Глава 155. Прямая ярость

На следующий день,

Хогвартс, кабинет Магнуса,

Магнус читал отчет с тяжелым сердцем и нахмуренными бровями. Его кулак был крепко сжат, а гнев едва сдерживался.

«Итак, вы нашли скелеты под его подвалом. Больше сотни, все они принадлежали детям. В основном девочкам. И все они принадлежали магглам? Вы абсолютно уверены в этой находке?» Магнус снова спросил Адриана.

Этот Оскар оказался гораздо хуже, чем Магнус ожидал. В крайнем случае, он думал, что Оскар может оказаться Пожирателем смерти. Но это было еще хуже, он был серийным убийцей и, скорее всего, педофилом.

«Да, мистер Грант. Я тоже был шокирован. Я видел его в роли клоуна, но никогда не ожидал, что он окажется таким человеком. Я использовал свои магические способности, чтобы собрать как можно больше информации от этих скелетов». Он почувствовал, что у него пересохло в горле, и взял стакан воды. Подобные расследования он проводил не каждый день.

Однако внезапно в голове Магнуса что-то щелкнуло.

«О нет, нет, нет… АДРИАН. ВСТАВАЙ. НАМ НУЖНО ИДТИ. Может быть есть причина, почему там были только скелеты. А не гниющие тела». Магнус проболтался.

Глаза Адриана расширились: «Возможно, он все еще прячет детей. Мерлинова борода. Но… Он сотрудник Министерства».

«А я – член Визенгамота. Я обладаю большой властью, Адриан. И сейчас не время беспокоиться о таких мелочах». Сказал Магнус.

Он поспешно подошел к стене позади своего кресла и несколько раз постучал по ней своей палочкой. Быстро многие кирпичи проступили, и показалась потайная комната.

Магнус достал множество склянок с зельями и положил их в мантию. Затем он взял 5 палочек.

«Пойдем к профессору Дамблдору. Иначе я не смогу объяснить свое появление вне школы». Магнус поспешно вышел.

~Так мы в Хогвартсе.~ осознал Адриан.

…

«Профессор. Следуйте за мной, прямо сейчас. Если нет, то не жалуйтесь, почему за пределами школы появился школьник». Он бросился на старика.

Дамблдор понятия не имел, что происходит и почему этот Томас находится здесь с Магнусом.

«Куда?» спросил Дамблдор, вставая.

«В Министерство. Ты читал ? Я приказал провести расследование в отношении ее автора. Мы нашли около сотни детских скелетов из-под его подвала, в основном девочек, и все они были

магглами. Возможно, где-то есть еще живые дети. Мы должны заставить его говорить». Магнус говорил быстро.

Дамблдор не стал его больше ни о чем спрашивать и просто взмахнул палочкой, закрывая свой кабинет. «Фоукс, оставайся здесь».

«Пойдемте», - Дамблдор был готов к аппарированию.

Адриан теперь выглядел совершенно иначе, чем раньше, поэтому он не волновался перед походом в министерство. У него даже была новая палочка, так что никто не мог знать, кто он такой.

Перед тем как покинуть Хогвартс, Магнус позвал Джорджа: «Иди к Рите Скитер и прикажи ей присутствовать в министерстве».

Джордж быстро исчез. Магнус заметил, что на него смотрят Дамблдор и Адриан: «Что? Ты же знаешь, что Министерство бессовестно, и они постараются замять это дело. Они делали это годами. Но на этот раз я не позволю этому случиться. Как они смеют позволять такому человеку оставаться у власти?».

Оба ничего не сказали в ответ. Магнус схватил Дамблдора за руку, и они все аппарировали в зал для посетителей Министерства.

Там, как всегда, было очень оживленно, так много людей входило и выходило оттуда.

Как только они появились там, все люди заметили их и освободили дорогу. Дамблдор и Магнус теперь были очень известны.

«Ваше Величество…» Некоторые магглорожденные волшебники время от времени приветствовали Магнуса. Они гордились им, потому что он был не просто волшебником и королем, а их представителем на самом высоком уровне.

Они ускорили шаг и сразу же достигли кабинета министра. Там Евгения сидела за своим столом и работала.

Увидев, что кто-то вошел без стука, она нахмурилась, но прежде чем она успела накричать на этого человека, она услышала, как он заговорил.

«ГДЕ ОСКАР?» Магнус спросил ее повышенным голосом.

У Евгении возникла неверная мысль: «Что ты делаешь? Думаешь, это твоя игровая площадка?».

