

Ствол огромного дерева Жэньмяньтаохуа упал прямо в городскую зону, длина его была несколько тысяч футов!

Один взгляд на такую высоту, сравнимую с горой, давал потрясающее ощущение!

А половина дерева Жэньмяньтаохуа, отсеченная от оставшейся трети тела, уже втискивалась в разрыв пространства.

И разрыв пространства, созданного деревом Жэньмяньтаохуа, был больше, чем несколько сотен миль!

Пространственный разрыв дерева Жэньмяньтаохуа был очень тяжелым, однако в случае, если пространство уже разорвано, минимальное расстояние дальности переноса отсчитывалось, начиная с тысячи миль!

Такой разрыв пространства не мог сделать даже монах Юань Ин.

Монах Юань Ин полностью контролировал пространство для выполнения перемещения не дальше, чем на тысячу миль.

— Ох, совершить такое ужасное злодеяние и рассчитывать благополучно сбежать!

Прогудел глас с неба, и в тот момент, когда появился звук, все пространство словно застыло.

Внезапно в небе появилась огромная фигура, от нее, как при взрыве, во все стороны распространился мощный импульс энергии.

— Черт!

Бэй Фэн обалдел, а затем вскипел от ярости. Рыболовная леска под воздействием потока силы ударной волны, всколыхнувшей землю, понеслась неизвестно куда.

Оглянувшись вокруг и увидев картину полного запустения. Бэй Фэн от досады заскрежетал зубами. Он четко увидел, что ударная волна принесла леску за город.

В воздушном пространстве над городом возник исполинский образ с громадным телом. Дерево Жэньмяньтаохуа, в период своего расцвета, в сравнении с ним выглядело как половинка маленького саженца.

Силуэт человека просто висел в воздухе, вокруг него, как вокруг небесного светила, кипела духовная энергия, и казалось, что она издает приветственные возгласы.

«Огонь!»

Силуэт человека внезапно открыл закрытые до этого глаза и из глаз этой фигуры выстрелили два потока черного пламени, они мгновенно пересекли пространство и возникли прямо на стволе дерева Жэньмяньтаохуа, которое еще не полностью вошло в пространственный разрыв.

— Хи-хи, ха-ха, беги быстро, надо успеть!

Лицо на дереве было встревожено. Пламя было чересчур мощным, едва оно коснулось ствола дерева, как мгновенно вспыхнул большой пылающий огонь.

Бесчисленные корни пытались обернуться вокруг дерева, чтобы погасить черное пламя, но

пламя горело все сильнее!

«Катастрофа!»

Огромная фигура развернулась в сторону, где было дерево Жэньмяньтаохуа и, протянув огромную руку, легонько ткнула пальцем.

Разрыв пространства всколыхнуло, как от взрыва, и поток ужасной силы вытолкнул из пространственного разрыва дерево Жэньмяньтаохуа, которое на этот момент почти полностью вошло в него.

«Божество грома идет вниз!»

Из рта огромной фигуры извергся громоподобный звук, и над деревом Жэньмяньтаохуа мгновенно появилось огромное облако!

Пурпурно-черная молния разделилась на девять молний, а в темных облаках можно было увидеть фигуру человека.

Эта пурпурно-черная молния находилась в непрерывном волновом движении, а ее разрушительная сила была такая, что у божественных монахов кровь в жилах стыла.

Эти девять молний были подобны живым, их тела, напоминающие морских змеев, были видны в темных облаках. Обернувшись в сторону дерева Жэньмяньтаохуа, они атаковали его!

«Грохот!»

Раскаты грома отражались во всем городе, поэтому Хань Цзун не смог выдержать и выплюнул полный рот крови!

Этого рева было достаточно, чтобы у населения города умерло девять из десяти человек, но в городе теперь не было других людей, кроме Хань Цзуна.

К счастью, группа людей, ускользнувших от дерева Жэньмяньтаохуа, исчезла, они поклялась до конца их дней никогда не возвращаться в город!

Девять фигур внутри молний были огромны, эти девять молний, напоминающих морских змеев, выстроились друг за другом так, что держали в зубах хвосты друг друга, формируя странный круг, а затем девять молний-драконов начали вращаться, формируя руны.

