ошеломленных злодеев. — Он не отстает, хотя его больше! — вздохнул Идзуку. Очако схватила Идзуку за руку и развернула его к себе, сказав: — Давай, Дэку! Пора идти! — Сейчас не время для анализа, — согласился Теня. — "Мы должны эвакуироваться!" Когда Идзуку повернулся, чтобы эвакуироваться вместе со своими одноклассниками, черный туман, который был перед фонтаном, материализовался между ними и входом. Идзуку не был уверен, но ему показалось, что две желтые полосы в верхней части тумана похожи на глаза. — Извините, но я не могу этого допустить! — глубокий, правильно звучащий голос объявил. — "Приветствую вас, герои и будущие герои! Мы — Лига злодеев! Я прошу прощения за нашу дерзость, но... Сегодня мы прибыли в Ю.А. — этот бастион героизма, чтобы положить конец жизни Всемогущего, Символа Мира!". На мгновение его тон стал немного мрачнее, но затем снова нормализовался. — "У нас было впечатление, что он будет здесь сегодня, но, похоже, его расписание было пересмотрено... Неважно! Моя личная роль не влияет..." Внезапно Кацуки и Эйдзиро подскочили к туману. Кацуки выпустил взрыв в темноту, за которым последовал сильный удар Эйдзиро. — Нет, если мы не убьем тебя первыми! — прорычал Кацуки. — "Хех", — хмыкнул Эйдзиро, показывая на себя большой палец. — "Спорим, ты этого не ожидал!" — Ну, это было близко, — усмехнулся туман, появляясь из дыма. — "Хотя вы всего лишь ученики, вы действительно лучшие из лучших! Если бы вам позволили остаться здесь, это могло бы стать проблемой..." — Нет, назад! — крикнул Тринадцатый, но было уже слишком поздно. — "Прочь!" Туман быстро разрастался, покрывая большую часть класса. Видя, что каждого из его друзей поглощает тьма, Идзуку быстро повернулся и потянулся к Очако с криком: — Урака! Их руки разминулись, и когда зрение Идзуку заполнилось чернотой, последнее, что он увидел, был Теня, схвативший Очако и держащий Рикидо в другой руке. Идзуку почувствовал холодный

поток воздуха, когда он закрыл глаза, а когда открыл их, он падал над зоной обрушения. Оглядевшись, он заметил, что Мина Ашидо и Маширао Одзиро падают вместе с ним. Он окликнул их, чтобы привлечь их внимание, а затем использовал свой квирк, чтобы маневрировать в пределах 15 метров от них обоих. Прежде чем они упали на землю, Идзуку смог замедлить их падение настолько, что они благополучно приземлились. — Спасибо, Мидория, — сказала Мина, вставая с яркой улыбкой. — "Да, я тоже должен вас поблагодарить", — сказал Маширао, склонив голову. — "Ах, нет! Нет необходимости", — искренне сказал Идзуку. — "Сейчас мы должны сосредоточиться на нашей текущей ситуации". — "Конечно, ты прав", — сказал Маширао. — "Ну, в Ю.А. вторглась "Лига злодеев"", — сказала Мина, подняв пальцы вверх в воздушных кавычках. — "В таких условиях очень легко сосредоточиться". — "Ашидо, это серьезно", — сказал Идзуку. — "Они знали, что Всемогуший должен был быть здесь... Они каким-то образом знали расписание Ю.А.. Возможно, они использовали вчерашнее вторжение СМИ как прикрытие, чтобы проникнуть внутрь и получить информацию..." — Они сказали, что пришли убить Всемогущего, — вспомнила Мина. — "Но это невозможно, верно? Он же Всемогуший!" — Ашидо, они бы не пришли сюда, если бы не думали, что смогут победить его, — рассуждает Маширао. — "Мне неприятно это признавать, но он прав", — согласился Идзуку. — "Эта атака слишком организована, чтобы они были настолько глупы". — "А вот и вы!" — крикнул хриловатый голос трем ученикам. Они подняли головы и увидели большую группу злодеев, идущих на них, во главе с истощенным и бледным лысым мужчиной со шрамом через весь торс без рубашки (на самом деле, его единственной одеждой была пара серых шорт с огромной дырой на одной ноге, а в руках он держал мачете). — АХАХА! Наконец-то, пришло время получить нашу плату! Несколько молодых мешков с плотью в подарок! — М-маим? — спросила Мина, а затем нервно захихикала: — Ахах, как насчет нет? Идзуку использовал свой квирк, чтобы схватить куски обломков, лежавших вокруг улицы, на которой они стояли. Грохот обрушившихся зданий стих, уступив место напряженной тишине. Идзуку, Маширао и Мина стояли среди руин, пытаясь перевести дух после недавней схватки. — Ух ты, вы двое реально крутые! — воскликнула Мина, восхищенно глядя на своих товарищей. — Одзиро, ты очень хорошо уклоняешься! — А... Спасибо, Ашидо, — кивнул