

Глава 003: Смерть (2)

Кажется, я потеряла слишком много крови.

...

...

...

Ах!

Я быстро открываю глаза.

Нехорошо. Я заснула. Нельзя этого допускать. Я с силой стряхиваю оцепенение и немедленно встаю, хотя чувствую себя не менее уставшей, чем секунду назад.

- ...!

Но когда я поднимаю голову, то вижу гротескную, уродливую собаку, стоящую прямо передо мной, на расстоянии трёх, может четырёх метров.

Я издаю короткий вздох, и моё тело мгновенно замирает. Боль и усталость сметаются волной адреналина, бурлящего в моих венах. Мои конечности дрожат от желания убежать, но страх ещё сильнее даже этого желания, и в итоге я не решаюсь сдвинуться с места.

Ещё один демон.

И ноги, и тело собаки длинные и тонкие, приспособленные для бега. У неё почти безликая морда, без глаз и носа. Вместо этого у неё непропорционально большая пасть, похожая на зияющую дыру, наполненную большим количеством острых зубов, чем должно в ней помещаться.

Понятия не имею, как долго она ждала, пока я проснусь. Неужели всё это время она просто наблюдала за мной?

Я крепко сжимаю свой каменный нож.

Стоит ли мне вообще убегать? Не спровоцирует ли это её?

Однако прежде чем я успеваю что-либо решить, нелепо длинный язык внезапно высовывается из пасти собаки и ощупывает воздух вокруг, как бы пробуя его на вкус. Через несколько секунд собака втягивает язык внутрь и снова закрывает пасть, челюсти щёлкают друг о друга. Затем она поднимает голову к потолку и издаёт ужасный визг, похожий на скрежет металла по стеклу, только гораздо громче.

Вся шерсть и волосы на моём теле встают дыбом, и в чисто инстинктивной реакции я бросаюсь сквозь камыши, мои ноги сами собой несут меня прочь от этой собаки, вода шумно плещется вокруг меня.

Со всех сторон доносятся новые визги.

Она позвала своих друзей?

Зачем?

Её одной более чем достаточно, чтобы убить меня.

Я отчаянно бегу, не осмеливаясь даже оглянуться, чтобы проверить, не приближается ли ко мне собака. Я не верю, что в своём состоянии могу бежать очень быстро, но меня до сих пор не поймали, так что, полагаю, я бегу достаточно быстро. Я держу правую руку вытянутой перед собой, расталкивая камыши со своего пути, и пытаюсь определить, откуда доносятся визги, чтобы уклониться от них.

С каждым пройденным шагом я ожидаю, что вот-вот из камышей передо мной выскочит демон и оборвёт мой побег - вместе с моей жизнью, - но нет. Кажется, что неожиданно, чудесным образом мне все же удаётся ускользнуть.

Вдалеке из мрака внезапно появляется широкая каменная колонна, форма которой все ещё неразличима. Она возвышается над лесом из тростника, наверное, метров сто в диаметре и ещё больше в высоту, а затем исчезает в темноте, скрывающей потолок третьего этажа.

Может ли быть, что это и есть выход?

В любом случае, лучшего плана у меня нет. Там, на открытой местности, собаки рано или поздно найдут меня. Я могу только надеяться на лучшее, скорректировать свой курс и бежать в том направлении.

Только через несколько минут, приблизившись к каменной колонне, я замечаю, что уже некоторое время не слышу ужасных визгов собак. Гнетущая тишина, повисшая над тростниковым лесом, неожиданно оказывается ещё более гнетущей, чем прежний шум.

Что происходит?

Не думаю, что собаки так быстро бросили бы охоту на меня.

Так почему...?

Подгоняемая страхом, быстро ползущим по позвоночнику, я ускоряюсь и наконец прорываюсь сквозь последний ряд тростника. Я оказываюсь на краю чистого, пустого пространства, граничащего с каменной колонной, где тростник не растёт. С близкого расстояния колонна оказывается ещё массивнее, чем казалась сначала. Она похожа на гигантский столб, который в одиночку держит потолок всего этажа. Я не вижу никакой лестницы, но есть расщелина, проходящая по всей высоте колонны. Она выглядит достаточно узкой, чтобы в неё не смогли протиснуться собаки, но достаточно широкой, чтобы я могла укрыться внутри.

