

Через полчаса в щеку Андрея что-то впилося. Он лежал на чем-то горячем и мягком, но шероховатом. Открыв глаза, и сев парень осмотрелся вокруг. Он сидел на песке впереди него плескались морские волны. Вытрусив щеку от песка, Андрей поднялся на ноги и двинулся вглубь острова. Пройдя десять минут, юноша очутился у другого берега. Остров был не большой и лишь с небольшим пальмовым лесом. В середине леса стоял домик. Дом был сделан из тростника и пальмовых листьев. Пол был застелен мягкой травой, и на ней было очень удобно лежать. Внутрии было просторно, но отсутствовало все необходимое для жизни. Побродив в округе он не нашел не одной ягодки и не встретил не одного зверя. Даже ящериц не было. Андрей чувствовал голод, ведь с самого утра он не ел. Решив не обращать внимания, он прогулялся к пляжу.

-Жарковато. Может окунуться? Орел мне купаться не запрещено?

Но ответом была лишь тишина. Не зная разрешено ли ему входить в воду, юноша закатал штаны и подошел к воде. Каждый раз, когда Андрей пытался войти в воду, она расступалась перед ним. Вода была прозрачной и в ней не было не одной рыбки. Поняв, что он даже не может искупаться, Андрей вернулся к домику. Зайдя в дом юноша решил прилечь и немного отдохнуть в тенишке. Полежав внутри полчаса, парень уснул. Проспав на полу несколько часов, он проснулся от дикого голода. Выйдя на улицу и решив отвлечься, юноша стал изучать окрестности острова. Остров оказался слишком мал. На нем не чего не было кроме домка. Вернувшись к нему, Андрей стал думать, что он еще может сделать, чтобы утолить свой голод. Не чего, не придумав, он решил немного позаниматься для отвлечения мыслей о еде. Пробежав пару кругов и отжавшись на песке, он понял, что допустил ошибку. Голод не ушел, но к нему еще добавилась жажда. К тому времени как он добрался к дому, солнце уже попрощалось с землей. На остров опустилась ночь.

Андрей лег на траву и попытался уснуть, но голод и жажда не давали покоя. Живот болел так сильно, что и речи не могло быть о сне. Голову юноши стали очень часто посещать мысли о еде. Каждый раз, когда он представлял блюдо перед собой, ему казалось, что он слышит его запах. Мучаясь от боли, и с полным ртом слюны Андрей все ж таки уснул к утру. Сон длился недолго, через час его разбудил громкий рев. Очнувшись в страхе, он не сразу понял, что этот ужасный рев издавал его живот.

Все утро и часть дня Андрей боролся с жаждой и голодом. Его тело ослабло и измученное солнцем болело в разных местах. Сев в углу дома парень решил потренироваться в медитации, так как на большее он уже был не способен. Сев удобнее он расслабил свое тело и попытался отключить свой мозг. Это ему не как не удавалось, так как мысли о еде не прекращали его посещать. Теперь он не только слышал запах мясного рулета, но и видел его пред собой. Взяв себя в руку Андрей, наконец, смог отключить свое сознание. Теперь он не думал и не чего не чувствовал. Голод отступил, и пропала жажда. Сначала вокруг себя он ощутил лишь пустоту. Но чем больше он сидел и медитировал, тем больше он видел своим внутренним взором.

Сначала вокруг Андрея рассеялась пустота. На месте нее образовалась стена, из энергии присмотревшись, он, увидел, что она тускло зеленая. После осознания того что стена перед ним это стена его дома сознание парня расширилось. Он видел потоки зеленой энергии исходящие из неподвижной желтой энергии. Это пальмовый лес выглядел так для него. Продолжая медитировать, парень и не заметил, как настал вечер. Когда настала ночь, парень слегка ощутил изменения в себе. Раньше он заметил что его тело окружает несколько энергий. Первый слой окружающий само тело был темно-золотым. Он обхватывал тело на подобии некой защиты и был тонким. Второй слой имел форму шара и был серого цвета. Андрей находился в нем будто в мыльном пузыре. Темно-золотая энергии, которая раньше просто его окружала, уплотнилась возле груди и стала принимать некую форму. Продолжая

медитировать, Андрей понял, что ему напоминает энергия возле его груди. Она была похожа на нагрудник, защитивший его от вампира. Орел тогда назвал ее частью «Сумеречного доспеха». В остальных же местах энергия не изменялась она, как и раньше окутывала тело темно-золотым светом. Энергия, принявшая форму пластины, расширилась, стала плотней и приняла форму кирасы. Когда кираса стала обретать четкие формы и переставала быть прозрачной, его слегка толкнули.