Маширао, немного смущаясь. — Странно, — пробормотал Идзуку, нахмурившись. — Казалось, что они знают о нашем классе, но я думаю, что они не настолько информированы, как должны быть. — Что ты имеешь в виду? — спросил Маширао, прищурив глаза. — Они поместили меня в зону обвала, где много обломков, которыми я могу манипулировать, — объяснил Идзуку. — О, так они не знают всех наших причуд? — предположила Мина. — Это мое предположение, — подтвердил Идзуку. — Эй, кажется, они здесь! — раздался пронзительный голос неподалеку, и ученики услышали приближающиеся шаги. Оглянувшись, Идзуку заметил, что больше не было кусков развалившихся зданий или обломков, которые были бы оптимального размера для его квирка. Взглянув на Маширао, а затем на Мину, он задумался. — Что это ты там бормочешь, Мидори? — спросила Мина. — О, я просто... — Идзуку начал объяснять, но замер, уловив, как она его назвала. — Мидори? — Ах, твое имя слишком длинное, — сказала она, махнув рукой. — Мидори намного симпатичнее, а также быстрее! — А-а-а, наверное, быстрее, — нервно хихикнул Идзуку, почесывая щеку. — Мидория, у тебя есть план? — спросил Маширао. — О, точно! — вспомнил Идзуку. — Ашидо, используй свою кислоту, чтобы разбить большие обломки и здания на более мелкие куски. Одзиро, мы с тобой будем работать вместе, чтобы удержать их. — Насколько большими они должны быть? — спросила Мина, начав плавить большой кусок бетона пополам. — Хорошо бы размером с рюкзак, может, чуть больше, — сказал Идзуку. — О, а ты можешь контролировать силу кислоты? — Да! Конечно, могу! — ответила Мина с энтузиазмом. — Это здорово! Покроем куски слабой кислотой, которая не сможет разрушить бетон, но сможет сжечь кожу. Так она будет более эффективной! — предложила Мина. — Отличная мысль, Мидори! — сказала Мина, широко улыбаясь пользователю телекинеза. Мина приготовила несколько снарядов к тому времени, когда злодеи завернули за угол их улицы. Маширао бросился на них, а Идзуку начал атаку с дистанции, пытаясь поразить их

телекинетически управляемыми кусками бетона, покрытыми кислотой. Если они уклонялись от плавающего самодельного оружия, Маширао использовал их преимущества. Если они уклонялись от боевых искусств хвостатого подростка, то получали ожоги и удары от покрытых кислотой снарядов. Мина добавляла к этому шквалу новые снаряды, пока они не стали неотвратимыми, и злодеи были повержены через несколько минут их усилий. У парадного входа, где все собралось несколько минут назад, оставалось лишь несколько учеников вместе с Тринадцатой, чтобы встретить темный туман. — Где все остальные? — спросил Теня, оглядывая Очако, Рикидо, Мезо, Ханту и Тринадцатого. — Можем ли мы подтвердить их местонахождение? Мезо сформировал ухо на одном из своих придатков, а затем подтвердил: — Они все разбросаны внутри этого здания. — Физические атаки не сработают, если этот парень может просто деформироваться, — вздохнула Ханта, когда туман собрался в одну небольшую массу. — Причуда этого парня слишком сильна, чтобы с ней справиться. — Иида! — воскликнул Тринадцатый, придя в себя. — Да, сэнсэй! — ответил Теня, собравшись с мыслями. — С твоей причудой ты должен вернуться в школу и сообщить о происходящем! Сигналы тревоги не звучат, телефоны не работают. Поскольку Аизава стерла Причуды злодеев, это означает, что тот, кто глушит сигнал, спрятался в другом месте! Наш лучший вариант сейчас — это вернуться в У.А.! — Я не могу просто бросить... — Просто уходи, Иида! — крикнул Рикидо. — Снаружи есть сигнализация, значит, злодеи должны быть только здесь! — И они не могут следовать за тобой! — сказал Ханта. — Просто идите быстро! — Пожалуйста, используй свой квирк, чтобы спасти нас всех, — умолял Тринадцатый. — Мы прикроем тебя, Иида! — заверила Очако, а остальные кивнули в знак согласия. — Сделай это! — Помимо того, что это все равно безнадежно, — насмехался Туман, оглядывая их, — тот факт, что вы обсуждаете этот план там, где я могу его услышать, просто глупо! — Неважно, слышишь ли ты это, — сказал Тринадцатый, открывая защелку на кончике своей перчатки. — Вы не сможете нас остановить! Хитоши сильно ударился о воду. К счастью, он посмотрел вниз и успел сделать вдох, прежде чем погрузиться в зону затопления. Он моргнул, приспособив глаза к подводному положению, и увидел, что злодей с жабрами настигает