

-Уаааа. -я смачно зевнул и потянулся до хруста в спине.

Хорошо спалось, я так даже дома не высыпался. И тут до моего слуха донеслись слова.

-А он не такой страшный как нам описывал дядя. -проговорил голос явно принадлежавший молодой девушке.

-Точно. Хихихихи, особенно когда спит и пускает слюни на подушку. Ой кажется он проснулся, бежим. -ответил второй голос который принадлежал скорее всего какой-то лольке, как я это понял? Он был писклявым.

После этого я услышал стук нескольких пар обуви о ступеньки. Справа от двери я заметил стул, а на нем медная ванночка и чистое полотенце. Кажется это они их принесли. Бля вот головешка пустая, дверь-то забыл закрыть. Телефон, телефон где телефон, а фух вот он под подушкой. По времени у нас 8:23. Начнем изучать «Основы рунной магии», а то вчера так и не начал просматривать новые приложения. Приложение «Основы рунной магии» представляло собой эдакую электронную книгу с иллюстрациями. Порядок был таким, рисунки рун, их описание и способы их применения. И как мне стало понятно, чтобы активировать выбранную руну требуется влить определенное количество маны, а если хочется усилить эффект и увеличить время срабатывания то надо всего лишь влить больше маны. Я достал из инвентаря лист бумаги и карандаш, и попытался наскрести руну огня, и получилось, а ведь раньше я не отличался умением рисовать. Из описания я узнал, что надо влить 50 очков маны, а для увеличения времени срабатывания надо дополнительно вливать ману 1/ед за 1 секунду задержки. Перед тем как начать вливать ману я решил подстраховаться и поставил ванночку на стол рядом с собой. После того как я влил 51 единицу маны. С ним 1 секунду ничего не происходило, но потом нарисованная формация начала слегка светиться и постепенно это свечение начало усиливаться и спустя пару мгновений лист начал гореть ярким пламенем, после того как лист сгорел, огонь перешел на стол и продолжил гореть и мне пришлось в срочном порядке его тушить. После того как огонь был потушен от листа бумаги ничего не осталось даже пепла. Далее следуют объяснения о том что можно рисовать руны на любой поверхности, но от этого будет зависеть сила и количество маны для активации. То есть если я нарисую руну на какой-нибудь деревяшке то мне потребуется 150 маны, в 3 раза больше чем на простой бумаге, а если будет высококлассный пергамент который сделан из шкуры демонического зверя то потребуется только 25 маны.

Как мне рассказал один торговец. «Это потому что такие звери черпают магическую энергию извне, и поглощает её он всем телом, можно сказать что демонический зверь выступает в роли магнита для магической энергии. И если зверь не справляется со своей магической энергией то он дичает, а если справляется он обретает разум и личность, ярчайший пример контроля магической силы это разумные драконы они в совершенстве контролируют свою силу, но иногда встречаются «дефектные» или одичавшие драконы которые не смогли справиться со своей силой».

Так что-то я отвлекся от изучения рун, руны можно было улучшать и комбинировать, что меня очень обрадовало так как я очень люблю экспериментировать, например если совместить руну огня и руну воды, можно вызвать туман потому что вовремя их одновременной активации огонь начинает испарять воду (п.а. прям велик изобрел XD), а еще вовремя этих экспериментов я чуть не разнес комнату в щепки, происходило все так. Я вливал в руну огня начерченную на бумаге ману, но в какой-то момент меня переклинило и я залип в телефоне, в итоге руна начала увеличиваться в размерах и достигла размера стола и принимая все более яркий красный цвет и уже начиная светиться я наконец обратил внимание на руну.

-Бляяать что делать? Что делаааать? -я заорал, у меня началась паника.

Я не знал, что делать, судя по количеству маны которое я влил в руну, она сожжет все здесь в том числе и меня, и продолжит распространяться сжигая все на своем пути в радиусе 10 километров. Было только 2 варианта, первый это лишить руны магии, но как это сделать я еще не знал, а второй это выбросить стол подальше отсюда и заранее установить таймер на минут 10. Открыв окно я понял, что руна уже начинает нагреваться хоть таймер и на 10 минут, а еще в мой маленький мозг поступила инфа о том что стол еле пролезает в окно и вышвырнуть его не получится. И поэтому я как дурень поперся со столом к выходу и спускаясь со второго этажа хозяин заведения на меня закричал. Благо с утра посетителей на первом этаже не было, а снимающие комнаты еще спали.

-Эй ирод куда стол потащил?! -взбеленился хозяин, при виде меня несущего на выход стол.

-Да тут небольшая проблемка со столом я руны коряво начертил и теперь если в течении 10 минут я не выкину этот стол, то все в этом здании и в городе сгорят здесь заживо, а вы поверьте я еще жить хочу. -неся стол на ходу объяснял я хозяину ситуацию, на моем лице была 1000% паника и отчаяние.

-Слышь шутник, верни стол на место... -но заметив за мной стол от которого исходило красное зловещее свечение он сразу же заткнулся.

Я ощущал, что задержки уже осталось пару минут. Вылетев из гостиницы я швырнул стол в вверх со всей силы. И как в фильмах про супергероев, высоко в воздухе начал расцветать огненный цветок, но заметить его было трудно на фоне встающего солнца.

Возвращаясь в комнату я кинул на стол перед хозяином платиновую монету и сказал ему.

-Если хоть кто-нибудь узнает об этом, ты не жилец. -проговорил я смотря на него исподлобья.

-Н-никто н-не у-уз-нает. -сказал он заикаясь.

-Фу чем это завоняло? Если это от тебя то смотайся, а то наизнанку выворачивает. -проговорил я ему с отвращением еле сдерживая злобу.

Чтот меня последнее время всё бесит. Ну ниче скоро я подправлю в этом городе пару стен и будет все хорошо. Недобро ухмыльнувшись я поднялся обратно к себе в комнату. Так теперь надо сделать замену старому столу, а то на полу неудобно рисовать как-то. Достав телефон из кармана, я достал кусок дерева и начал преобразовывать его в новый стол. Сделав новый стол я продолжил изучение рун их было различное множество от усиливающих до уничтожающих все в радиусе нескольких километров. А с руной огня я накосячил, чутка не там линию провел и получился эдакий термальный имплодер (SW Battlefront, так для спраФФки написал) который создавал вакуум и нагревал поверхность огнем до температуры плавления алмаза. И я понял, что я едва ли смог бы выжить, да еще и при таком количестве маны влитым в руны. Я только и смог сделать рукалицо.