-Пойдем Андрей, ты выполнил это задание. – Орел вытащил из кармана плаща пузырек с желтой жидкостью. – Выпей – это целебный эликсир. Он восстановит твоё физическое состояние. Почувствуешь себя, словно и не было ни каких испытаний. Вот чувство насыщения оно не даст. Так что как только выйдем, отправимся в ресторан.

Андрей выпил желтую жидкость. На вкус она была очень кислой и подобна лекарству неприятно пахла. Когда жидкость опустилась в желудок, разряд горячей энергии прошел сквозь тело юноши. Он больше не чувствовал усталости и был полон сил. Следуя за Орлом, он прошел сквозь светящийся фиолетовый овал. Войдя в него, Андрей снова оказался в центре арены. Фиолетовый овал за ним исчез. На арене к нему подошла Рысь.

-Ну что ж на сегодня твои испытания окончены. Самое сложное позади. Завтра будут лишь тесты на совместимость с классами. Но это правда после того как старейшины решат на какой факультет тебя принимать. – в её голосе явно слышалась радость и лицо её так и сияло.

-Стойте испытание не окончено! – послышался властный и жесткий голос. Вслед за ним появился и обладатель. Мужчина лет сорока с рыжей бородой достигающей до его груди. Лицо все было усыпано веснушками. Он был коротко подстрижен, не высок и полон. Живот был настолько большим, что даже сам мужчина не мог его обхватить. Каждый его палец был похожим на толстые сардельки и на одном из них был надет перстень. Его ноги были коротки настолько, что можно было задаться вопросом, как они вообще выдерживают его вес. Одет он был в желтую мантию. Глаза его были мелкими бусинками, бегающими из стороны в сторону. Спускаясь по лестнице, он явно запыхался. – Будет проведено еще одно испытание. Испытание битвой.

-Но как? Вы не имеете права. Он не умеет сражаться! В битве могут участвовать только лучшие студенты первого - второго курса. Маркус старейшины не имеют на это права!

-Молчать!! Орел здесь только ты один не на что не имеешь право. Будь благодарен, что мы позволили тебе принимать участие как куратору. Не забывай свое место! Старейшины так решили, а прав у нас предостаточно. Он уже участвовал в настоящих сражениях, так что справиться, а если нет нам же лучше. Разговор окончен, готовьте его к битве.

-Битва они там, что все сума посходили? Нам что серьезно необходимо готовить его к битве? – Рысь, нервничая, оглянулась на Андрея.

-Ты же слышала этого бюрократа. Выбора у нас нет. Подойди сюда Темный. Те испытания, что ты только что прошел, покажутся тебе медом по сравнению с этим. Как ты слышал, выбора у тебя нет. Испытание битвы очень похоже на настоящий бой здесь ты действительно можешь умереть. Поэтому сражайся в полную силу, как тогда в лесу и переходе. Наплюй на скрытность, если понадобится только выживи. Битва это сражения до победного конца или же до проигрыша. Ты можешь сдаться прямо сейчас, и мы тебя поддержим, пусть ты не станешь тем, кем хочешь. Но поверь это лучше смерти. В битве участвуют клоны темных созданий. Они не настоящие, но смертельно опасные. По силе они лишь немного уступают оригиналам. Среди них всех будут трое призывателей. Они будут постоянно пополнять свои ряды. Их необходимо

уничтожить в первую очередь. Как их найти я не могу тебе рассказать просто по тому, что сам не знаю. Способы их обнаружения постоянно меняются. Так как ты новичок уровень темных созданий будет поставлен на минимум, но этого все равно достаточно, чтоб убить тебя. По скорости они будут равны тебе. Оружие и броню я сейчас принесу. Всего будет три этапа с разной местностью. На каждом этапе лишь один призыватель. Рысь ты можешь, как-нибудь ему помочь?

