

(Если этот хомяк способен развиваться за счет еды, то ясно, что я должен делать. Время охоты!) Я бегу через весь лес, который по какой-то причине начинает гнить, убивая каждого зверя, с которым я пересекаюсь и собирая каждый фрукт, который я нахожу, я начал вызывать своего Орео и концентрировать силу духа, он начинает светиться и начинает есть всю еду, по какой-то причине кажется, что мой желудок стал черной дырой, съедая все без остатка. Покончив с едой, я медитировал, концентрируюсь в своем духе Орео, возвращаясь в прежний черно-белый мир, с той лишь разницей, что в центре открытой ауры была гора из еды. Тут хомяк начинает чувствовать запах еды, через мгновение он делает сердитое лицо, поворачивает голову в одну сторону, не видя больше еды, в это мгновение вся мясная пища изгоняется, и я вынужден выйти из медитации.

Я чувствую, что мой желудок вот-вот взорвется, поэтому я не могу остановиться и начинаю выбрасывать бесконечное количество рвоты в течение целых 5 минут. После окончания "Я думал, что умру" я иду к реке, чтобы очистить себя, затем возвращаюсь к медитации, входя в черно-белый мир. Там я вижу хомяка, который доедает последний кусочек фрукта, он видит меня и как будто делает мне замечание: "Ешь! Ешь!". (Значит это хер любит только фрукты, но, похоже, что обычные фрукты никак не повлияют на его рост. Я спрошу у папы и мамы позже о фруктах с высоким содержанием полезных веществ).

Я перестаю медитировать "♪ Интересно, если бы я дал Орео ♪" яркий Орео появляется как всегда я ем крем и бросаю черную часть и начинаю культивировать (да, кажется, что я есть какое-то улучшение, но это так мало, что трудно оценить) вставая я наблюдаю за окружающей средой и кажется, что весь лес умирает (Может это из-за смерти Дерева. Я спрошу у дяди Кости) Я разбиваю статую пагоды и через 3 секунды появляется черная дыра и из нее выходит дядя Меч "Похоже пришло время твоего возвращения" он смотрит на свое окружение "Что ты сделал маленький монстр природная сила этого леса она умирает через некоторое время лес превратится в безводную пустыню" сказал Кость. "Я только убил несколько зверей", отвечаю я "Погасив двух из них", говорю я низким голосом, который заставляет Меча нахмуриться "Это из-за того, что я убил Демоническое Дерево? Возможно, оно было сердцем леса, и убив его, лес начал умирать". Кость отвечает мне, объясняя: "Есть случаи, когда Демоническое Дерево убивают, и через несколько десятилетий оно вырастает снова, возвращаясь к возрасту 1000 лет. Ты сделал что-то еще, кроме того, что убил его?". Я вспоминаю две красные картофелины, беру ту, которую не съел, и показываю Косте: "Под стволом я нашел эту картофелину, я не знаю, что это такое, но я почувствовал какую-то особую энергию от нее". Кость закрывает лицо ладонью и говорит: "Это плод Духа Крови! Это фрукт, созданный путем концентрации большой энергии в течение 10.000 лет, поэтому найти такой очень сложно. Его основное свойство - улучшать основу тела, для достижения наилучших результатов его нужно есть очень молодым". Я не могу не улыбнуться, а Кость, видя меня, говорит: "Ты собираешься его есть? У него нет никаких проблем, даже при его больших результатах, боль, вызванная при употреблении, очень слабая, так что его может есть любой человек без предварительной подготовки". Я отвечаю "Как я могу съесть лучший подарок для моей милой сестренки", на что Кость беспомощно вздыхает, создавая черную дыру "Пойдем, завтра день рождения Ронгронг, и я не думаю, что ты хочешь пропустить его", затем мы оба входим в черную дыру, появляясь в столовой.

"Старший брат!" Я увидел розовую торпеду, пущенную в мою сторону, которая ударила меня и повалила нас обоих на пол, очевидно, торпеда была Ронгронгом. "Столько времени не виделись, я скучала!" - говорит Ронгронг "Не с кем играть, одни старики". Я погладил ее по голове: "Да, да. Твой старший брат тоже скучал по тебе, но мне нужно было уехать на тренировку. А еще я принес тебе подарки". "Дай, дай", - говорит она. "Завтра твой день рождения и церемония пробуждения духа, так что жди, я подарю тебе их сразу после

завтрака", - объясняю я, видя, что она надулась.

"Хлоп!" Повернув голову на звук хлопков, я вижу, что мама и папа смотрят на меня, улыбаясь. Мама обнимает меня и говорит: "Я так по тебе соскучилась. Ты хорошо питался? Хорошо спал? Ты..." Отец прерывает: "Ты час задушишь нго, дай Баю немного воздуха. Кроме того, он, должен быть очень устал от тренировок, так что лучше ему лечь спать пораньше, завтра мы будем праздновать день рождения Ронгронга, а на следующий день Бай сможет рассказать обо всех своих приключениях". Я киваю, зевая. После этого я пожелал всем спокойной ночи (хотя был уже вечер) и пошел в свою комнату. Лежа на кровати, я заснул.

