

Глава 27: Перерыв (1)

Прошло два года с тех пор, как я устроил похороны. В то время произошло много событий.

Для начала, Болин и Мако играли в про-бендинге и стали довольно популярными благодаря этому. Они любят приглашать меня на свои игры, и я обычно прихожу поболеть за них. Мы до сих пор общаемся и ходим праздновать после важных матчей.

Зейн и Кай отправились за границу, чтобы изучать инженерное дело в Стране Огня. Они побывали на верфях и заводах по всей стране, чтобы учиться у лучших инженеров и поделиться тем, чему они научились в Республиканском городе. В последнем письме они рассказали, что их пригласил в столицу на торжественный прием один из выпускников. Их родители очень гордились ими, особенно мистер Ли. Он не мог поверить, что его сын сумел добиться такого признания, его не выгнали ни с одного места работы, его даже хвалили все начальники. Из-за этого Ли чуть не плакал каждый раз, когда получал письмо.

Нии предложили такую же возможность, но она отказалась и начала работать в Индустрии Будущего (П.п. «Индустрии Будущего» - автомобилестроительная компания, созданная Хироши Сато, и одноимённый завод по производству сатомобилей, расположенный в индустриальном районе города Республики.) в Республиканском городе. Она быстро получила признание за свои навыки и мастерство, теперь она начальник отдела.

Спустя столько времени мы все еще были вместе и очень заботились друг о друге. Поскольку она не хотела больше оставаться у родителей, когда Зейн уехал, и поскольку я был один дома, я сказал ей, что она может остаться со мной, у меня дома, чтобы мы могли проводить больше времени вместе, она была на седьмом небе от счастья, когда я сказал ей это, и согласилась без раздумий.

Я проводил много времени на острове Храма Воздуха, так как Ния обычно была на работе днем, а я получал деньги, принимая заказы на создание чертежей или ремонт вещей, иногда у меня было много заказов, иногда не было ни одного, а человек может оставаться в своей мастерской один так долго.

Я проводил свое время там, помогая Пеме. Обычно это означало заботу о детях и помощь аколитам воздуха с ремонтом, когда что-то ломалось. Обычно я обедал, когда был там, а иногда и ужинал. Пема часто приглашала нас с Нией поесть с ними. Это было веселое время, так как Ния и Тензин ни в чем не сходились во мнениях, а поскольку оба они были упрямыми людьми, они не могли ни о чем договориться. За этим было забавно наблюдать, особенно потому, что они оба знали, о чем говорят.

Мы с Нией все еще были с Уравнителями, но мы играли скорее вспомогательную роль. После того случая я поговорил с Ву и сказал ему, что я не подхожу для миссий, я могу быть хорошим бойцом, но я не знаю, когда я сорвусь и сделаю что-то действительно плохое. Он согласился со мной, но не хотел меня отстранять, и я сказал ему, что раз уж я больше не буду участвовать в миссиях, я могу помочь с обучением новобранцев. Он был рад, так как трудно найти хороших учителей, и через пару недель ко мне присоединилась и Ния.

Мне было очень весело обучать новобранцев. Я начал с того, что заставил их пожалеть о своем существовании, на первом же уроке я избивал их до тех пор, пока они не переставали ходить. К удивлению, все они пришли на следующий урок. В течение нескольких недель я тренировал их тела, а когда решил, что они готовы, начал учить их блокированию ци, я даже научил их некоторым своим приемам. Через шесть месяцев они были готовы к миссии.

За шесть месяцев я сделал их одними из лучших бойцов среди Уравнителей. Это заставило других Уравнителей уважать меня больше. Поскольку они уже знали меня как Кровавоглазого Духа, они знали, насколько я хорош в бою, но когда они увидели моих учеников, они начали воспринимать меня как силу природы. От Кровавоглазого Духа меня стали называть Создателем Монстров. Поскольку мой костюм был "уничтожен", Ву дал мне другой. Я не стал его сильно модифицировать. Я просто сделал защитные очки и нарисовал три пары красных пернатых крыльев на спине костюма. Мой костюм стал настолько культовым, что некоторые ученики спрашивали меня, можно ли им рисовать крылья на костюмах. Я подумал об этом и рассказал им систему, как рисовать крылья.

Ранги были такими: нефилим, ангел, высшие ангелы, архангелы. После того как они заканчивали обучение, я заставлял их сдавать экзамен, чтобы узнать, готовы ли они получить крылья. Если я находил их достаточно искусными, я рисовал на их спине пару маленьких крыльев и давал им другое имя. Имя святого из моего мира, апостола или ангела. Если они выполняли больше заданий и делали хорошую работу, я рисовал на их спине большие крылья, а если они выполняли особые задания, более трудные, я давал им вторую пару крыльев. Третья пара была для очень особых случаев. Если человек выполнял невыполнимую миссию, Я давал ему последнюю пару и давал ему новое отличие - архангела, одного из лучших среди братьев".

Ученики обрадовались и начали сдавать экзамен. Некоторые из них получили крылья, а остальным я сказал, чтобы они тренировались усерднее, чтобы пересдать экзамен, а тем, у кого были крылья, я сказал, что если они хотят получить полные крылья, им нужно тренироваться усерднее, чтобы они могли выполнить больше миссий. В следующие недели многие из моих прежних учеников вернулись, чтобы получить крылья, а новобранцы стали работать еще усерднее, чтобы не остаться в стороне. Это произвело фурор в сообществе, а поскольку мои ученики были лучшими, это придало крыльям большое значение.

<http://tl.rulate.ru/book/62847/1978035>