-Нет, не могу. Андрей, правда, прости, не могу. Если мои силы не были запечатаны, я бы их обманула. Но в нынешнем состоянии я только тебе наврежу.

-Не чего я понимаю. – поникшим голосом проговорил Андрей.

Скоро пришел Орел и принес бронежилет и мечи синего цвета.

-Одевай скорей. Это учебное оборудование. Извини, за расцветку другого цвета не было. Я знаю, ты брал с собой «Шепот смерти» пришло время его использовать. Стреляй сразу не жди, когда на тебя нападут. Я надеюсь, они создадут укрытия для прохождения

Орел помог Андрею надеть бронежилет и пристегнул мечи к поясу.

-Испытуемый пройдите на арену.

-Удачи Андрюша если поймешь, что не сдюжишь лучше сразу, сдавайся.

Пройдя в центр арены, Андрей замер. Его сердце бешено колотилось и намеривалось выпрыгнуть из груди. Страх сковывал мальчика. Свет погас, и арена наполнилась уже привычным лязганьем механизмов. Но в темноте также слышалось чье-то тяжелое дыхание, вой и рык. Когда лязганье механизмов прекратилось, загорелся свет. Андрей оказался посреди леса. Позади него была узкая пещера. Впереди дремучий лес. Сквозь него было тяжело пробраться, не навредив себе. Ветки росли слишком низко и норовили выколоть глаза. Кустарники цеплялись за одежду, а в траве запутывались ноги.

-Отличное поле для битвы прямо загляденье. Новичок в непроходимой лесной чаще. Спасибо что на пустырь хоть не забросили!

Андрей, рассудив, что стоять на месте и ждать прихода врага невыгодно и решил спрятаться в пещере. Если будет много врагов, то в узкую пещеру они, хоть не войдут все разом. Как бы мне вычислить этих призывателей. Они наверняка сами не пойдут в наступление. Скорее будут прятаться, но выбора нет, я даже не знаю, против кого буду сражаться.

Осмотревшись вокруг, Андрей увидел вдалеке гору. Гора была высока с отвесными скалами, но на верхушке виднелись деревья. Подойдя к горе, Андрей увидел вход в пещеру. Проход был узок. Пройти мог лишь один человек. В глубине пещера расширялась. Позади него был длинный тоннель, но яркий свет освещал большую часть пещеры. Внутри нее оказалась круглая комната с небольшим озером посередине. Андрей решил спрятаться в тени рядом с входом. В пещере стоял затхлый запах сырости, а стены были покрыты мхом. Через вход струился маленький ручеек. На ощупь стены были гладкими, будто их долго полировали. Через некоторое время послышался волчий вой и звуки сломанных веток.

-Волки? Ах, нет, я же уже не в привычном для меня мире. Сто процентов будут оборотни. И что вам они так нравятся, нет, чтоб пустить для новичка, я даже не знаю, смертельно опасные сосиски на куриных ножках или просто жареных куриц? Правда уже есть охота, а вы все убить меня желаете! Сначала заставили голодать два дня и, не покормив, отправили на очередное

испытание.

Тут раздался шорох возле входа, а за ним и скрежет когтей по камню. Недолго думая Андрей вытащил пистолет подаренный Орлом и, крутанув реле, выставил авто прицеливание на оборотней. «Надеюсь, я не ошибся» подумал Андрей и стал ждать, когда появиться его противник. Скрежет когтей становился все ближе. Уже было слышно, как приняхивался волк. После стольких испытаний вся одежда Андрея была пропитана потом. Пройдя узкий тоннель, оборотень оказался в пещере. Стоя спиной к входу, он стал осматривать пещеру. Втянув носом, воздух и уловив запах Андрея, оборотень повернулся к тому месту, где спрятался мальчик. Но яркий свет из тоннеля ударил его в левый глаз, что на секунду остановило его. Этого времени вполне хватило, чтобы Андрей прицелился и выстрелил. Беззвучно пуля вылетела из ствола и, пролетев по заданной траектории, пронзила сердце оборотня. Упав замертво, оборотень остался лежать, истекая кровью напротив тоннеля. Прислушавшись к ощущениям, и не услышав больше звуков, Андрей решил посмотреть на своего врага. Подойдя поближе, он стал осматривать труп.