Как только эта руна сформировалась, в нее влилась духовная энергия!

«Грохот!»

Донесся огромный грохот, и руна, составленная из девяти молний, мгновенно упала на дерево Жэньмяньтаохуа!

Девять молний приняли вид цепей, врезавшихся в торс дерева Жэньмяньтаохуа, а затем внезапно вспыхнули!

Возникло маленькое черное пятно размером с мизинец, которое расширилось до сотни футов, тысячи футов! В конце концов, оно достигло сотни миль!

Черный свет сразу окутал десятую часть всего города. После начального приглушенного звука

никаких других звуков не было.

После того, как черный свет медленно рассеялся, стало видно, что все здания на сто миль вокруг полностью исчезли, а на земле появилась огромная круглая яма радиусом в сто ли !

Внутри нее не было и следа дерева Жэньмяньтаохуа, а странный символ, образованный девятью молниями, был разбит вдребезги.

В это время Бэй Фэн рыбачил, чувствуя себя обманутым жуликом. Не видя достойной цели, Бэй Фэн зацепил крючком в воротах города каменную скульптуру высотой до 100 футов!

«К сожалению, угол обзора удочки слишком мал. Было бы неплохо, если бы я мог смотреть дальше.»

Бэй Фэн фыркнул, он был недоволен.

Каждый раз, когда вы ловите рыбу, существует ограничение времени для открытия мирового канала. Теперь он четырехуровневый рыболов, и время открытия канала стало длиннее, но канал не может быть бесконечно открытым.

Согласно времени, проведенному Бэй Фэном, четырехуровневый рыболов мог держать мировой канал открытым в течение четырех часов. Через четыре часа канал будет закрыт, независимо от того, поймано ли хоть что-нибудь!

Хотя каменная скульптура была огромна, она не могла противостоять силе Бэй Фэна в сочетании с магической силой удочки. Без каких-либо усилий, вся каменная скульптура начала медленно взлетать.

А вдалеке огромный дух Исправления Закона, коагулированный в реальную субстанцию, констатировал, что дерево Жэньмяньтаохуа полностью разрушено, и медленно рассеялся.

Глаза Хань Цзуна загорелись, вот сила, которую он должен иметь, такая сила заставляет всех врагов исчезнуть без следа!

— Э-э? Неужели каменная скульптура может летать?

Тяжело раненный Хань Цзун, лежавший на земле, поднял глаза. Каменная скульптура на противоположной стороне ворот фактически взлетела!

От изумления Хань Цзун вытаращил глаза. Эта каменная скульптура в порядке?

При входе в город Хань Цзун видел эту каменную скульптуру. Резьба по камню была восхитительно красива, но используемые материалы были всего лишь чуть выше среднего уровня.

Говорят, что это резьба по камню, но этот камень был взят с вершины горы Линшань и высечен мастером.

В лучшем случае это просто твердая духовная земля, но как она может летать?

Следует знать, что, хотя в этом мире есть одухотворенные вещи, однако они не формировались в суровых условиях отдаленного гигантского города.

Миллион лет назад кусок волшебного железа превратился в человеческую форму, и вознесся в

высшие сферы всего за сто лет!

280 000 лет назад, растение-эликсир бессмертия превратился в человеческую фигуру, и в тот же миг вознеслось в высшие сферы, оставив бесчисленные легенды.

Бэй Фэн не вмешивался, он только чувствовал себя обиженным.

Он изо всех сил пытался что-то выловить. Хотя он не видел всей истории с большим деревом, Бэй Фэн видел группу могущественных монахов, сражавшихся вокруг большого дерева, и Бэй Фэн инстинктивно ощущал, что это большое дерево - отличная вещь.

Когда он впервые пытался подцепить это большое дерево, его крючок оказался отрезан!

Во второй раз, я почти без труда, легко приблизился, но крючок снесло ударной волной прямо в город.

В результате, в конце промыслового времени ему пришлось выловить каменную скульптуру.

<http://tl.rulate.ru/book/6295/364506>