

Год 4.893 после рождения Артемиды. 7-й день, 14-го месяца. Полночь. Близь главной дороги. Полуостров Систеран. Окраины города Гитон. Армир. Пришелец из внешнего мира.

- Мне не страшно... Мне не страшно... Мне не страшно... - Повторял я всё это время. То, что я переиграл в множество хоррор-игр и пересмотрел фильмов ужасов не подготовили меня к этой ночи. До этого Альба разбудила меня, когда начало смеркаться, и тут началось. Сзади из лесу стали слышны рыки, топот и крики. Среди деревьев мелькали пары алых огоньков, но как будто бы свет их отгонял, они не подступали. И всё же, то, что меня пугало, то, что наши «дрова» всё время пытались сбежать. Альба периодически выходила в «тьму» и спустя пару минут возвращалась с порезами и с телом какой-то твари, от которой исходила чёрная дымка. Затем она просто кидала тела этих тварей в костёр при том, что всё ещё живые твари горели ярче и не собирались тухнуть, но из-за этого Альбе приходилось приглядывать за ними, пока все те не смогут сбежать. Из-за этих «дров» я не смел близко подходить к костру. Пока я ошивался, недалеко от костра нашёл [Ржавый грубый железный меч], когда я посмотрел на Альбу, то она дала знать, что ничего против не имеет, но вот только учиться мне придётся самому, ибо она не похожа на воина. Затем, я вспомнил кое-что... «Окно развития персонажа» *Дилинь* Появилось окно. Основные характеристики: Сила: 3+10. - Влияет на силу ударов и на силу тела, в общем. Восприятие: 4+10. - Позволяет лучше воспринимать мир и также ускоряет скорость мышления и принятий решений. Ловкость: 7+10. - Позволяет быстрее двигаться и повышает гибкость. При малом значении ловкости, тело будет не поспевать за разумом, который за счёт высокого восприятия будет работать быстрее. Интеллект: 11+10. - Влияет на усвоение информации из книг, свитков и других источников информации. Так же при достаточном показателе можно перенять заклинания и умения других людей. Также уменьшает кол-во опыта, необходимого для нового уровня. ### Заблокированный параметр ### Удача: 15+10. - Немного повышает все ваши навыки, а также этот параметр влияет на шанс победы в «честных» азартных играх. Сила духа: 0+10. - Повышает силу регенерации маны, а также силу заклинаний. Аура: 0+10. - Повышает максимальное значения маны. Выносливость: 4+10. - Повышает запас ваших сил. Навыки персонажа: Терпение: 11(+3 от удачи). - Повышает ваш болевой порог, а также влияет на ваше умение терпеливости. Обман: 3(+9 от удачи). - Повышает ваше умение обманывать людей, а также повышает ваше умение заговаривать язык людям. Убеждение: 17(+2 от удачи) - Повышает ваше умение убеждать людей, а также повышает ваше умение говорить с людьми. - Навыки не развиты. Статус: Власть ночи. Ваши характеристики повышены в ночное время на 10 ед. «Ну можно, попробовать сразиться с одной из «теней», раз Альба ученица может их победить значит, наверное, и я смогу в ночное время их одолеть»- Эй, не советую. Ты, конечно, же проиграешь одному, но даже если и сможешь одолеть одного, то запомни, их там сотни, и они, то и дело, ждут пока потухнет костёр. - Я всё же попробую. - собрав всю свою дрожащую от страха волю в кулак, я вышел чуть из под защиты костра и... Пара красных точек из тьмы леса быстро двинулись ко мне, и через некоторое время я начал различать силуэт твари. Тварь ускорила, я не видел, от чего мне защищаться. Удар пришёлся в левую руку. Боль, что была от удара посоха Альбы, была больше, либо это показывает их разницу, либо это из-за «Терпения», либо из-за повышения характеристик. Я махнул клинком по тому, что ударило в мою руку и никакой реакции, видимо, это было очень твёрдое. Затем... «Искусство Некромантии: Некролитическая стрела» Из посоха Альбы выстрелила зелёная стрела и попала в моего противника... Полностью чёрный скелет в глазницах, которого горел алый огонь. Он был далёк от тех тварей, которых приносила Альба, и выглядел сильнее и угрожающе. - Плохо. Нежить имеет частичный иммунитет к некромантии. - послышался нервный голос Альбы. То, что ударило в мою руку, был клинок из чёрной кости из которой состоял и скелет. «Искусство Стихий: Пламя» Ещё одно заклинание полетело от Альбы, в этот раз, кажется, оно возымело эффект и подожгло скелета. Через время чернота в некоторых местах пропала, и на скелете стали видны какие-то загогулины, которые светились синим. Скелет замахнулся, чтобы

