

Ложки падали со стола и шумели, достигая пола. Время шло, а сердца останавливались. Это был худший день в жизни для одного парня в комнате.

Мир сегодня казался мрачнее обычного, когда к Магнусу пришло осознание. Хотя его труба работала и время от времени посылала реки, в реках не было рыбы.

«Что ты имеешь в виду? С чего бы мне быть импотентом? Я слишком молод». Магнус спросил Мерлина в недоумении.

Теперь убежать было невозможно. Поэтому Мерлин ответил: «Я не могу рассказать подробности, так как здесь есть люди. Но суть проста. Чем сильнее становится существо, тем труднее ему зачинать детей. Я и Артур стали импотентами после ритуала, о котором я тебе рассказывал.

«В тебе есть наша с Артуром кровь, поэтому ты должен быть намного сильнее нас. Так что ты тоже, как и мы... импотент».

Артур немного успокоился: «Все в порядке, Магнус. У тебя еще много времени, прежде чем тебе придется начать заводить детей. Должен же быть способ вылечиться. Мы знаем, что он есть, серьезно. Мы тоже пытались его найти, но не успели».

Магнус упал обратно на свой стул, не зная, что чувствовать, он был слишком молод, и это не должно быть таким уж большим делом, но это действительно было так, и он знал это, «Это... шокирующая новость. Я не был готов к этому. Мама не должна об этом знать, иначе она очень расстроится».

«Не волнуйся, Маг, я помогу тебе исследовать это». Утешил его Рагнар.

«Я не особо беспокоюсь об этом. Я наверняка смогу найти лекарство с помощью безграничных знаний. А мне сейчас всего 13 лет, за то время, что у меня есть, я могу изучить все предметы, какие только есть. Пойдемте, научите меня, мистер Фламель, научите меня алхимии». Твердо попросил Магнус.

Фламель встал, не проронив ни слова. Он чувствовал боль Магнуса воочию. Он был бы благодарен ему, если бы тот помог ему найти решение, так как знал, что проклятие не имеет возможности стать отцом – слишком душераздирающее.

Рагнар подошел к Магнусу и спросил: «Маг, это из-за того, что твой банан всегда мокрый или...»

«Раг, в последний раз повторяю, мой инструмент работает отлично. Возможно, это проблема с его смазкой». Магнус тут же поправил его, заставив Рагнара рассмеяться из-за своих же двусмысленных объяснений.

Вскоре Фламель отвел их в свою личную лабораторию. Именно здесь он создавал множество новых изобретений. Она была большой и состояла из множества шкафов, в каждом из которых стояло несколько баночек с драгоценными материалами.

«Почему вы решили поселиться в Британии, господин Фламель?» - спросил Рагнар. Спросил Рагнар. Магнус все еще молчал, и это было понятно.

Николас ответил: «Потому что я никогда не был здесь долгое время. Я родом из Франции, но на протяжении большей части известной истории Британия и Франция находились в состоянии войны. Это было неподходящее время для возвращения домой, иначе меня бы назвали предателем. Но теперь, в современную эпоху, я могу отправиться куда угодно. И я выбрал это место».

«Тогда у тебя, должно быть, очень плохой вкус. Я бы поехал в Японию. Это чистая страна, где люди следуют правилам». Сказал Рагнар.

«Хаха», - засмеялся Николас и продолжил, - «в Японии полно волшебников-изгоев. Ты будешь постоянно бороться с ними, поскольку министерство там ничего не делает».

«Тогда куда, по-твоему, может отправиться волшебник, желающий мира?» спросил Рагнар.

«В дикую местность, подальше от цивилизации. Нет такой страны, которая могла бы считаться безопасной для волшебника. Всегда найдется кто-то, кому нужно то, что есть у тебя. Возьми мой философский камень. Я убил более тысячи волшебников, которые пытались украсть камень». Николас показал.

«Но это все равно небольшое число по сравнению с 600 годами жизни». Магнус присоединился к разговору.

«Кто сказал, что я убивал только преследующих меня магов. Я и за ними охотился, убивая сразу целые их банды. Как ты думаешь, почему никто больше не осмеливается его украсть? Потому что они боятся». С гордостью сказал Николас. В свое время он был очень активным человеком.