его. Но прежде чем злодей настиг его, подошла Цую Асуи и ударила его ногой в бок. Она обхватила Хитоши языком и подняла его на поверхность, позволив ему сделать пару вдохов, прежде чем перебросить его через борт большой лодки. Хитоши закашлялся, опустился на четвереньки, задыхаясь. Он посмотрел на Цую, которая тоже перелезла через борт лодки, и задыхаясь сказал: — Ты могла бы быть осторожнее, Асуи. — Зови меня Цую, — напомнила она ему. — Кери. — Да, — вздохнул он, — Спасибо, Цую. — Не упоминай об этом, — пожала она плечами, прежде чем повернуться и посмотреть на воду. — Они сказали, что пришли убить Всемогущего, Кери. — Они бы не пришли, если бы у них не было какого-то плана, — сказал Хитоши, медленно вставая. Цую повернулась и наклонила голову к нему. — И они сказали, что убьют и нас. Нам придется продержаться до приезда профессионалов. Но даже тогда, эти парни думают, что смогут убить Всемогущего, Кери. Какой еще профессионал сможет это выдержать? Хитоши посмотрел мимо своего лягушачьего одноклассника и увидел множество голов, высунувшихся из воды. — Мы просто должны разобраться с этим. Пора приступать к работе. — Что ты будешь делать, Кери? — спросил Цую. — Я хорошо держусь в воде, так что я должен... — Просто смотри, — прервал ее Хитоши. Сейчас было не время для болтовни. Он взобрался на борт лодки, немного побалансировал, а затем посмотрел вниз, на злодеев в воде. Из воды высунулась еще пара голов. — Какого черта вы там делаете?! — прорычал один злодей. — Ждешь, пока мы тебя собьем, или что? — позвал другой, более нормальным голосом. Хитоши насмехался: — Хех, да никаких проблем! Мне просто нужно устное согласие на то, что я собираюсь с тобой сделать! Несколько злодеев кричали и насмехались над ним, заставляя его ухмыляться. — Ну что, как насчет этого? — Кто слишком труслив, чтобы сразиться с таким школьником, как я?! — прогремел Хитоши, его голос, полный презрения, раздался над галдящей толпой злодеев. В ответ на его вызов раздался хор угроз и насмешек, но Хитоши не дрогнул. Он активировал свой квирк, не зная, что ждет его. Никогда прежде он не использовал его против столько противников

одновременно. Резкая, пронзительная боль пронзила его голову, словно тысячи иголок вонзились в мозг.— Ах, — прохрипел он, прижимая руку к виску, и привалился к борту корабля.— Ты в порядке? — обеспокоенно спросила Цюю, но ее слова лишь усилили мучения Хитоши.— Просто... многовато для моего квирка... — прошептал он, — Не знаю, как долго смогу продержаться, поэтому... сделаю все быстро. Хитоши, стиснув зубы, прижался спиной к перилам и, обращаясь к злодеям, чьи сознания находились под его контролем, прорычал:— Идите и побейте до смерти того, кто руководит вашей маленькой атакой!Как по команде, злодеи повернулись и, словно послушные марионетки, поплыли к берегу зоны затопления. Хитоши, охваченный нестерпимой болью, рухнул на палубу, схватившись за голову. Он чувствовал, как Цюю положила руку ему на плечо, но ее слова заглушало оглушающее давление, давящее на его мозг. Он боролся с болью, словно вечность, пока не услышал голос Цюю:— Они уже достаточно далеко, Кери. Ты можешь освободить свой квирк. Хитоши почувствовал, как будто с его головы сняли сто фунтов давления. Он кричал, дышал, расслаблялся, сжимал кулаки, упираясь лбом в палубу. Сердце колотилось в голове, и он понял, что у него повышенное дыхание. Немного придя в себя, он поднялся, его тело было ослабленным, и посмотрел на злодеев, которые теперь выбирались из воды. Злодей с оторванными руками кричал на водных злодеев, которые выглядели просто растерянными.— Давай, пойдем, пока они не вернулись, Кери, — предложила Цюю, потрепав Хитоши по плечу.— Хорошо, — вздохнул он и последовал за ней в воду.Шото Тодороки, глядя вниз, увидел перед собой охваченный пламенем городской пейзаж. Он быстро среагировал, создав из льда горку, чтобы безопасно приземлиться. Ему показалось, что он услышал шум позади себя, словно кто-то еще был на горке, но там никого не было. Из-за треска пламени вокруг него было трудно разобраться, так что он решил, что ему показалось.Пламя раздражало Шото. Помимо отвлекающего шума и движения, они напоминали ему об отце, и это выводило его из себя. Конечно, они просто обязаны были бросить его здесь.— Смотрите, что у нас тут! — позвал женский голос справа от него.