Итак, в итоге.

Я трансмигрировала.

Не в роман, не в мультфильм, а в сказку.

* * *

Трансмиграция. Это клишированная история, которая приелась.

Вспомогательный персонаж или запасная героиня, которая покоряет мужчину-главного героя, или ловит очередного красавчика и влюбляется.

Однако обычно с подобными вещами связано дурное предзнаменование, не так ли?

Самоубийство, случайная смерть или автокатастрофа.

Это незначительная деталь, но мир романтического фэнтези суров. Должен был произойти какой-то драматический элемент.

Я сонно уставилась в глубь комнаты. Ну, я не уверена, где я, но это точно не моя комната.

Последнее, что я помню, это как я заснула в своей собственной кровати. Единственное, что я натворила, это по привычке повторяла: "Пожалуйста, не давайте менеджеру выйти на работу завтра", и желала разгромить компанию.

Что это может означать?

Если ты хочешь вернуться домой, как обычный герой романтического фэнтези, то приступим к рассказу! Мол, Хык, мне крышка! Как мне выжить?

В каком мире мы живем ? Неужели все хотя бы раз в жизни все становятся одержимыми или проходят через скачок во времени?

Так что я просто моргнула несколько раз в сонном оцепенении, спокойно повернула голову и оглядела комнату.

Красно-золотой бархатный балдахин вокруг кровати и гобелен золотого цвета. На первый взгляд камин с ароматом дыма и дорогая мебель из розового дерева. Атласное покрывало, которое держится на кончиках пальцев и мягко обволакивает.

Как я уже говорила ранее, это не моя комната. И у меня нет сталкера, достаточно богатого, чтобы похитить меня. Я - обычная маленькая простушка, проснувшаяся в этом роскошном месте.

Я продолжала напряженно моргать глазенками. Во-первых, я не ребенок, поэтому реинкарнацию отвергаю. Тогда, одержимость? Или обмен телами?

Когда я слегка опустила голову, волосы, вперемешку голубые и серебристые, соскользнули вниз. Потянув за прядь этих волос, я пришла к выводу, что завладела чьим-то телом.

Мои волосы обычно были ломкими, потому что я использовала во время работы за компьютером разные выпрямители. Однако шелковистые волосы, которые сейчас находились в моих руках, имели все признаки того, что в них было вложено много денег.

Я всегда читала о таком только в книгах, а сейчас я чувствую себя немного озадаченной, столкнувшись с миром аристократии вот так. Когда я вытянула вперед руки, они оказались очень нежными. Мозоли на моих пальцах от стука по клавиатуре в офисе исчезли.

Что ж, я был одержима. Так это роман? Я не сомневаюсь, что это роман, который я читала. О, давненько я не читала веб-романов. Итак, каков же список?

Я трогала свое новое тело то тут, то там с неясным осознанием. На первый взгляд, она кажется типичной благородной девушкой. Интересно, как она выглядит?

Мысли тут же связались с действиями. Я уже собиралась встать и подойти к зеркалу. Толстая дубовая дверь с грохотом распахнулась, и в комнату вошла светловолосая девушка.

Она была одета достаточно грязно, чтобы контрастировать с великолепной и роскошной комнатой, а в руке держала метлу. Горничная? Нет, нечто большее.

Материал одежды выглядел хорошо, но он был настолько старым, что я удивлялась, как можно им обойтись, а волосы она хорошо завязала и пользовалась банкеткой для волос, но банкетка для волос тоже потеряла свой первоначальный цвет и выделялась.

Кроме того, по всему ее телу была видна зола. Казалось, что она зашла, чтобы привести себя в порядок, но если девушка будет находиться в этом виде, то комната наверняка станет грязной.

Как только девушка вошла, она сморщила лицо и указала на меня пальцем.

"Эй, почему бы тебе не встать пораньше? Солнце уже высоко, а ты все еще отлыниваешь!!! Разве ты не видишь, что я пришла убираться?".

Я на мгновение поразилась нелепым оскорблениям, которые услышала от ребенка, оказавшегося горничной. Место, где я сейчас лежу, одежда, которая на мне. Хорошо ухоженное тело. Судя по всему, я благородная.

Но если такая служанка будет тыкать в меня пальцем и кричать на меня, то истинный аристократ, естественно, взбесится и скажет, что нужно очень сильно ее ударить.

