

Ясно увидев четырех знакомых персонажей, Му Цю не может удержаться, чтобы не разразиться "лживым смехом".

Ван Тен повернул голову и спросил: "В чем дело, мистер Му?"

"...Ничего".

Ван Тен с любопытством посмотрел на Му Цю и увидел, что тот не хочет этого говорить, поэтому не стал много спрашивать. Он сказал: "Эта мобильная игра представляет собой головоломку, и управление ею очень простое - просто поцарапайте экран. Вам нужно управлять героем, чтобы вырваться из рук монстра. В этом процессе вам нужно все время бежать, и вы будете сталкиваться со всевозможными препятствиями. Вам нужно скользить по экрану, чтобы избежать препятствий. На первый взгляд это звучит очень просто, но чем быстрее это происходит, тем сложнее играть. Это отличная проверка реакции игроков. На мой взгляд, рейтинг этой игры будет не ниже "...Приступайте к делу" в подборке завтра вечером

"Хм, я не в восторге. Я немного не в настроении..."

□□□

Му Цю был шокирован: "Разве ты не просто система?"

"Я незаметно завершила эволюцию. Эта эволюция направлена на эмоции. Теперь мой способ мышления завершил совершенную эволюцию в подражании нормальным человеческим существам, и у меня есть все чувства, которые есть у нормальных людей, поэтому я чувствую себя одиноко, когда вы не проверяете меня столько дней!"

Голос системы полон жалобных интонаций, а тон звучит как у маленькой девочки, что заставляет Му Цю почувствовать, что он разговаривает не с системой, а с какой-то малышкой.

Он немного помолчал и сказал: "Хорошо, давай поговорим. Я спрашиваю, есть ли в мире кто-нибудь еще, кто владеет системой, кроме меня?"

"Этого не существует. В мире может быть только одна система, и хозяину не нужно беспокоиться об этом".

"Итак..."

"Хм, я знаю, о чем беспокоится хозяин. Все дело в том, является ли человек, создавший эту игру, таким же владельцем системы, что и вы. Я могу сказать вам, что его не существует. Хотя этот мир немного отличается от первоначального мира хозяина, общая тенденция та же, просто некоторые области мира не так развиты, как первоначальный мир хозяина, но рано или поздно в этом мире появится что-то из мира хозяина. Это просто игра, и это нормально, что ее сделали другие люди".

"Ты ошибаешься, - Му Цю покачал головой. - Я не волнуюсь, мне просто любопытно. В конце концов, с моей нынешней силой, я не думаю, что в мире есть кто-то еще, кто может мне противостоять, даже у этого человека есть система".

В уголках его рта играет уверенная улыбка. На первый взгляд он выглядит гордым. С его красивым профилем многие девушки сходят по нему с ума.

Когда очередь дошла до него, Му Цю посмотрел на человека, ответственного за шоу. Она была молодой девушкой, должно быть, студенткой колледжа. И эта студентка была живой и общительной.

Это ее игра?

Когда она увидела Му Цю, то была приятно удивлена, а затем сказала с улыбкой: "Привет, красивый парень, все зависит от тебя".

Му Цю кивнул, сел на стул, взял в руки мобильный телефон и, открывая игру, спросил ее: "Эту игру придумала ты?"

Она с улыбкой махнула рукой: "Нет, это сделала одна из моих однокурсниц. Просто ей неудобно здесь выступать, поэтому, пожалуйста, позволь мне представить эту игру вместо нее".

«Побег из храма» является самой классической игрой. Это очень сложно, особенно когда вы в первый раз играете в нее. Игрокам необходимо привыкнуть к ритму и различным препятствиям непрерывной игры. Му Цю тоже когда-то любил играть в эту игру, но позже появление «MoBa games» вытеснило этот интерес.

Он начал играть, манипулируя знакомыми персонажами, бегая, избегая препятствий. Весь процесс для него прост.

<http://tl.rulate.ru/book/62136/2354654>