

Последние три дня и ночи Беренгар был заперт в своём кабинете. И единственное что он употреблял всё это время был чай. Учитывая, что он не мог легко достать кофе, ему оставили чай, чтобы стимулировать его разум и не давать ему заснуть.

И всё же теперь, после всей его тяжелой работы, это всё наконец окупилось. Перед ним на столе лежала полная схема большого первоклассного линейного корабля. Это был массивный зверь, имевший в общей сложности три палубы и мог вместить в общей сложности 130 пушек. Каждая пушка будет новым классом морской артиллерии, и это будет 32-фунтовая пушка.

Сам корабль был в основном точной копией американского корабля «Пенсильвания» с некоторыми небольшими изменениями. Из-за нехватки материала, известного как сизаль, который рос только в новом свете. Беренгару пришлось импровизировать и заменить паруса и веревки пенькой.

(Сизаль – это грубое волокно растительного происхождения, полученное из листьев *Agave sisolana* (агава), производство которого было начато ещё индейцами Центральной Америки.)

Что касается корпуса самого корабля, то он был покрыт тонким листом цинка. Не в качестве бронированного слоя, а для защиты корабля от корабельных червей, обитающих в океане. Причина этого была проста: это позволило бы сэкономить на расходах на техническое обслуживание и обеспечить долговечность построенных судов.

(Корабельные черви — опасные вредители деревянных свай, пристаней, подводных частей деревянных судов. В прошлые века, когда все корабли строили из дерева, корабельные черви были страшными врагами флота, полностью истачивая днища и борта кораблей.)

Как Беренгар узнал об этой проблеме? Что ж, это можно объяснить его кратким посещением военно-морской академии США в прошлой жизни. Он был в гостях у друга во время отпуска, ну, он больше был скорее знакомым.

В прошлой жизни у Беренгара было не так много друзей, но знакомых у него было предостаточно. Этот знакомый вырос на той же улице, что и Беренгар или Джулиан, как его тогда называли. В конце концов, они оба пошли в армию, Джулиан пошёл в армию, а этот знакомый, которого звали Дерек, пошёл служить во флот.

Во время одного летнего перерыва Дерек пригласил Джулиана в военно-морскую академию, чтобы провести с ним некоторое время, его пребывание длилось всего неделю, но в течение этого времени он провёл его почти исключительно в библиотеке, изучая историю кораблестроения в обширных архивах.

То, что началось как дружеское приглашение, быстро превратилось в неделю интенсивного изучения, так как Дерек решил пойти на вечеринку в течении этого периода времени, а Джулиан не был точно самым опытным ведомым, поэтому, как и в большинстве случаев, он общался с другими людьми, его быстро бросили на произвол судьбы. Не желая терпеть унижение от одиночества на вечеринке, он решил остаться в библиотеке и готовиться к своему

пребыванию в военно-морской академии.

По-видимому, тот опыт, который Беренгар с неодобрением воспринял, стал скрытым благословением, потому что он дал ему знания о том, как строить корабли из разных эпох. Беренгар планировал создать два класса кораблей для своего будущего флота, первым из которых был монументальный 130-пушечный первоклассный линейный корабль, который он назвал Линде.

Причина, по которой он назвал его так, заключалась просто в том, что Беренгар был культурным человеком. Он решил назвать свои классы кораблей в честь двух своих женщин, и, конечно, первый из каждого класса также будет назван в их честь. Причина того, что корабль был назван в честь Линде, а не Адели, которая была его будущей женой, в конечном счёте заключалась в разнице в размере бюста между двумя девушками.

Даже если семья Аделы была довольно грудастой, у него почему-то возникло ноющее подозрение, что у Аделы в лучшем случае будет грудь размером класса «В» (10-12,5 см), что по сравнению с грудью Линде размером класса «D» (15-17,5 см) ответ был очевиден относительно того, какой корабль следует назвать в честь какой девушки.

(Bra size (Размер бюстгалтера) - американская система определения размера груди по классам (Чашкам) от "H" до "A" в порядке уменьшения размера груди. Увы, но в русской википедии о Брасизе нет статей.)

В конце концов, Беренгар услышал стук в дверь после того, как полюбовался своими чертежами, и быстро ответил небрежной фразой.

- Она открыта.

С этими словами Линде вошла в комнату и заметила, что обычная очаровательная внешность Беренгара выглядела измученной, у него были глубокие мешки под глазами, которые свидетельствовали о том, что он уже некоторое время не спал. Хотя она знала, что он работает над чем-то важным и в настоящее время испытывает прилив вдохновения, и поэтому она не вмешивалась в его 72-часовой марафон составления чертежей.

Юная красавица быстро подошла к столу, за которым сидел Беренгар, страстно разглядывая схемы с широкой улыбкой на лице. Поэтому она быстро спросила о дизайне, пытаясь незаметно подкрасться к вершине.

- Что это такое? Линейный корабль класса Линде? О, дорогой! Ты назвал корабль в мою честь?

Линде была так счастлива, что быстро схватила Беренгара и уткнула его лицом в свою грудь идеальной формы класса «D». Мягкость этого ощущения заставляла Беренгара хотеть спать, но ему всё ещё нужно было добавить последние штрихи в свой проект, поэтому он заставил себя бодрствовать.

