Глава 81: Остров храма воздуха (13)

"Вам нужно идти, я возьму свою семью и отправлюсь на флот. Вы, дети, спрячьтесь до прибытия генерала Ироха".

"Если ты уходишь, то ухожу и я! Никаких споров! Вы - последние покорители воздуха в мире, я не позволю Амону заполучить вас в свои руки".

"Спасибо, Лин!"

"Удачи вам, мастер Тензин и капитан Бейфонг, я постараюсь задержать их, насколько это возможно, чтобы вы смогли благополучно сбежать. Возьмите и это с собой, если вы в затруднении, бросьте их в дирижабли".

"Обещай мне, что как только станет слишком опасно, ты тоже уйдешь и спрячешься".

Забрав ЭМИ, они ушли.

Я посмотрел на оставшихся людей, их было довольно много. Но они были бы бесполезны, если бы тянули время. Поэтому я сказал всем им уходить и укрываться. Потребовалось убедить их, так как они хотели остаться со мной и помочь, но я сказал им, что у меня есть это, и они только помешают мне, если останутся.

Как раз в тот момент, когда из города вылетело еще несколько дирижаблей в погоне за летающими бизонами, остальные попрощались и ушли. Теперь я был один, один человек против целой армии, и это показалось мне весьма поэтичным. Я вернулся в дом и забрал остатки своего снаряжения. Честно говоря, осталось не так уж много: несколько дымовых гранат и больше патронов для снайперки.

Когда корабли подошли на расстояние выстрела, я начал их сбивать. Один за другим они падали, но все это было бессмысленно, в конце концов, они сумели оценить расстояние до меня и держались достаточно далеко, чтобы у меня не было четкого выстрела.

Видя это, я планировал уйти, так как больше ничего не мог сделать, но тут меня осенило, а что если Лин попала в плен, как в аниме? На этот раз мне удалось спасти членов Белого Лотоса и заставить равных потерять много времени. Я даже дал Тензину способ справиться с дирижаблями. Тем не менее, я хотел убедиться, что Лин может стать полезным дополнением к нашему отряду, если мне удастся спасти ее вовремя.

Я спрятался и стал ждать, пока они захватят остров. Ждать пришлось недолго, потому что примерно через полчаса после того, как я перестал стрелять, равные начали очень осторожно подходить к острову. Увидев, что опасности нет и что я ушел, они пошли и вытащили своих друзей из импровизированных тюрем, которые сделали землекопы.

Было около полуночи, когда наконец появился Амон. Его было легко узнать, так как за ним следовало множество высокопоставленных бойцов. Большинство из них были великими ангелами, а у остальных не было ничего на спине, это были старые члены, те, кто присоединился в самом начале.

Я направился к нему и держался в тени. Там было довольно много людей, собравшихся в круг с Амоном в центре и фигурой на коленях, это был Лин. Увидев это, я похлопал себя по спине, я знал, что принял правильное решение, и вид этого усилил чувство удовлетворения, которое я испытывал. Теперь встал вопрос о том, как ее спасти: я мог либо войти с оружием в руках,

схватить ее и убежать, либо использовать свои дымовые шашки, чтобы создать дымовую завесу и незаметно увести ее. Пока я думал, как решить эту проблему, Амон дал мне ответ.

"Выходи, Итан, я знаю, ты там".

'Давай сначала попробуем блефовать'.

Я вышел из тени со снятым шлемом, заставив всех присутствующих сделать шаг назад, всех, кроме Амона и Ву.

"Амон... Рад видеть вас, мастер Ву! Если бы вы могли отдать мне капитана Бейфонга, я бы уже был в пути".

Я делаю шаг вперед, и все присутствующие встают в боевые стойки. Они знали, насколько я опасен после инцидента с Хироши, и не хотели рисковать.

"Давно не виделись, Итан, жаль, что нам пришлось встретиться при таких обстоятельствах. Действительно жаль! Ты был одним из моих лучших людей, одним из тех, кто любил этот город и всем сердцем хотел помочь его жителям. А теперь, посмотри на себя, ты не более чем лакей покорителей!"

"Хаааа, какая гордыня от лжеца. Стоять во весь рост перед этими людьми и при этом лгать им. Меня тошнит от этого, но что я могу сделать? О, я знаю, что могу убить тебя!"

Я достаю пистолет и целюсь ему в голову. Заставляя всех обмочить штаны.

"Но убив тебя здесь, ты станешь мучеником, а я - отбросом земли. Поскольку я не хочу видеть твою уродливую рожу ни секунды больше, чем нужно, а ты не хочешь, чтобы я рассыпал бобы, я предлагаю тебе быстро освободить ее, чтобы мы все жили, чтобы сражаться еще один день".

"И зачем мне это делать? Ты только что сказал, что не убьешь меня? Что мешает мне схватить тебя?"

"Если я не могу убить тебя, это не значит, что я не могу убить кого-то другого. Не буду лгать, у меня не хватит духу убить своего мастера и своих учеников, но я не могу сказать того же о других. Я хочу избежать кровавой бани, поэтому помоги мне и отдай ее мне".

Я достаю из сумки дымовую гранату и жду, что он ответит.

"Я ценю твое предложение, но я знаю, что ты никого не убьешь, ты все еще считаешь этих людей своей семьей, и ты скорее умрешь, чем убьешь свою семью, поэтому я предлагаю тебе опустить оружие, пока ситуация не вышла из-под контроля".

'Ну, раз блеф не помог, значит, надо стрелять.'

Подбросив дымовую гранату в воздух, я выстрелил. Меньше чем за секунду все вокруг заполнилось дымом. Я вхожу в "состояние лимбо" и использую звук и последнее положение всех, чтобы получить четкий обзор сквозь дым. Это был первый раз, когда я это делал, но результат был весьма многообещающим, я мог более или менее угадать, где находятся все люди.

Взвалив бессознательную Лин на плечо, я спешу к порту, разбрасывая еще немного дыма, чтобы сбить врага с толку. Прибыв в порт, я быстро высаживаю там всех охранников и сажусь в

лодку. Забравшись в лодку, я достаю из кармана пульт от бомб и привожу их в действие. Серия громких взрывов раздается по всему острову.

Благодаря неразберихе я легко добрался до Республиканского город, я сразу же отправился в Подземный город, место, где проводят время все бездомные, как только я выбрался на берег.

http://tl.rulate.ru/book/62847/2369249