Магнус насмеялся: «Но ты привез камень в Британию в самое неподходящее время. Темный лорд убивает людей. Возможно, однажды он тоже решит забрать камень, ведь он может сделать его бессмертным».

Николас ответил уверенно, но безразлично: «Тогда, боюсь, все министерство магии будет вынуждено прийти на помощь, потому что я все еще очень высокопоставленный французский волшебник, а они не хотят войны с магическим сообществом Франции, не так ли?».

Магнус фыркнул: «Вы слишком доверяете британскому министерству магии. Они бесполезны, даже хуже магловской полиции, которая всегда прибывает с опозданием, а министерство даже не успевает приехать после совершения преступления, но я скажу: добро пожаловать в Британию, так как я сделаю ее очень безопасным местом для всех. В любом случае, давайте начнем учёбу. Чему вы будете учить нас сегодня?»

«Вы пришли сюда ради Алхимии, верно? Потому что вы можете найти много мастеров по другим предметам. Начнем с того, что такое Алхимия, это ветвь магии и древняя наука, занимающаяся изучением состава, структуры и магических свойств четырех основных элементов, а также трансмутацией веществ. Таким образом, она тесно связана с зельеварением, химией и магией трансформации.

Это искусство существует так же давно, как и магия. В старые времена алхимия сводилась к тому, что некоторые вожди племен создавали жидкость или материал, который считался божьей милостью, на самом деле это была алхимия, просто они об этом не знали».

«Господин Фламель, я плохо разбираюсь в зельях, могу ли я все-таки освоить алхимию?» быстро спросил Магнус.

«Конечно, но тебе придется иногда обращаться за помощью к своему брату. Поскольку зелья все еще необходимы для некоторых алхимических реакций. Но другие аспекты должны быть легкими для тебя.

«Поскольку алхимия также связана с философией; одна из интерпретаций алхимической литературы, в которой, как известно, преобладают мистические и метафизические спекуляции, гласит, что изучение алхимии символизировало духовное путешествие, ведущее алхимика от невежества (цветной металл) к просветлению (золото).

«Хотя магглы в большинстве своем отвергают ее как устаревшую форму современной химии, в двадцатом веке все еще есть волшебники, активно изучающие и практикующие ее, и считающие ее одной из самых сложных ответвлений магии, известных волшебникам. Менее известной ветвью изучения алхимии была спагирика, или «алхимия растений». Честно говоря, я не думаю, что в мире есть кто-то, кто знает Спагирику, кроме меня».

Как только Рагнар услышал это, он приободрился: «Господин, я хочу изучать спагирику. Я буду использовать его, чтобы делать лучшие материалы для моих зелий».

Николас сразу же согласился: «Конечно, сынок. Дамблдор рассказал мне о твоих удивительных способностях к зельям, я научу тебя всему, что знаю о зельях, алхимии и всему остальному, что ты захочешь».

Услышав это, Магнус насторожился. Умом он понимал, что бесплатной еды не бывает, а Николас с таким энтузиазмом взялся их учить. «Сэр, почему вы так много делаете для нас?»

Наступило молчание, Николас смотрел Магнусу в глаза, догадываясь, о чем думает юноша. Догадавшись, он вздохнул. «Дамблдор также рассказал мне о вашей осторожной натуре. Не волнуйся, это бесплатно. Мне более 600 лет, Магнус.

И, честно говоря, я не хочу больше жить, я видел и пережил все, что только может представить человек. Но перед смертью я бы очень хотел, чтобы мое магическое наследство перешло к кому-нибудь достойному. Я не знаю никого, кто хотя бы приблизился к такому таланту, как ты. И, судя по твоим действиям за последние два года, и даже до твоего прибытия в Хогвартс, я верю, что ты хорошо распорядишься этими знаниями».

Магнус улыбнулся: «Спасибо, сэр. Я буду чтить ваше наследие и беречь эти знания».

Николас махнул рукой, как будто это не имело большого значения, но в глубине души он был счастлив: «Зовите меня просто профессор, я к этому привык. ХОРОШО! СБРОСЬТЕ ОДЕЖДУ!»

«ЧТО?!» воскликнули Магнус и Рагнар.