

"Удвоить? - Ян Ми тут же вытаращила свои большие глаза: - Это невозможно!"

Первоначально количество эпизодов "Весеннего бриза" составляло 58, что на три больше, чем в "Циню Чжи". Контракт между Ян Ми и Донг Каем был основан на количестве эпизодов. Один эпизод стоил 2 миллиона, а 58 эпизодов - 116 миллионов. На данный момент было отснято всего 30 эпизодов "Весеннего бриза", так что Ян Ми, вероятно, придется заплатить Донг Каю 60 миллионов.

Донг Кай имеет в виду, что когда Ян Ми заплатит 60 миллионов юаней, его вознаграждение за новый фильм будет удвоено. То есть вознаграждение за фильм из 55 эпизодов будет увеличено до 4 миллионов за эпизод, а общая сумма составит 220 миллионов. Если Ян Ми согласится, ей нужно будет заплатить Донг Каю почти 300 миллионов долларов.

Такая высокая зарплата вышла за рамки первоначального намерения Ян Ми подписать контракт с Донг Каем. Конечно, она не может согласиться на это. Она скрежещет зубами. Хотя этот несчастный случай наносит ущерб определенным интересам Донг Кая, как только новая пьеса станет популярной, она определенно сможет поднять репутацию Донг Кая более чем на один уровень.

"Невозможно? - Донг Кай, похоже, не удивлен отношением Ян Ми и не обеспокоен. Он говорит с улыбкой: - Сестра Ми, я достаточно великодушен. В последние месяцы я откладывал так много проектов, но, в конце концов, старый фильм не может быть выпущен. Не уверен, сможет ли новый фильм стать популярным. Ты можешь либо использовать меня, либо найти кого-нибудь другого.

"Я не возражаю против того, чтобы ты взяла другого актера. Если ты заплатишь мне 60 миллионов юаней за 30 отснятых серий, я немедленно уйду. Но сейчас, на данном этапе, смена действующих лиц может заставить тебя потерять больше, верно? Я снимался с твоей съемочной группой в течение нескольких месяцев, и я хорошо ладил со всеми. Даже если это новая пьеса, я уверен, что смогу получить вдвое больший результат, приложив вдвое меньше усилий... Ты - разумный человек. Тебе лучше подумать о том, что делать".

Донг Кай уверен, что Ян Ми уже не изменит состав актеров. Однако, хотя Ян Ми - большая звезда и развитие ее студии идет полным ходом, действительно немного обидно давать Донг Каю так много денег сразу.

Она нахмурилась и посмотрела на Донг Кая с негодованием.

И тут Реба, у которой хорошие отношения с Ян Ми, встала и сказала: "Ты начинаешь с нуля, и ты хочешь слишком многого, слишком многого!"

Она похожа на маленького разъяренного тигренка.

Глаза Донг Кая блуждали по ее телу, а затем он сказал со злой улыбкой: "Малышка, не думай, что я тебя не уважаю за твою храбрость. Ты можешь поужинать со мной вечером в моем отеле, а затем я могу отступить, если мне заплатят 300 миллионов, как насчет этого?"

Он говорил не очень громко, и только Реба, Ян Ми и его агент слышали это.

Глаза Ребы были широко открыты, а на ее лице написано недоверие. Хотя она была немного рассеяна, она не была глупой. Ян Ми очень хорошо к ней относилась. Перед ее дебютом она

рассказала Ребе о всевозможных мерзких ситуациях и плохих вещах, но Реба не хотела встречаться с такими бесстыдными людьми до того, как станет знаменитой.

Однако, не дожидаясь, пока она заговорит, Ян Ми уже была в ярости. Ее брови нахмурились и она воскликнула: "И не мечтай!"

Ее голос был очень громким, и люди, стоящие вокруг, посмотрели на Донга Кая с любопытством. Они не знали, что происходит. Донг Кай выглядел не очень хорошо. Слова Ян Ми повлияли бы на его репутацию, и он не хотел поднимать большой шум, поэтому усмехнулся и сказал: "В любом случае, я изложил свои условия. Либо добавь денег, либо меняй меня на другого актера самостоятельно. Ты можешь это сделать".

Ян Ми стискивает зубы, а режиссер Лю подходит к ней с выражением неуверенности на лице. Съемки старой пьесы отняли много энергии и денег. Хотя снимать новую пьесу немного рискованно, хорошо то, что эти две пьесы одного и того же типа. Можно использовать множество сцен, кадров и реквизита, и их интеграция не займет много времени и энергии. Инвестиции на более позднем этапе могут составлять не менее 200 миллионов долларов.

Это большая инвестиция - вкладывать сотни миллионов в отечественные телевизионные драмы. Лю Тао смотрит на Донг Кая с твердым выражением лица и говорит Ян Ми: "Ян Ми, как насчет... Послушаем его".

Лю Дао не знал точных условий Донг Кая, только понимал, что тот просит больше денег.

Ян Ми стискивает зубы и молчит. Она смотрит на Донг Кая с негодованием в глазах.

Донг Кай как раз собирался сказать еще несколько слов, когда увидел что-то перед собой. Он только чувствовал, что что-то пролетает перед ним. Затем на его лице появилось легкое покалывание, ощущение жжения.

Человек рядом с ним тупо посмотрел на него, и Донг Кай подсознательно поднял руку и коснулся своего лица. Затем на его пальцах появилось алое пятно.

«Кровь... Кровь! - он расширил свои испуганные глаза и заорал: - Кто там! Кто это сделал?»

В стену рядом с Донг Каем воткнулась банковская карточка. Очевидно, кто-то бросил ее в лицо актеру.

"Еще один удар, следующее кровотечение - и твое лицо не годится для съемки".

Все мы были ошеломлены внезапным холодным голосом. Все посмотрели на Му Цю, который сидел неподалеку. Он, прищурившись, смотрел на Донг Кая с холодным блеском в глазах.

"На ней 60 миллионов. Забирай своих людей и убирайся отсюда. Я даю тебе десять секунд".

После этого он вытащил еще одну банковскую карточку, прищурившись, как будто целился в Донг Кая, как будто кто-то на храмовой ярмарке собирался проткнуть дротиком воздушный шар.

Донг Кай почувствовал, что на него как будто напала холодная ядовитая змея. Если бы он был неосторожен, то был бы обречен. Когда он увидел, что рот Му Цю слегка приоткрылся, как будто тот вел обратный отсчет, он сразу же был потрясен и закричал: "Поехали!"

Он не собрал свои вещи, не переоделся и не снял грим. Он торопливо направился к выходу. Когда он подошел к двери, то чуть не споткнулся. Его агент быстро последовал за Донг Каем со злополучной карточкой. Когда он подбежал к двери, ему захотелось повернуть голову и резко заговорить с Му Цю. Однако, когда он взглянул в глаза Му Цю, то был потрясен, покрылся холодным потом и поспешил убежать.

<http://tl.rulate.ru/book/62136/1895483>