На следующее утро я просыпаюсь, смотрю на часы и восклицаю: "Уже 10 часов, я проспал 16 часов! Я должен быстро пойти позавтракать" Я начинаю переодеваться и надеваю белый с золотым узором костюм. Одевшись, я быстро бегу в столовую, где мои родители, дядя Костя и сестра заканчивают завтракать. "Доброе утро, старший брат!" - радостно говорит сестра с полным ртом еды, на ней длинное розовое платье с множеством оборок и цветочным узором. "Доброе утро всем", - говорю я всем, целуя сестру в лоб, - "С днем рождения, Ронгронг!". Затем я беру золотую коробку и протягиваю ей: "Это твой подарок". Ронгронг в восторге открывает коробку, видит подарок внутри, делает сердитое лицо и начинает бить меня: "Твой подарок - всего лишь картошка. Плохой старший брат не любит меня", - начинает плакать она. "Нет, нет, Ронгронг - самая лучшая, самая милая сестренка из всех существующих, как я могу тебя не любить. Это очень особенный фрукт, очень сладкий и вкусный. Кроме того, у меня есть еще один подарок", - говорю я, протягивая ей золотую диадему, украшенную желтыми цветами. Ронгронг быстро берет ее и с радостью надевает на голову со словами: "Я могу простить тебя, но только на этот раз". После этого она берет красную картофелину и ест ее: "Вкусно! Старший брат, у тебя есть еще?". Я отвечаю: "Это очень ценная и редкая картошка, поэтому найти другую будет почти невозможно, извини. Но попробуй вот это". Я даю ей стакан с кремом Огео, сделанный ранее {Длительность действия 10 минут после изготовления}. Она быстро ест, говоря: "Это сладко! Мне нравится, у тебя есть еще?" - с надеждой спрашивает она. "Слишком много - вредно для здоровья, поэтому только по 1 штуке в день".

Мой отец прерывает наш разговор, говоря: "Пришло время церемонии, мы должны идти ". Мы покидаем столовую и идем к церкви за особняком. Во время прогулки отец спрашивает, что это за еда, которую я дал Ронгронгу, я отвечаю, что это фрукт Духа и обычное печенье, которое я купил и которое мне очень понравилось.

Церковь не изменилась за эти два года, оставаясь абсолютно такой же, даже с теми же ненавистными старейшинами. Вошедший старейшина Чжун, тот самый, который пытался не учить меня никаким техникам клана, говорит, насмехаясь надо мной: "О, это ты жалкой мутация меча, как у тебя дела она может культивировать?". Мой отец угрожающе смотрит на него, меняя манеру говорить более вежливо: "Я просто говорю, зачем нам тратить ресурсы и обучать главной техники этого ребенка, лучше сосредоточиться на ком-то вроде моего внука Фонга" Он показывает на черноволосого мальчика: "Он гений, ему всего 10 лет, он уже 18 ранга, его будущее безгранично". Я говорю: "О, великий гений, почему бы нам не устроить спарринг, чтобы мы все могли увидеть твое превосходство. Конечно, я знаю, что ты любитель поддержки, так что я разрешаю тебе сразаться с твоим обычным партнером по поддержке. Если ты победишь, я откажусь от всех своих привилегий и будущим наследником будет он. Если я выиграю, ты будешь всегда молчать в присутствии меня и моей сестры, а твой ранг старейшины будет потерян, и ты станешь обычным членом клана. Ты согласен?".

Старейшина Чжун поворачивается к моему отцу: "Ты согласен со своим сыном?" Отец только кивает, и Чжун усмехается: "Итак, я согласен, чтобы мой внук и его партнер сразились с тобой".

Все люди в церкви выходят во двор на улицу. Я остаюсь на одной стороне двора, на другой стороне стоят мальчик и девочка. У мальчика черные волосы и надменное лицо с ухмылкой, похожей на крысиную, он представляется: "Нинг Фонг, 10 лет, система поддержки, 18 ранг STGTP духа", вызывая свой STGTP с 1 желтым кольцом. Девочка с яркими светлыми волосами и красивым и тонким лицом идет впереди Фонга, защищая его, говоря "Рей Ксенгфи 12 лет, система силовой атаки, ранг 24 Дух Соломенного Тигра", проявляя свой дух, меняя половину своих волос на черные и набирая мускулы, с 2 желтыми кольцами вокруг нее. Затем я делаю шаг вперед "Нин Бай 8 лет, система защиты контроля, ранг 22 дух NTGTS " я вызываю свой меч, показывая два желтых кольца (Нет необходимости показывать им правду).

Другой старейшина поднимает руку с криком, одновременно опуская руку "Бой!".

По сигналу Ксенгфи бросается на меня, активируя одно из своих колец духа <Дикий заряд>, поддерживаемое умением духа Фонга <Усиление силы>. Когда она оказывается в 5 м от меня, я ударяя вперед <Огненную силу> <Намерение: Дистанционная защита> Выпускаю перед собой бело-красную ауру. Аура проходит через Ксенгфи, игнорируя ее, и попадает в Фонг, стоящую позади. Аура отталкивает Фонг на 10 метров, и он падает на землю без сознания. Заставив Ксенгфи остановиться и удивленно уставиться на Фонга, я говорю: "Я только хочу защитить эту прекрасную принцессу от злой крысы", отчего Ксенгфи краснеет, а я, воспользовавшись этим, бросаюсь к ней, нокаутируя ее простым ударом по шее: "Мне очень жаль, что я ударил такую прекрасную леди, но я не могу проиграть этот бой". Я поворачиваюсь к бывшему старейшину Чжуну: "А теперь заткнись, бывший старейшина, у нас есть более важные дела, например, пробуждение моей сестры".

Мы все возвращаемся в церковь, оставив только бывшего старейшину и его внука. Внутри мой отец активирует формацию, и моя сестра входит в нее. Через 3 секунды после появления света моя сестра открывает правую руку, в которой проявляется пагода из глазурованной плитки "Восемь сокровищ" с врожденной полной силой духа, радостно улыбаясь нам, она говорит: "Такая же, как у отца!".