Глава 21: Прошлое Майи 1

{I изменения по сравнению с предыдущей главой касаются укуса. Также я создаю

Через некоторое время свет рассеивается. Я очень удивлен, сказав непреднамеренно "Сродство к слиянию". Она говорит: "Старший брат теплый", затем съедает Орео, которое было раньше, и ест его "Мммм. Вкуснятина! Сладости Старшего Брата самые лучшие! - она делает задумчивое лицо. - Но я запомнила лучше". Я оправляюсь от шока, смотрю на счастливую Майи и обнимаю ее, поднимая на руки: "На самом деле это слияние! И к тому же большой!" Я праздную кружение. "Что такое сродство к слиянию?" Майи удивленно спрашивает.

"Сродство к слиянию - это связь между духами разных духовных мастеров. Будучи достаточно высоким, это означает, что можно сплавить наши духи, увеличивая их силу, выполняя взрывную технику, это называется слиянием духов, и это очень странно, особенно с духом, совершенно не похожим на нас", - объясняю я. Она улыбается, говоря: "Итак, у нас со Старшим братом особые отношения, я счастлива!".

«Да. Теперь мы должны знать, насколько мы совместимы, поэтому необходимо будет совершенствоваться в одно и то же время. Майи соединит наши руки, и мы начнем медитировать одновременно. Позже я дам тебе еще лучшее печенье". Я объясняю ей. Она улыбается и протягивает руки, соединяясь со мной. Я закрываю глаза, входя в состояние медитации, пытаясь ощутить ее дух, но безрезультатно. (Как это может быть возможно, как будто ее здесь даже нет, я вообще не чувствую ее духа). Я перестаю медитировать, открываю глаза и говорю: "Майи, я вообще не могу обнаружить твою духовную силу. Вы знаете, почему это так?". На это Майи кивает: "Потому что мой дух, являющийся пятнадцатитонным муравьем, - это дух, в котором наша циркуляция духовной силы только внутренняя, с сильной кожей, которая блокирует почти всю духовную энергию, это основной случай, когда у моего духа нет никаких духовных навыков, наша духовная энергия содержится внутри нашего тела, становясь сильнее, не тратя впустую и с отличной защитой, особенно от духовной атаки".

(Итак, кажется, что мы можем совершенствоваться, как обычно, с помощью простого контакта) "Если это так, то как вы можете совершенствоваться? Если ваша кожа не пропускает духовную энергию, как вы это делаете?" Я спрашиваю. Она отвечает, как самый здравый смысл в мире: "Естественно, я поглощаю духовную энергию ртом и ноздрями, дыша или принимая пищу". (Так что для нее это нормально, она никогда не медитирует, чтобы совершенствоваться. Поэтому, чтобы совершенствоваться, ей нужен прямой путь к себе внутрь. Может быть, это сработает) "Майи, только при контакте невозможно культивировать вместе, так что..." Я немного краснею "Ты меня поцелуешь? Это только для меня ничего не значит". На это Майи кивнула: "Мне нравится Старший брат, так что никаких проблем!".

Я подхожу к ней, слегка приподнимаю ее подбородок левой рукой и наклоняюсь ближе к ней, я не могу не нервничать, глядя на ее маленькие, влажные и красные губы и вдыхая ее сладкий, как дикий фруктовый аромат. Наконец наши губы встречаются, в этот момент ее язык у меня во рту, на вкус как лучшая еда в мире, я наслаждаюсь моментом. (Сосредоточься! Это для медитации, а не для чего-то романтического). Прижимая наши губы, я вхожу в медитацию, на этот раз чувствуя ее дух. В этот момент я могу чувствовать все от ее духа, а она может чувствовать мой. Я наблюдаю за всеми ее особенностями и не могу не удивляться настолько, что невольно нарушил состояние медитации и прервал наш поцелуй.

Отделяясь от нее, я смотрю на нее открытыми глазами, она немного задыхалась, с очень красным лицом, я кричу ей: "Ты духовный зверь!". Лицо слушающей Майи потеряло всякий цвет, став совершенно белым, полным ужаса. Внезапно она активирует свой дух, создавая

броню вокруг своего тела, затем прыгает к окну, разбивает его и выходит из комнаты, плача и говоря: "Прости, старший брат!". Я оправляюсь от шока и вижу, как Майи быстро бежит прочь.

Я прыгаю в окно и преследую ее, одновременно активируя все свои три духовных навыка, поглощая атрибуты растений вокруг. Через 5 минут я теряю ее из виду, так как она сбежала с территории академии. При этом я чувствую, как моя левая рука тянет, призывая дух Орео, кажется, что кто-то тянет к тому, как Майи сбежала, поэтому я следую за этим, покидая территорию академии, а затем покидая город Небесного Доу. Наконец, добравшись почти до леса, я чувствую, что притяжение становится все сильнее. Пробежав еще 10 минут, я нахожу Майи на коленях, плачущую, казалось бы, не обращающую внимания на окружающее.

Я прыгаю к ней, хватаю ее и в процессе блокирую, препятствуя ее движению "Майи! Успокойся!". Она начинает сопротивляться, пытаясь вырваться. (С ее силой я не могу продержаться даже 5 секунд, прежде чем она вырвется на свободу) Не колеблясь, я целую ее, на этот раз я использую язык, вторгающийся в ее маленький ротик. Она перестает сопротивляться и тоже отвечает своим языком. Наконец успокоив ее, я прерываю поцелуй, меняя блок на нежное объятие, и говорю: "Успокойся, Майи, я ничего тебе не сделаю".