Магнус не ответил и просто ударил кулаком по деревянному столу, оставив на нем след от кулака: «Отвечай, что я спрашиваю, или тебя запомнят в истории как министра, который согрешил».

«О чем ты говоришь?» спросила она, глядя на Дамблдора.

Дамблдор тут же изложил в сокращенном виде всю историю. Ее лицо побледнело от ужаса. Это было не маленькое дело.

«Я разберусь с этим вопросом, вы не должны вмешиваться в дела министерства…»

Магнус не дал ей закончить свои слова и просто выхватил два меча: «Я член Визенгамота, это

дает мне достаточно власти, и если ты все еще хочешь разглагольствовать о своих так называемых делах министерства, то я готов сражаться за это. Решайте быстрее, у этих детей не так много времени, да и у вас тоже».

Его холодный голос и непоколебимая позиция ошеломили Евгению. Она впервые увидела ту сторону Магнуса, которая, вероятно, проистекала из крови короля Артура.

«Он находится во временной тюрьме, ожидая расследования того, что он сделал». Сообщила она Магнусу.

«Отведи нас к нему, нам нужно, чтобы он сказал нам, где он держит детей и не замешан ли кто-нибудь еще в этом преступлении». Приказал он ей.

Не имея смелости злить его еще больше, она решила взять его с собой. Кроме того, Дамблдор, казалось, молчал, что означало, что он поддерживает все, что делает Магнус.

Она вывела их наружу и направилась к лифту. Это была подземная тюрьма, предназначенная для содержания заключенных до суда над ними. Когда они вошли в лифт, Магнус увидел Муди.

Он уже давно не видел старика. «Привет, одноглазый Муди».

Муди усмехнулся, только Магнус называл его так, и, честно говоря, у большинства не хватало смелости называть его по имени. «Что это за свита?»

«Следуй за нами, думаю, в тюрьме нам понадобятся твои навыки, чтобы заставить кое-кого выложить важную информацию», - сказал ему Магнус.

Муди взглянул на Евгению, она тоже кивнула, и он решил остаться. Ему было интересно, что привело их всех сюда и почему Дамблдор выглядит таким мрачным.

Лифт спускался под землю, все глубже и глубже, делая множество поворотов то тут, то там.

«Мы понятия не имели, что он занимается подобными вещами». Уточнила Евгения.

«Ха», - усмехнулся Адриан.

«Конечно, когда Министерство знает о преступлении до того, как оно совершено? Даже когда преступник сидит в том же здании и совершает одно и то же преступление снова и снова.» Магнус фыркнул.

Лифт остановился и дверь открылась, перед ними был длинный коридор с грубыми каменными стенами. Коридор имел крылья, уходящие влево и вправо, в каждом крыле стояли охранники, совершающие обход. Но перед главным входом была блокада из запечатанных металлических прутьев.

«Отведи нас к Оскару», - приказала Евгения.

Ничего не спрашивая, надзиратель взял свою палочку и провел их внутрь. Оскар содержался в не очень плохой камере, поскольку, насколько было известно Министерству, он не совершил ни одного ужасного преступления. Он просто находился там за злоупотребление властью.

Как только Оскар увидел Магнуса, он подполз к его ногам: «Простите, сэр. Пожалуйста, простите меня…»

БААМ

Магнус ударил его по лицу. «ГДЕ ДЕТИ?»

Оскар сразу же почувствовал мурашки по телу. Он попеременно смотрел то на Евгению, то на Магнуса.

«Ч-что вы гов…»

«ВСЕ ЕЩЕ СМЕЕШЬ ЛГАТЬ?» Адриан сердито подался вперед и ударил его по лицу.

«ГОВОРИ!» настаивал Магнус.

Муди тем временем растерянно смотрел на происходящее. Он заметил, что даже Министр не протестовала против этого рукоприкладства. Поэтому он спросил Дамблдора низким голосом.

«Что случилось, Дамблдор?»

Дамблдор стоял со сложенными руками. Он вздохнул и рассказал ему все. «Очень тяжкий грех, Муди, очень тяжкий грех… он…»

…

«Я ВЫКОЛЮ ЕМУ ГЛАЗА. Ты был одним из нас, ты посмел предать нас?» В следующее мгновение Муди оттолкнул всех в сторону и начал избивать Оскара.

«ГДЕ ОНИ?»

«КТО С ТОБОЙ?»

«С КАКОГО ВРЕМЕНИ?»

Муди спрашивал его обо всем, и каждый раз, когда Оскар выбирал молчание, Муди выбирал насилие.

http://tl.rulate.ru/book/62986/1907268