Я хотела бы добраться до этого безопасного места.

Я очень хотела бы.

Но не могу.

Потому что прямо перед этой расщелиной стоит другая собака, её безликая голова повёрнута в мою сторону, как будто она знала, что я окажусь здесь, и ждала меня. Она выглядит даже ещё больше, ещё уродливее и сильнее, чем та, которую я встретила раньше.

Я не теряю времени, проклиная своё невезение, а тут же разворачиваюсь, чтобы нырнуть обратно в тростниковый лес.

Но этот путь уже тоже был перекрыт. Пять собак поменьше уже поджидали меня там, преследуют меня сквозь заросли.

И я наконец понимаю.

Я понимаю, почему они не спешили поймать меня и почему мне так удачно удалось уйти от их преследования. Я считала себя умной за то, что использовала направление их воя, чтобы избегать их, но именно этого они изначально и хотели от меня.

Они гнали меня сюда, чтобы привести еду прямо к своему вожаку.

Отчаяние нахлынуло на меня, когда я осознала всё это.

...Что мне делать против шести демонов-псов одновременно, когда я не могу одолеть даже

одного кролика?

Я слышу плеск воды позади себя и оборачиваюсь как раз вовремя, чтобы увидеть, как огромный демон-пес бросается на меня, широко раскрыв пасть, готовый разорвать меня на части. Я отчаянно пытаюсь уклониться в сторону.

- Ах~!

Мне удаётся избежать большей части урона от столкновения, но мощное тело собаки всё равно задевает левую сторону моего тела. Я готовлюсь к волне жгучей боли, которая вскоре должна захлестнуть меня от и так пострадавшей левой руки, но, как ни странно, никакой боли нет. Я только чувствую, как дрожь неясных ощущений поднимается по моему плечу.

Вес собаки, врезающейся в меня, заставляет меня отступить на несколько шагов назад, но я сохраняю равновесие, в то время как собака проскакивает мимо и приземляется в воду позади меня, рядом со своим меньшим сородичем.

И я вижу её...

Мою возможность выжить.

Все собаки уже позади меня. Путь к расщелине свободен.

Это мой шанс.

Я могу выжить.

Я точно могу выжить.

Я бегу к каменной колонне. Я отключаюсь от всего остального. Боль в груди не имеет значения. Собаки, бегущие за мной, не имеют значения. Есть только я и эта узкая щель в камне.

Я должна дойти до неё...

Я должна дойти.

Я должна дойти!

Я нахожусь всего в двух метрах от неё, когда большая масса внезапно ударяет меня в спину и с огромной силой толкает вперёд. От резкого ускорения и воды, замедляющей мои ноги, я

пошатываюсь и падаю вперёд. Мне едва удаётся вовремя повернуть своё тело, чтобы избежать каменных стен по обе стороны и нырнуть внутрь расщелины проходящей в гигантской каменной колонне.

У меня получилось!

Однако моё счастье продлилось недолго, потому что расщелина оказалась не очень глубокой. Через мгновение после того, как я пролетаю головой вперёд мимо её края, я ударяюсь черепом о каменную стену на другом конце и падаю лицом в воду. Проходит время, пока мои лёгкие не начинают молить о глотке воздуха, и голова немного проясняется. Я пытаюсь подняться, но у меня больше нет сил стоять. В конце концов, всё, что мне удаётся, это устало сесть у одной из боковых стен расщелины.

В ушах звенит и я едва могу разобрать неясный, приглушённый звук, доносящийся как будто издалека. Я поднимаю трещащую голову, чтобы взглянуть, и в итоге упираюсь взглядом прямоком в яростную морду огромного демона-пса, его челюсти щёлкают на меня, слюна разлетается повсюду.

Но он не может до меня достать.

Он вытягивает шею, пытаюсь добраться до меня, но он просто не может до меня дотянуться.

Я уже не понимаю, что происходит.

Я продолжаю бездумно смотреть на него в течение минуты, пока мой разум не приходит в норму.

А, я вижу. Я понимаю.

<http://tl.rulate.ru/book/62505/2841094>