Майи даже сейчас плачет и говорит: "Старший брат знает, что я зверь, поэтому он возненавидит меня и попытается убить из-за моего кольца". "Я могу пообещать тебе, что сохраню твои секреты, даже я могу поклясться небесам защитить тебя от любого вреда. Я знаю тебя всего один день, но ты мне нравишься, твоя привлекательность, твоя улыбчивость, даже твоя наивность и отсутствие здравого смысла, игнорирующие окружающих тебя людей", - говорю я очень серьезно. "Старший Брат лжет! Ты наверняка ненавидишь Майи за то, что она зверь, и когда сможешь, ты убьешь Майи ради власти, как и любого другого человека!" Она кричит, плача. "Майи, ты мне нравишься, может быть, сейчас больше похожа на младшую сестру, но в будущем и не узнаешь, и если это из-за ресурсов, тебе не о чем беспокоиться. Я, должно быть, полный идиот, если пытаюсь причинить тебе вред, Майи. При этом у нас есть полное слияние, позволяющее ускорить наше совершенствование и увеличить нашу силу. Более того, как вы думаете, что произойдет, если я попытаюсь поглотить кольцо возрастом 100 000 лет прямо сейчас, я взорвусь!". Майи перестает плакать: "Значит, ты не причинишь вреда Майи?". "Конечно, нет, мы можем стать сильнее вместе в будущем, будучи непобедимыми. Так что оставайся рядом со мной, Майи". Майи снова начинает плакать, но на этот раз от счастья: "Я люблю тебя, Старший брат!" Она крепко обнимает меня.

После 1 часа наших объятий, и я поглаживаю ее по голове, она, наконец, полностью успокаивается, мы расстаемся, и она встает, поворачивается на 360 °, заканчивает милой позой и представляет: "Я Тай Майи, я 100 000-летняя пятнадцатитонная муравьиная императрица, ставшая человеком. Приятно познакомиться с тобой, Старший Брат! И я буду зависеть от вас в будущем". На этот раз она набросилась на меня, целуя и вводя в состояние медитации. Там я чувствую ее счастье и проявляю к ней свою добрую волю. Мы продолжали медитировать, зная больше друг о друге, оба мы были полностью уверены, что не причиним друг другу никакого вреда.

Мы продолжаем совершенствоваться вместе до рассвета. С первыми лучами солнца мы открываем глаза и отделяем друг друга. Затем она садится ко мне на колени, положив голову мне на грудь. "Кажется, что наши духи полностью совместимы, странно то, что только мой дух пищи и твой зверь имеют 0 совместимости с моим духом меча. Кажется, что будет легко осуществить духовное слияние между этими духами. И, похоже, наше двойное совершенствование действительно эффективно, я пробился через 35 ранг за одну ночь", - объясняю я. Майи улыбается мне, активируя свой дух, показывая теперь 3 кольца, желтое, фиолетовое и фиолетовое "Майи теперь 31 ранга, прорвавшись через старейшину духа и создав

мое третье кольцо". Я улыбаюсь ей: "Вау, теперь я даже не знаю, смогу ли я победить тебя", затем я спрашиваю: "Дух зверя может конденсировать свое собственное кольцо духа, но это не было пределом идеальной конфигурации, как получилось, что ваша конфигурация идеальна?". Она с гордостью ударила себя в грудь, ответив: "Дух зверя создает свое идеальное кольцо, получая лучшие способности для своего духа, даже если в моем случае их нет, и с максимальным возрастом, который можно выдержать. Майи, обладающая таким сильным телом, может нести больше энергии, чем другие".

Я призываю свой меч, на этот раз впервые показывая ей фактическую конфигурацию кольца, 3 кольца, фиолетовое, фиолетовое и черное, говоря: "Это мои настоящие кольца, благодаря моей умственной силе, силе и удаче моя начальная точка была выше, чем обычно, и с тренировкой я мог бы сохранить эту разницу". Ее удивленные глаза полностью открываются, затем она улыбается, говоря: "Старший брат - лучший!". Затем я открываю левую руку, вызывая Орео "И это моя вторая система питания spirit Oreo, не волнуйтесь, я буду давать вам немного каждый день". Из Орео появляются 2 кольца, фиолетовое и фиолетовое. Я наблюдаю, как оба кольца плавают: "Майи, я немного помедитирую, подожди меня". Я медитирую, входя в пространство Oreo. Там есть Перенасыщение новой формой, выросшей до 3 м и имеющей форму тигра. Немного понаблюдав, я знаю, что сейчас ему 1200 лет, Хищная Гигантская Крыса, первое кольцо превратилось в фиолетовое, увеличив прирост культивации до 30% для инструментов и 60% для духовного зверя, в случае, если Майи будет двойником для нее на 120%! Кроме того, это перенасыщение проявилось в другом кольце, с тем же возрастом, что и предыдущее, которое имеет эффект создания Орео, восстанавливающего духовную энергию, в моем случае оно составляет около четверти моего запаса духовной энергии и создает максимум 10 каждый день. Будучи песнопением*Интересно, дал ли я двойной Орео*.

Я выхожу из своей медитации, объясняя Майи все изменения. Затем, чтобы продемонстрировать свое полное доверие к ней, я объяснил ей всю свою жизнь, объяснил, как я получил все свои кольца и о перенасыщении. Закончив, она обнимает меня, улыбаясь и радуясь моему доверию. Затем она отделяется от меня, встает с очень серьезным лицом и говорит: "Старший Брат объяснил все свои секреты, так что Майи тоже расскажет все о себе", Она немного нервно вздыхает: "Я родилась как самка пятнадцатитонного муравья...."--

http://tl.rulate.ru/book/62365/1857142