-Значит мне не показалось ты отличаешься от того в подземном тоннеле.

Лежащий на камнях оборотень был более мелкий, чем московский. Этот оборотень по своей структуре больше имел черт настоящего волка, чем человека. Он передвигался на двух задних лапах, но часто становился на все четыре. У него был длинный хвост и более вытянутая морда. Уши были более подвижны, когти короткие, а тело более худое, также виднелись репродуктивные волчьи органы. Грудная клетка была узка и выпукла будто и правда волчья. Но самое удивительное было, то, что глаза оборотня были абсолютно белыми без зрачков только одни белки. В голове Андрея тут же прозвучал голос Арины: «..не принимай поспешных решений обдумывай все и следи за глазами.». На тот момент совет был очень странным но сейчас словно пораженный молнией мозг Андрея стал работать с бешеной скоростью.

«Не одно живое существо не может видеть без зрачка значит велика вероятность того что это не что оборотень был слеп и ориентировался только на звук и запах. Возможно, в этой подсказке есть более глубокий смысл, но пока что я не уверен. Стоит кое-что проверить. Так для начала надо сбить запах слишком быстро он меня учуял».

Оттащив труп в темноту, он направился к воде. Подойдя к озеру, Андрей снял с себя всю одежду и стал опускаться в озеро. Вода в озере была ледяная, кожа парня моментально покрылась пупырышками. На удивление озеро оказалось глубоким. Стуча зубами, парень решил проверить глубину. Хотя вода и была прозрачна, но из-за отсутствия нормального освещения под водой было темно. Проплыв пару метров Андрей увидел в темноте небольшой голубоватый огонек. Вынырнув и набрав больше воздуха, он поплыл на этот свет. Приблизившись, парень увидел голубой светящийся кристалл, а за ним туннель, освещенный такими же кристаллами. Проплыв немного Андрей нашел воздушный карман. Вздохнув воздуха, и обдумав ситуацию, он решил вернуться назад в пещеру. Хотя мальчику и было любопытно, куда ведет туннель, но вода была слишком холодная, и он не хотел рисковать. Вернувшись в пещеру, парень быстро простирнул одежду, но не стал ее одевать, так как от нее все еще шел запах пота и грязи. Положив ее за камень, он стал обмазывать себя грязью и натирать мхом, чтоб отбить запах. Подобрал с земли камень, он вернулся обратно к своему тайнику. Сидя в темноте, он дрожал от холода и ждал свою жертву. Спустя полчаса появился новый оборотень. Он так же зашел в пещеру и, учуяв запах, приблизился к одежде мальчика.

Андрей, решив, что оборотень слеп, бросил на расстояние камень. Он хотел отвлечь оборотня звуком. Но так как пещера была не высока, бросок оказался не удачным. Камень пролетел перед глазами оборотня. Прежде чем камень упал на землю, оборотень развернулся и побежал

на доступной ему скорости туда, где сидел Андрей. Оборотень не был слепым как думал парень более того он был достаточно умен чтобы проследить траекторию полета камня. Ориентируясь по слуху и полагаясь на зрение, оборотень прыгнул на мальчика. Любой волк хорошо видит в темноте и ему не, сколько не мешало отсутствие зрачков. Не успев отклониться, и выстрелить Андрей получил рваную рану от когтей оборотня. Тут же монстр прыгнул и завалил парня на землю. Хотя оборотень не был слишком силен, но он все еще превосходил парня в скорости. Скорость, конечно, была далека от скорости настоящего оборотня, но она все еще была слишком велика для человека. Находясь на Андрее, монстр готов был вцепиться зубами в горло. Испугавшись, парень зажал курок на пистолете. От шока Андрей выпустил всю обойму в оборотня. Это конечно не убило монстра, но позволило сбросить его с себя. Благодаря мгновенной перезарядке и хранилищу пистолет был уже перезаряжен. Не отпуская курок, Андрей выпустил и вторую обойму и случайно попал в голову оборотню. Когда монстр упал, мальчик все еще продолжал стрелять. Через минуту парень сидел на камнях и трясся только в этот раз не от холода а от того что чуть не расстался с жизнью. Его рука кровоточила глубокими порезами, а на шее были царапины от зубов.