Он слишком устал, чтобы правильно выразить свои мысли, поэтому просто медленно кивнул головой и издал звук:

- ммм.

Видя, что её мужчина так устал, Линде мгновенно начала дуться, прежде чем стащить его со своего места, он слишком долго был на ногах и был не в состоянии продолжать работать, хотя Беренгар пытался сопротивляться, он был слишком утомлён, чтобы сделать это, и поэтому его быстро вытащили из кабинета в спальню, где Линде отчитала его.

- Хотя я рада, что ты назвал такой великолепный корабль в мою честь, я ещё больше зла, что ты подвергаешь риску своё здоровье! Тебе серьёзно нужно будет немного отдохнуть. Ты можешь закончить проект позже!

Она знала Беренгара достаточно хорошо, чтобы знать, о чём он думает в этот момент, и поэтому заставила его немного поспать. Поэтому Линде разделась сама, а Беренгар забрался к ней в постель, прежде чем она положила его голову себе на голые колени, а она села на кровати, на пушистые пуховые подушки. Беренгар заснул под прикосновение мягких бёдер Линде, и он увидел поднятые две горы, нависших над его головой. Последняя мысль, которая пришла ему в голову перед тем, как он потерял сознание, была следующей.

«Жизнь хороша!»

Беренгар проспал в общей сложности двадцать один час, а когда проснулся, то был в той же позе, в какой заснул, и Линде смотрела на него сверху вниз с теплой улыбкой. Он не знал, как долго проспал, и поэтому небрежно спросил, сильно зевнув и вытирая глаза.

- Как долго я был в отключке?

Линде несколько мгновений размышляла об этом, приложив один из своих изящных пальчиков к сочным губам, прежде чем улыбнуться и ответить ему.

- Около двадцати одного часа?

Беренгар был потрясён этой цифрой, прошло много времени с тех пор, как он так долго бодрствовал, но ещё больше его потрясло то, что он проснулся в той же позе. Поэтому он задал второй вопрос, который был у него на уме:

- Ты оставалась здесь всё это время?

Услышав это, Линде слегка хихикнула, прежде чем погладить золотые волосы Беренгара.

- Нет, глупый, в отличие от какого-то человека, у меня нет роскоши спать двадцать один час подряд. Я вернулась в постель около часа назад...

Услышав это, Беренгар улыбнулся, прежде чем уткнуться головой в бёдра Линде, мягкое ощущение было намного лучше, чем стройные ноги Аделы, хотя он никогда бы не сказал этого Аделе в лицо. Видя, что Беренгар вот-вот снова заснёт, Линде решила сообщить ему кое-какие важные новости, чтобы привлечь его внимание.

- Кстати... ты просил судостроителя из Венеции? Он прибыл примерно двенадцать часов назад, сказав, что граф Тирольский просил его о присутствии. Я сказала ему, что ты спишь и должен подождать, но он становится довольно нетерпеливым.

Услышав это, глаза Беренгара немедленно распахнулись, и он начал стонать.

- Угу! Хорошо, я встану!

С этими словами он медленно поднялся с колен Линде и встал с кровати, где Линде помогла ему одеться, после чего она надела свой собственный наряд. Теперь, когда они оба были полностью готовы к тому дню, Беренгар вошёл в свой большой зал, где кораблестроитель, известный как Эвио Аззопарди, довольно нетерпеливо ждал его прибытия.

Мужчина расхаживал по комнате с хмурым выражением лица, и когда он заметил появление Беренгара, то сразу же начал кричать на него.

- Вы хоть представляете, как долго я вас ждал? Кем вы себя возомнили, чтобы заставлять меня, великого Эвио Аззопарди, так долго ждать?

Эвио был не просто кораблестроителем, а и одним из лучших в Венеции, однако он не был предан Городу или его республике, он просто хотел построить самые большие корабли и получить за это огромную сумму.

Беренгар соблазнил этого человека, заявив, что он спроектировал новое судно, превосходящее всё, чем располагала Венецианская республика, и предложил много золота за то, чтобы этот человек пришёл работать на него и построил свой флот в Адриатическом море.

Видя, что мужчина так явно расстроен, Беренгар напустил на себя грациозный вид и рассыпался в извинениях перед женщиной.

- Мои искренние извинения за то, что так долго откладывали наш визит. Я провёл в общей сложности три дня и три ночи, следя за тем, чтобы схемы корабля были идеальными, и поэтому, когда я наконец немного отдохнул, я долго спал. Вы, должно быть, устали от своих

путешествий, присоединяйтесь ко мне за обеденным столом, и мы обсудим детали нашего сотрудничества.

Известие о том, что он собирается получить бесплатную еду после этого фиаско, значительно уменьшило гнев Эвио, и поэтому он принял приглашение Беренгара. Было бы неплохо посмотреть, какую кухню может предложить ему человек из такого отсталого региона, как Тироль. Таким образом, они вдвоём покинули большой зал и направились в столовую. Где у них будет долгая дискуссия о возможности создания Большого флота для Беренгара в ближайшие годы.

<http://tl.rulate.ru/book/62356/2438378>