ударить, но в этот момент меня заслонил «мул» Альбы и принял весь удар на себя, после чего упал, как будто марионетка, которой подрезали нити.- Это «чёрный страж». -проговорила Альба.- Он грозный противник против другой нежити, он забирает энергию другой нежити, чтобы усилить себя.- Значит ты бесполезна против него? – крикнул я в отчаянии.«Неужели я умру от скелета?!»- Не беспокойся. Он сделал роковую ошибку, поглотив энергию моего зомби. – самоуверенно ответила Альба.«Искусство Некромантии: Разум Призрак» После этого заклинания труп «мула» взорвался, после чего засветился и чёрный страж.*П-ш-ш-ш*Со стражем стало происходить что-то необычное, он буквально стал плавиться.«Фуф, кажется спасён»*Дудун*Появилось окно.Уровень повышен:0>13Здоровье: 50+10Очки способности: 1.Очки навыков: 0.Очки характеристик: 3.*Пум*Я почувствовал, что я упал, но сознание моё возвысилось в небо, очень далеко, возможно, даже вышел на орбиту.«Хммм...Это огромный мир»Осознал я, посмотрев себе под ноги.Затем, посмотрел вверх и увидел три ярко горящих звезды, наведя на одну из них взгляд, появилось окно.- Сновидец (1 ур.)Повышение уровня не приводит к потере сознания и разпределение очков будет происходить во сне.«Хммм...То есть я щас в отключке?! Блеск...»Вероятно, это доступные мне на данный момент способности для открытия.Посмотрев на другую звезду, появилось следующее...- Живчик (1 ур.)За каждый новый уровень вы получаете на 5 ед. здоровья больше.«Хммм...Ну могло быть и хуже, но сновидец пока что лучше выглядит»Наконец, за третьей звездой скрывается.- Око Архитектора (2 ур.)Ваши глаза могут увидеть статус другого существа.«Ммм...Значит прокачка уже имеющейся способности.»И всё, же я пока что выберу «Сновидца».После, того как я сделал выбор от той звезды пошли три линии к другим звёздам.После меня утянуло в какое-то другое место...Мраморный пол и потолок, стены, закрытые красной занавесом. По середине комнаты стоял лишь один стул и стол, на столе лежало несколько ёмкостей и три монеты.«Ясно...Так тут распределяются характеристики.»Каждая была подписана, но та ёмкость с «заблокированным параметром» была заблокирована.Поскольку я не умею использовать магию, то вкладываться в ауру и силу духа считаю бесполезным. Интеллект, как мне кажется, не пригодится на данный момент, ибо учиться мне не у кого и книг и свитков нет.Думаю, пока что вложиться в силу и ловкость, чтобы увеличить скорость и силу ударов, ибо «чёрный страж» показал насколько я бесполезен.

Год 4.893 после рождения Артемиды. 8-й день, 14-го месяца.Раннее утро. Главная дорога.Полуостров Систеран. Окраины города Гитон.Альба. Ученица некроманта.«Ну, что за парень, опят вырубился»После победы над «чёрным стражем» он так и не пришёл в себя.Благо, у меня осталась мана, чтобы призвать скелетов, а то так бы и пришлось нести его на руках до моего знакомого лекаря.«Он странный малый.»...*тук-тук-тук* - Урц! Открывай. Я тебе привела постояльца. Точней... Принесла. – задорно я прокричала своему старому знакомому.Распахнулась дверь за которой стоял старый орк с объёмной бородой.- Ал, не могла бы ты быть посдержанней? , - проговорил хриплым голосом старый орк.- Ну, Урц...«Вредный какой, из такой грязи друг друга вытаскивали, что даже обидно за то, что он просит быть посдержанней»- Ведьма... Ну так, показывай, что приволокла.«Бэээ... Как всегда, ворчливый.»- Человек. Обычный. Слабой прожарки, как ты НЕ любишь. С переутомлением, как мне кажется. - презентовала Армира Урцу.- Человек? Да? С каких пор они тут живут? - поинтересовался Урц.- Да вот самой интересно. Нашла я его в старой кристальной пещере... Вот только кристаллами там и не пахло, а в глубине я нашла этого парня. Сперва подумала, что мародёр, который хотел озолотиться на кристаллах, но всё же не утащить ему столько кристаллов. Я к этому выводу почти сразу пришла, но... Я не люблю людей, вот его и получилось, что прибила чутка без причины, так что почти всю дорогу несу его. Вот только не так давно его отступник выкрали, видимо, для еды. Потом я нашла их обоих, парень к тому времени очухался, да и после разговора с ним оказалось, что он, в принципе, относительно нормальный, ну, и ночью он вырубился, когда закончился бой против «чёрного стража». – рассказала ему последние события, разгуливая по хибаре Урца и поедая всё съестное.К тому времени мои скелеты

уложили Армира на койку, и Урц быстро пошёл его латать.- Ал, твой учитель недавно был здесь, сказал, что ищет тебя. - прервавшись Урц сообщил мне.- Спасибо. Я скоро буду.Я быстро выбежала из хижины Урца и сразу применила.«Искусство Некромантии: Поиск Смерти»Я почувствовала, что «магический след» идёт вдоль ручья, который был относительно недалеко от хижины.Надеюсь, это учитель, а то я остатки маны использовала.Через пару десятков минут я до пропитанного смертью участка реки.- Учитель Дарак, вы здесь? - прокричала я на округу, не найдя следов учителя.*Хвать*- Аааа !!! - завопила я.Из земли показалась костлявая рука которая держала меня. Немного погодя, рука разжалась и, буквально, «всплыл» из земли деревянный гроб.- Учитель. Хватит меня пугать и хватить жить в этом деревянном чуде.- Мне в нём спокойней. - ответил учитель, вылезая из гроба.После того, как гроб снова ушёл под землю, учитель начал говорить.- Ты что-то нашла в кристальных пещерах? - Значит, то, что я там нашла человека, это не неожиданность? Ты знал о нём?- Хммм...Человек? - в недоумение сказал учитель.- Выходит ты не знал о нём?!«Не так давно я стала думать, что Дарак отправил меня за этим человеком, но теперь...»- Тогда кто же он?! - крикнула я, уже не сдерживая порыв волнения.

<http://tl.rulate.ru/book/6217/115870>