Кстати, эта девушка выглядит очень знакомой с этой ситуацией. Это было естественное недопонимание. В ней не было даже легкой дрожи от неповиновения своему хозяину.

Я не могу точно определить, что это такое, но пахнет деньгами. Она была ребенком с выразительным взглядом, о которой заботились. Если бы я работала служанкой в таком юном возрасте, то, конечно, нуждалась бы в доме. И самое главное...

Как ты можешь быть такой красивой, когда твое тело покрыто слоем золы?!

Да, она действительно была такой.

Девушка была покрыта черным пеплом по всему телу, но при этом она ярко сияла.

Я не знаю, действительно ли это медовый светлый цвет волос девушки отражал свет или это она сама светится своей красотой.

Ее волосы блестят, а руки не выглядят так, словно принадлежат служанке, которая всегда выполняет работу по дому. Кроме того, она была очень красива даже с золой на лице. Она не кукла, но почему она такая красивая?

Я была немного озадачена. А ты уверена, что ты служанка?

Но в данной ситуации я не могу спросить, как ее зовут. Я - не прошлая хозяка тела, и не могу афишировать этот факт. Поэтому нехорошо так долго не реагировать.

Что же мне делать?

К счастью, кто-то вбежал в открытую дверь, пока я застыла. Это была служанка, от которой веяло теплом. Женщина средних лет с запахом молока. Она, отвечавшая всем требованиям няни, посмотрела на меня и слегка поклонилась.

"Доброе утро. Леди Анастейша. А леди Золушка? Я каждый день напоминаю вам, чтобы вы были осторожны с дверью. Вы постучали?"

"Хм. Мне нужно убираться! И я уже говорила вам, что я принцесса, а не леди!"

"Да, да, принцесса Лира. Но ты не можешь так врываться. Скромная леди всегда стучится. Я слышала, что принцу нравятся милые дамы".

Что это за разговор? Она точно выговаривает ей, но не ругает. Я посмотрела на служанку, которая озорно улыбалась с напускным выражением лица.

Ты хочешь сказать, что сейчас отругаешь меня. Кроме того, принцесса? Это клевета на королевскую семью!

Белокурая девушка по имени Золушка повернула голову и посмотрела на меня. Голубые драгоценные глаза девушки стали острыми.

"Почему ты опять распускаешь руки? Моя сестра.....".

Когда девушка заколебалась, она улыбнулась ей сбоку и слегка прошептала, словно подсказывая.

"Визна".

"Вот именно! Вторая дочь маркиза Визна должна быть элегантной утром!"

Девочка удовлетворенно рассмеялась, весьма гордая моими словами. Няня, которая наблюдала за этим, выглядела мило, так что на ее лице появилось выражение растерянности, она не знала, что делать...

Я вздохнула и отсортировала поступившую информацию.

Итак, меня зовут Анастейша, а моя фамилия - Визна. Титул - Маркиза, эта девушка - моя младшая сестра, и зовут ее Золушка".

Судя по титулу маркиза и интерьеру комнаты, это была довольно высокопоставленная семья. И теперь у меня есть право и обязанность воспитывать свою избалованную сестру.

Однако, увидев, насколько мягко с ней обращались, я, должно быть, очень снисходительно отнеслась к ней. Это не потому, что меня раздражает, когда маленькая голубоглазая девочка называет меня "эй". Это просто мгновенная адаптация к одержимому телу.

Закончив думать об этом, я слегка улыбнулась и окончательно проснулась. Мой рост стал

ниже, может быть, немного меньше моего первоначального роста. Я подошла к девушке, естественно, ища платье поверх белого пеньюара.

"Так, Золушка. Здравствуй, доброе утро. Хорошо ли ты спала? Ну, как сказала горничная, невежливо вот так врываться в комнату сестры. Ты должна вести себя достойно".

Улыбаясь и поглаживая девочку по голове, ребенок сморщил лицо и шлепнул меня по руке. Этот ребенок... На мгновение у меня во рту вспыхнуло раздражение, но мне удалось сохранить улыбку на лице.

Как только я до конца привыкну к этому телу, мне придется воспитывать эту маленькую девочку по имени Золушка. Я не знаю, что это за роман, но разве она является героиней? Не думаю, что я буду главной героиней. Золушка - это не роман...

