Глава 12

Примечание: автор здесь перепутал деревни, в которой была Пакура, и в итоге заставил ее появиться в другой деревне, но благодаря ее неопределенному прошлому из-за отсутствия информации автор может исправить этот вопрос, спасибо за понимание.

---------- - -------

«Подожди, разве Пакура не из Деревни Камня?» - мысленно спросила себя Юи, недоверчиво уставившись на нее, и решила ткнуть пальцем в воду: «Эй, Пакура, расскажи мне что-нибудь». Пакура повернулась на Юи и показала жест «палец вверх».

«Как ты попал в Деревню Скрытого Тумана и когда?» - спросила Юи.

Пакура, немного помолчав, приложила палец ко лбу и сказала: «Смотри, моя семья покинула нашу деревню и отправилась искать одну из пяти деревень, где можно было бы поселиться. Когда мы вошли в деревню, нас остановили пограничные ниндзя, говоря, что не принимают беженцев, но вскоре сработала тревога, и они начали кричать, что кто-то важный подвергся нападению, и они оставили забыли про нас. После этого мы въехали в страну и вошли в деревню. Потом я пошла на экзамены в академию, и вот я здесь!»

Взгляд Юи потемнел, и она подумала: «Разве Сакумо-сенсей не напал на двух мечников тумана на границе?» Юи заметила, что она уже начала вносить изменения во временную шкалу, учитывая, что Пакура появилась рядом с ней.

«Возвращайтесь по местам, урок вот-вот начнется!» Учитель вошел в класс, и весь класс вернулся на свои места и замолчал: «Как вы знаете, мы обычно делим классы между гражданскими и кланами, но в этом году у нас будет два исключения, которые будут с нами из-за их выдающихся талантов!» - слова учителя вызвали шепот по всему классу.

«Вы хотите сказать, что эти двое подонков лучше нас, прямых наследников?» - сказал Тору сквозь стиснутые зубы.

«Верно!»

От слов учителя у него появились клыки гнева, и это была не только его реакция, другие ученики тоже почувствовали себя униженными.

«Но не волнуйтесь, я позволю вам лично проверить их способности на нашем тренировочном классе!» - сказал учитель, а затем встал со стула: «Пойдемте на улицу, следуем за мной!»

После этого весь класс отправился на тренировочную площадку.

И, даже не дожидаясь, пока учитель приступит к тренировкам, Тору указал пальцем на этих двоих и заявил: «Я вызываю вас двоих на тренировочный матч!» Сказал он, сверкнув ухмылкой, которая сразу разозлила Пакуру.

«Что ж, тогда я принимаю твой вызов!» - сказала Пакура, и ауры двух детей столкнулись, а их глаза заблестели.

«Тогда я бы хотел вызвать мисс Юи на тренировочный бой», - к удивлению всех, Кенджи открыто бросил вызов Юи.

«Я принимаю вызов», - сказала Юи и подошла к тренировочной арене, а Кенджи последовал за ней. Т же самое произошло на другой тренировочной арене с Пакурой и Тору.

«Ну, тогда давайте начнем». Учитель сказал и объявил старт.

Поскольку они были еще детьми, несмотря на талантливые методы боя Пакуры, Тору ограничился базовым тайдзюцу, однако Тору был удивлен, когда он проиграл в силе Пакуре, которая нанесла удар ему в лицо.

Несмотря на то, что Пакура приехала из бедной деревни, ее обучал ее отец, который был ниндзя-перебежчиком. Он обучал её до тех пор, пока мог стоять на ногах, и, несмотря на базовые знания и множество возможностей, она восполняла это чистым талантом.

Юи и Кенджи на мгновение уставились друг на друга. «Разве ты не собираешься встать в стойку?» - спросил Кенджи, встав в стойку тайдзюцу своего клана.

«Мне не нужно», - Юи кивнула и опустила деревянный меч.

Кенджи в тот момент не мог понять, была ли она высокомерной или ей действительно не нужно было повышать бдительность. Он начал моделировать в своей голове, ища слабое место в позе Юи.

«Эй, что они делают?» - спросил один из студентов спросил, заметив, что ни один из них не двинулся с места.

«Кенджи ищет способ прорваться через защиту Юи». Учитель ответил с легким удивлением в голосе и мысленно задумался.

«Кенджи действительно очень хорош для своего возраста, но по сравнению со своим противником он все еще очень сухой», - мысленно сказал учитель, анализируя движение каждого из них.

Скрипя зубами, Кенджи, наконец, решил атаковать.

Он вскочил и сделал печать рукой: «Стихия Льда: Ледяной Меч!» - закричал Кенджи, и в его руке образовался острый как лед меч, а затем он повернулся к Юи.

«Использование дзюцу на дуэли - не слишком опасно, учитель?» Один из учеников немедленно среагировал и заговорил с учителем, однако последний даже не изменил выражения своего лица.

Юи, которая до сих пор стояла на ногах, взмахнула мечом и со скоростью, которой Кенджи не мог противостоять, ударила его по руке, а затем в грудь.

«Кхэ, кхэ!» - Кенджи закашлялся, и у него перехватило дыхание. Он был сброшен с арены одной лишь атакой Юи.

Студенты клана вздохнули от удивления, Юи оказалась самой многообещающей ученицей в классе всего за два хода, сильно напугав их. Прямо на другой арене, хотя и не такой яркой, как Юи, Пакура била Тору, пока тот не потерял сознание. Девочка победоносно улыбнулась.

Кенджии, которого отбросило с арены, с трудом поднялся и посмотрел в глаза Юи, которой даже не пришлось двигаться с места, чтобы встретиться с ним лицом: «Спасибо, что открыла мне глаза!» - крикнул Кенджи, слегка наклонив голову к удивлённой Юи.

Несмотря на то, что Кенджи не обладал обычным высокомерием наследников клана, он почувствовал себя оскорбленным, когда услышал, что Юи была более способной, чем он, но после этой дуэли он всё понял.

Он был ничем по сравнению с этим монстром. Он смутно чувствовал, что Юи могла убить сто раз, когда он напал на нее, и это чувство не уменьшалось, пока она не убрала свой меч.

«Если она уже настолько сильна в этом возрасте, представляю, какой она будет, когда вырастет!» - сказал он мысленно и решил, что будет достаточно тренироваться, чтобы преодолеть чудовищный талант Юи, даже если ему придется посвящать этому все свое свободное время.

http://tl.rulate.ru/book/62411/1645725