-Ваш знаменитый ВИМ только что чуть не умер. – Громко смеясь, сказал Маркус. – Пусть он и прошел предыдущие тесты с успехом, но он полный дурак. Ведь было видно, что первый оборотень ослеп от яркого луча света, что и дало возможность мальчику его убить.

-Да он допустил ошибку, за что и поплатился, но не думаете ли вы господин Маркус, что для новичка такое испытание перебор? Он ведь даже не проходил основы обучения.

-Артур я знаю, как вы любите и защищаете своих дорогих охотничков пусть даже и потенциальных. Но мы уже решили на собрании по поводу испытания еще вчера.

-И как вы помните я из тех, кто был против.

-Но факт есть факт. Магистр лично предложил это испытание. Не думаете ли вы что ваша фигура выше Мерлин?

-Конечно, нет. Но я все равно не согласен с этим решением.

-Да-да-да. Я уже слышал это. Смотрите. Парень уже дрожит и не знает что делать. Я считаю, что это испытание для него закончено. Либо он сейчас сдастся, либо умирает. Ха-ха-ха. А вы, почему молчите госпожа Арина?

-Испытание еще не закончено я подожду до конца и придержу свое мнение.

-Ну что ж как знаете. Лично я ухожу, такой глупый ребенок нам не нужен. Эрудиты отказываются от него. Господа прощайте, встретимся на собрании, если этот ребенок выживет.

Встав со своего роскошного кресла, Маркус не спеша направился к двери. Помимо Арины и Артура в зале находилось еще двое старейшин, но их лица были спрятаны в тени капюшонов. Когда дверь закрылась за старейшиной, Артур сказал.

-Хорошо, что здесь нет его кураторов. Боюсь за такие слава, Орел разорвал бы его на части.

-И кто бы позволил этому грязному созданию что-либо сделать? – промолвила тень сидящая справа от Артура. Мелодичный голос явно соответствовал молодой женщине.

-Тут вы правы госпожа Анжелика ни кто бы, ни позволил ему этого. Но и Маркус не прав сначала он хвалил ум парня, пока не увидел искренней поддержки Рыси и дружеского отношения Орла. На моей памяти это первый человек к которому так относиться Орел. – сказал хриплым голосом мужчина сидящий рядом с Ариной – Я тоже был против этого испытания но что мне интересно по чему это прошение поддержали вы Арина? Без вашего голоса этого испытания не было бы.

-Да вы правы господин Парацельс но я пока что не скажу своей причины. Да и зачем известному алхимику тревожиться по столь заурядному вопросу. К тому же всем присутствующим здесь известно, почему Маркус так ненавидит Орла.

-Ха да по тому, что он влюблен в Рысь.

-Вы абсолютно правы Анжелика. Но вернемся к нашему испытанию. Как высчитаете, господин магистр стоит ли продолжать? – не оборачиваясь от арены, мягким голосом промолвила Арина.

-Что?! Магистр здесь?! – воскликнули все собравшиеся.

Позади всех в темном углу появилась высокая девушка в зеленой мантии. Ее лицо так же скрывал капюшон. Эта девушка использовала очень сильное заклинание, чтобы скрыть себя ото всех. Только она его развеяла все собравшиеся с большим почтением стали ее приветствовать.