Но в этот момент в моей голове промелькнула мысль.

Подождите. Золушка?

Обычно одержимый человек входит в книгу, которую он/она читал/а. Золушку, конечно, я читала. Это сказка, которая мне очень нравилась, когда я была маленькой.

Я запоминала имена всех персонажей. Это дошло до сих пор. Золушка. Значение имени - зола. У нее светлые волосы, и она всегда покрыта слоем сажи.

А имя второй сестры Золушки - Анастейша.

Головоломка, брошенная Золушкой и ее няней, медленно вырисовывалась в моей голове. Я боролась с желанием испортить те кусочки пазла, которые подходили друг к другу. Нет, это не то.

Одержимость персонажем сказки. Это немного обескураживает. В сказках есть свои пути. Злодей мертв. Главный герой жил долго и счастливо.

И теперь я стала злодейкой. Хахахаха.

Я в отчаянии схватилась за стремительно летящий флаг смерти. Нет, подождите секунду. Это немного странно.

Я на мгновение отступила и села обратно на кровать. Безымянная няня и Золушка с тревогой смотрели на меня. Няня осторожно спросила.

"Простите, леди? Все ли в порядке?"

"....Но, подождите минутку. У меня немного кружится голова, потому что я с самого утра слышу громкий шум".

Здесь шумно, и у меня болит голова, так что уведите меня. Я не знаю, является ли мой опыт в романтической фантастике устаревшим. Не знаю, насколько давно она работает в этом доме, но няня сразу все поняла и слегка склонила голову.

"Простите, миледи. Хорошо, леди Золушка. Вы не должны мешать утреннему времени вашей сестры, верно?"

"Эх, нам уже пора уходить?"

"Я дам тебе шоколадный пудинг."

"...Две тарелки."

"Да, непременно."

Так. Дверь закрылась, и наступила тишина. Глядя на черные следы от шагов ребенка, я погрузилась в раздумья.

Так это сказка?

"……Хмм?"

Нет, я так не думаю. Нет. Не сказка, а другой роман. Другой роман.

Золушка притворяется. Это смешно. Золушка в этой сказке - непослушная девушка.

Не может быть, чтобы няня так о ней заботилась. Нет, разве няня Золушки вообще появлялась в сказках? И, маркиз? Знатная семья? Отец Золушки - купец, верно?

……Ох, подождите минутку.

Во первых, семья Золушки - простолюдины, а ее отец - купец. Как может принц, нет. Он наследный принц, потому что он король.

Выйдет ли она замуж за кронпринца и станет кронпринцессой? Кронпринцесса - это должность, которая в будущем станет матерью страны, и эта должность выбирается после тщательного рассмотрения среди знати.

Если у короля нет власти, дворяне будут бороться и изгонят леди прочь. Кстати, он женится на девушке, с которой познакомился на балу? Да еще и с простолюдинкой?

Звучит неразумно. Но что делает это возможным - наличие мачехи. Сказка. Нет. Я бы назвала это произведением искусства.

В произведении мачеха описана как "женщина с хорошим положением". Возможно, моя мачеха - маркиза. Она должна быть женщиной из семьи по меньшей мере графа.

Можно сказать, что она уже была замужем, потому что у нее было две дочери, и, должно быть, не было благородной семьи, которая приняла бы ее после разрыва. Поэтому семья выдала ее замуж за добродушного и богатого купца. Чтобы ее дочь и внучка могли жить, не беспокоясь о деньгах, и жить комфортно, не беспокоясь о муже.

Это расследование, которое я провела на основе своей карьеры в жанре романтического фэнтези.

Итак, почему Золушка может выйти замуж за принца?

Это возможно, если мачеха выходит замуж и становится главой собственной семьи. Тогда она сможет жить как негласный руководитель собственной семьи и сохранить лицо дворянки, отец Золушки, у которого хороший характер, может просто хорошо жить, будучи начальником на работе.

Если это произойдет, то, конечно, Золушка будет иметь статус благородной девушки. По

крайней мере, у вас статус графини, так что выйти замуж за принца не должно быть проблемой.

