[3 МЕСЯЦА СПУСТЯ]

После событий "Темного Феникса" прошло три месяца, и многое изменилось: во-первых, мои отношения с Эмили значительно улучшились, я стал уделять ей больше времени, и не раз заставал ее за тем, что она называла меня папой, чего было более чем достаточно, чтобы полностью растопить меня. Во-вторых, я занял более пассивную позицию по отношению к Гидре, отдавая предпочтение обнаружению их баз, а не их уничтожению, и, в-третьих, я добывал статистику старым добрым способом.

То есть, да, я выбрал физическое, а не магическое телосложение, но это не означало, что я все еще мог увеличить свой ИНТ или другие показатели, чтобы повысить общую силу. Знаете, как говорится, силы много не бывает.

Также в это время я решил стать своего рода ремесленником, ну, знаете, создавать свои собственные предметы, может быть, не на том уровне, на котором однажды будет Тони, но достаточно, чтобы делать свое собственное дерьмо, я имею в виду, что большинство из того, что Фьюри давал мне, было дерьмом, лучше, чем то дерьмо, которое было у меня, да, но все же дерьмом.

В любом случае, учитывая это, я занялся новым хобби, хобби отца, одним из тех которыми занимаются отцы в своих гаражах, теперь у меня было одно, и это было ремесло. Не буду врать, временами мне казалось, что обладание этой силой, классифицируемой как "Геймер", было сплошным читерством...

Я имею в виду, все, что мне понадобилось, чтобы овладеть кузнечным искусством, это два месяца, и куча книг и прочего дерьма, конечно, только это технически ничего не давало, люди - не лучшие кузнецы, отнюдь, так что как только я стал мастером кузнечного дела по земным стандартам, мне пришлось импровизировать, чтобы совершенствоваться.

- Закажем пиццу?", спросила Эмили из кухни, возвращая меня в реальность, которая теперь находилась в моем гараже.

- У нас была пицца вчера, кроме того, в холодильнике есть фасоль, этого хватит на сегодня", ответил я с усмешкой.

- Хорошо...", пробормотала Эмили, звуча разочарованно.

Усмехаясь над ее реакцией, я сделал глубокий вдох и сосредоточился на задаче - изготовлении нового оружия. Сделав шаг в кузницу, которую я установил в своем гараже, я взял фартук и пару перчаток со своего рабочего стола.

- Пора проверить себя", вздохнув, я взял железный слиток и положил его у печи в кузнице, давая ему нагреться, пока я работал над маной; Видите ли, я работал над новым способом ремесла, который, если сработает, даст мне статистику предметов, которые я создаю, лучшую

статистику, это было причиной, почему я вливал ману в материалы, как будто не было завтрашнего дня, как только я закончил, я повернулся и увидел, что слиток был достаточно горячим, сделав глубокий вдох, я закрепил металлический клин прежде чем использовать щипцы, чтобы взять раскаленный докрасна слиток; затем я положил его на клин, молясь богам, - "Пожалуйста, не сломайся... "

///

Короче говоря, эта штука сломалась... снова, а это значит, что если я хочу заниматься ремеслом, частью которого является магия, мне нужно... отправиться в Асгард, чтобы навестить гнома, который ни в коем случае не гном, или... продолжать пробовать, пока не получится, - "Дурацкая кузница маны, я могу сделать АК-47, но не могу сделать нож с возможностями маны", ну да ладно, совершенно другой навык ремесла, я также научился делать оружие, но не увлекался этим так сильно, как мечами и прочим, что я могу сказать, в этом была... новизна.

- Мы можем посмотреть "Белоснежку"?”, Эмили спросила из гостиной, и я внутренне застонал: из всех фильмов, в которые она могла влюбиться, она влюбилась в один из самых старых... Наверное, это “Холодное сердце” этого поколения, хотя интересно, почему... фильм снят более пятидесяти лет назад.

- Ты уверена, что не хочешь посмотреть другой фильм? Например, "Котов-аристократов"?"”, я спросил в надежде, что она выберет что-нибудь, кроме "Белоснежки"

- Да, я очень люблю этот фильм", быть хорошим родителем - это иногда пытка.

- Хорошо", ну что ж, в какой-то момент я научусь от него отключаться... надеюсь, - "Я приготовлю попкорн, с чем хочешь, с сыром? Или с лаймом?"

- Сыр!", ответила Эмили, хихикнув.

- Сыр, понял!", я хихикнул, включил плиту, чтобы приготовить попкорн по старинке. Просто так он был вкуснее.

- Па... Алекс”, сказала Эмили, входя в кухню, - “когда мисс Ороро приедет в гости?"

Я хмыкнул: в последний раз, когда я с ней разговаривал, она садилась в самолет, чтобы посетить свой родной город, - "Ну, она сказала, что скоро вернется", ответил я с улыбкой, погладив ее по голове, - "Ты же знаешь, что можешь называть меня папой, если захочешь?"

- Да", кивнула Эмили.

- Хорошо", я улыбнулся, отправляя ее обратно в гостиную.

- Поторопись, Але-папа!", позвала Эмили, побежав в гостиную.

Когда она уходила, я не мог не задаться вопросом, как я буду защищать ее от всего, что должно произойти. Быть родителем - это, очевидно, работа с кучей забот, и в MCU у меня её было много, - "Если бы я только мог завести... ей... питомца, чтобы защитить ее!", и тут меня осенило: а что если... я действительно дам ей питомца, способного противостоять большинству угроз, как игрушка из Петсмарта, что если я подарю ей инопланетную кошку, внутри которой, по сути, живет Ктулху, что если я подарю ей Гусю, Флеркен, то есть бедную женщину-инопланетянку, брошенную на базе Пегас, - "Эмили, у нас будет кошка!"

- ДАААААА!", закричала Эмили, с восторгом вбегая обратно на кухню с широкой улыбкой на лице, если бы она была еще шире, Джокер подал бы на нее в суд. Я ожидал положительного ответа, но не того, что я мог описать только как семилетний ребенок, прыгающий вверх и вниз.

[Создан новый квест! = Усыновите кошку... инопланетную кошку!

Гуся - это очаровательный, но смертельно опасный Флеркен, который был привезен на Землю Марвелл из Кри в качестве ее питомца и компаньона, но после ее смерти бедная могучая кошка ктулху осталась одна, ожидая, когда кто-нибудь замурлычет, теперь вы будете тем, кто примет эту восхитительную кошку поедающую цивилизацию. Дадите ей возможность мурлыкать или оставите ее в покое, чтобы вызвать катастрофу?

Цель = Подружитесь с инопланетной кошкой и возьмите его в свою семью.

Награда = Свирепый защитник, который съест все ваши проблемы и вашего тунца, 150$, 150 опыта.

Провал = Не будет кошки - Эмили грустит, Гуся грустит, не мурлычет]

Значит, мое денежное вознаграждение было, по сути, платой за усыновление, да, здорово. Ну что ж, одной Гуси будет достаточно, - "Ну... завтра я займусь этим, но ты должна помочь мне позаботиться о ней, хорошо?"

- ДА!", Эмили кивнула так быстро, что я начал удивляться, как у нее не отвалилась голова. Наверное, домашние животные и конфеты - это наркотики для детей, в данном случае домашние животные - это крэк... вот это аналогия, которую я никогда не думал использовать.

http://tl.rulate.ru/book/62653/1659337