-Я тоже рада вас видите господа старейшины. От вас не скрыться госпожа директор каждый раз удивляюсь, как вы меня обнаруживаете? Хотела тут пошпионить немного, а вы не дали. – Надув губки, и сделав обиженное лицо, сказала некто иная как Мерлин. – Я считаю, что паренек не плох. Он смог так далеко зайти с нулевой базой. Но хватит ли ему сил и смелости зайти дальше и не потерять себя? Что ж давайте посмотрим испытание. Зря Маркус поспешил и сбежал. Честно говоря, я тут не с самого начала. Дела знать ли пришла на середине вот и скрыла себя, чтоб вас не беспокоить. Ну что ж, кажется, наш паренек принял решение. Артур Думаю хватит сдерживать оборотней своей силой или вы думали я не замечу? Но не беспокойтесь если не вы, я бы сделала, то, же самое, чтоб дать ему время подумать. Посмотрим, что будет дальше.

-Слушаюсь магистр.

Все повернули свои головы снова на арену и стали наблюдать за парнем. Спустя двадцать минут Мерлин обратилась к Арине телепатически.

-Уж не по тому ли вы решили поддержать мою идею с испытанием, что сами хотели проверить этого юношу. Я правильно полагаю, что вы хотите узнать, достоин ли он вашей древней профессии и хватит ли у него сил? Профессии столь скрытой и полной тайн.

-Да вы правы Мерлин. Ну а что на счет вас? Для чего вы решили устроить это испытание? Но при этом собрали почти всех сочувствующих ему старейшин. Многие здесь были против боевого испытания. Ну и Артур, конечно, кому как не вам знать, что он будет вмешиваться по мере необходимости, чтоб спасти паренька. И последнее вы лично явились на испытание, хотя я отлично знаю как много дел у вас сегодня. И так скажите мне...

-Можете не задавать свой вопрос. Я хотела убедиться, что он действительно ВИМ. Я доверяю Орлу, вы это знаете, но я боюсь, что древний мог обмануть его. Все-таки это тот самый вампир одурачивший всех нас. Если не ошибаюсь даже вас он смог задержать в то время. Я не хочу, чтоб парень умер, но без угрозы жизни он не раскроет нам свою тайну происхождения. Я

ответила на ваш вопрос.

-Думаю что на большую часть.

-Да простите, я нее могу рассказать все сейчас, но думаю, вы сами уже догадались. Вернемся к вашему искусству или точнее профессии. Хотя как по мне это больше искусство. Насколько я знаю приблизительно за тысячу с чем-то лет ни кто не смог больше овладеть вашим искусством.

-Ты была последней моей ученицей, и единственная кто так близко подошел к освоению в последние годы. Но даже тебе удалось изучить лишь часть того что я знаю и умею в магии. К тому же магия лишь часть профессии. Из-за того что ты выучила только магию, ты и считаешь мою секретную технику искусством. Но не забывай, что до тебя у меня тоже были ученики. И один смог изучить ее полностью, а кому он передал свои знания перед смертью неизвестно. Ты ведь помнишь, где я ее изучила?

-Да хоть она и очень сложна но есть несколько мастеров владеющих техникой на моем уровне.

-Это притом, что часть знаний было утеряно, а представь, если все мои знания попадут к ним в руки. Насколько сильнее они станут.

-Вот и я этого боюсь. Поэтому вы уверены, что стоит передавать эту технику новичку?

-Мерлин, как я уже сказала это решать не мне. Если он пройдет, я постараюсь обучить его. Сколько он сможет постичь, это зависит будет от него. Помнится ты в самом начале даже сбежала от меня.

-Да были беззаботные деньки не то, что теперь. Эти эрудиты развели бюрократию теперь даже в туалет нормально не сходить без доклада. Что смеешься, Арина это ты спряталась в свое школе, а тут даже мне великом магистру нужно отчитываться в своих действиях. Я вот иногда задаюсь вопросом кто из нас магистр. Я или отдел Маркуса?

-Ладно, хватит жаловаться Мерлин, ты ничуть не изменилась. К тому же ты знаешь, кому на самом деле подчиняется Маркус, и кто стоит над нами. Может ты забыла, что мы не единственная сфера старейшин. Лучше найди, как-нибудь для меня время чайку попить да прошлое вспомнить.

-Найду, только не на чаек загляну. Даже быстрее чем вы думаете директор. Смотрите, происходит что-то интересное.