А эта ситуация... Пепельная - Золушка, а я - Анастейша. Они обе - сестры, я - старшая сестра. И, покрытая пеплом Золушка.

..... Думаю, это правильно.

Мой цвет лица мгновенно приобрел синий оттенок. Казалось, передо мной был плакат "Поздравительный маршрут смерти".

Будь это обычный роман, даже если он действительно предсказуем, я, по крайней мере, выполню требования оригинала. Как я могу следовать оригиналу здесь? Вы хотите, чтобы я выдала эту девочку замуж за принца? Нет, а есть ли вообще фея?

В момент, когда моя психика распадалась, я не рвала на себе волосы, а смотрела на свои бледно-белые руки. Когда я была в Корее, я не могла сказать, что моя кожа хорошая, даже пустословя. Рука передо мной сейчас, казалось, была идеальна.

Медленно распустив волосы, я встала и подошла к зеркалу, поражаясь тому, что на моей руке не было ни единого волоска.

На самом деле, я немного нервничаю. Когда я смотрю на свои руки и ноги, они белые, длинные и худые. Это тело типичной благородной дамы. Другими словами, оно означает стройное и красивое. Цвет ее волос тоже был очень красивым - светлое средиземное море. Сине-серебристые волосы, словно смешанные с белым песком на побережье, это цвет, который невозможно изъять нигде.

Однако лицо - это проблема. Какой смысл иметь красивый цвет волос и хорошую фигуру. Если у нее красивое лицо... что ж.

У меня была причина для беспокойства. Анастейша в оригинале была обладательницей лица, которое нельзя назвать красивым, несмотря ни на что.

О, Дисней. Надо было и злодейку сделать чуточку симпатичнее. По крайней мере, мачеха, игравшая злодейку, была харизматичной. Злодейки второго плана Дризелла и Анастейша - две сводные сестры Золушки - были нарисованы как массовка №1 и №2 из других мультиков.

Это была не просто обычная внешность, это было уродливое лицо. Это было лицо, на которое с размаху наступила тыквенная карета Золушки.

Пока я раздумывала, я дошла до зеркала. Что, если я уродлива? Но ведь цветок возрождения - это красивое лицо. Я ничего не могу с этим поделать, даже если буду клясться, что я сноб.

У меня есть глаза, и у меня хорошее зрение. Я могу отличить уродливое от красивого. Мне нравились красивые вещи.

Кроме того, теперь я благородная! Красивое лицо приносит пользу благородной женщине во многих отношениях. Это немного горько, но такова реальность этой эпохи. Нет, это не так. Я не хочу быть красивой. Надеюсь, это будет обычное лицо!

Я плотно закрыла глаза и повернулась к зеркалу, одновременно ощупывая кончиками пальцев узор на торце зеркала. Да, я готова. Давай сюда!

" Хух....."

Кстати, кто этот ангел в зеркале?

Из зеркала на меня смотрели широко раскрытые, круглые глаза, словно удивленные. Серо-светло-голубые глаза смотрели на меня.

Нет, это не просто серо-голубые. Ее глаза, имевшие легкий изумрудный оттенок, заглядывали глубоко. Я никогда не видела такого красивого градиента цвета.

Это был цвет, который мог существовать только в этом мире, этот цвет. Как может цвет под названием "серый" так сиять?

Волнистые волосы ниспадали на чисто белый пеньюар. Они были немного беспорядочными из-за того, что после пробуждения они не были уложены, но это было красиво.

Светло-голубой и серебристый. Я могла видеть цвет волос, которые видела раньше.

И мое лицо... Это действительно, мне нечего сказать.

Вау, девочка. Ты такая красивая. Ее лицо было еще немного бледным, но она все равно была красива. Думаю, мне около 16 лет. Когда я вырасту позднее, я уверена, что многие мужчины будут плакать. Я думаю, что даже любая женщина заплачет, если увидит это лицо. Оно выглядит так, будто ангел сошел на землю. Если бы девушка-идол с таким лицом появилась, когда я была в Корее, я бы сразу посвятила ей свой банковский счет.

Я глотала слезы умиления, глядя на это лицо, которое стало моим лицом.

Я намного красивее Золушки! Красивее героини!

Флаг смерти, что ж.

"..... Может быть, все как-нибудь образуется".

http://tl.rulate.ru/book/62108/2006034