

Способности Джейка к восприятию, в первую очередь благодаря его Родословной, порой были весьма загадочными и странными даже для него самого. Сидя в медитации и ощущая, как Идентификация за Идентификацией обрушиваются на него как не более чем фоновый поток информации, он постоянно ощущал, как работает это умение.

У него была способность распознавать, когда кто-то смотрит на него. Джейк всегда обладал этим умением. Возможно, это была экстремальная версия того шестого чувства, которое, похоже, есть у каждого человека и которое позволяет понять, что кто-то смотрит на него, даже если этого не следует делать.

Это была всего лишь интуиция и инстинкт. То же самое можно сказать и о Джейке, распознающем опасность... в общем, распознающем все, что связано с кем-либо. Но он перешел на новый уровень. В то время как другие могли почувствовать, что кто-то смотрит на них, Джейк чувствовал, куда они смотрят, а иногда даже интуитивно понимал, что они ищут.

Почему это так важно для программирования савана Изначального, становилось понятно все быстрее. С каждым мгновением, когда Джейк сосредотачивался на ощущении и понимании, связь с Саваном становилась все сильнее. Чем больше навык становился привычным, тем больше он мог контролировать его. Это было похоже на любой другой навык: чем больше ты им пользуешься, тем лучше он у тебя получается.

Теперь Джейк должен был признать, что, как и в случае с другими навыками, он испытал все свои ухищрения, чтобы как-то сделать этот навык более "своим", но потерпел неудачу на каждом шагу. Никакое арканное сродство не могло повлиять на саван, по крайней мере, при нынешнем уровне способностей Джейка.

Все остальные ухищрения также оказались тщетными, Джейк просто продолжал применять свою тактику, постепенно выясняя, какие части Савана срабатывают от Идентификации, и затем переходил к управлению ими. В голове Джейка начала формироваться карта и модель савана и его частей. Как и большинство других объектов, это было лишь метафизическое представление, которое имело смысл только для Джейка... но это было нормально. Джейк не собирался учить кого-то еще пользоваться этим навыком.

Так и шло время. Дни сменялись месяцами, а месяцы - годами. Джейк почти ничего не замечал - он был слишком занят созданием своей модели. Находясь в пространстве души, он смотрел на небо, которое теперь не было черным, а было усеяно бесчисленными звездами, образующими сотни созвездий. Это была его метафорическая модель Савана... неба, покрывавшего его душу.

Когда он смотрел на небо, некоторые звезды то и дело загорались, словно их вызывала Идентификация. Он начал переставлять звезды, создавая из них новые созвездия или просто используя те же звезды для формирования идентичных созвездий, соответствующих другой

форме Идентификации.

Большую часть времени он теперь проводил в своем Пространстве Души.

Все это стало возможным только потому, что Джейк теперь так ярко ощущал саван. Он был для его души как атмосфера, защищающая планету. Саван не только создавал нечто новое, но и усиливал некоторые существующие части естественной защиты Истинных душ. При этом использовались такие понятия и уровни магии, которые были недоступны пониманию такого человека, как Джейк.

Именно по этой причине оно было самым звездным во Вселенной. Если обычной защитой души была стандартная атмосфера, то саван Изначального создавал целую галактику защиты. И постепенно, по мере приближения к цели, Джейк начинал постигать многие звезды, населяющие эту галактику.

Виластромоз пристально смотрел на Джейка, когда рядом с ним появился Дасклиф.

— Ты звал меня... но он еще не закончил?" - спросил его ученик.

— Нет."

— Прошло уже чуть больше трех месяцев, не так ли?" спросил Дасклиф.

— Для тебя - может быть. А для Джейка прошло тринадцать лет, плюс-минус", - с ухмылкой ответил Гадюка. "Но у меня такое чувство, что он близок к пониманию".

— Частичное постижение божественного навыка всего за тринадцать лет?" спросил Дасклиф, почти не веря. "Постигание божественного навыка менее чем за несколько столетий в D-ранге - это поразительно".

Приподняв бровь, Властромоз посмотрел на своего ученика. "Я удивляюсь, что у тебя не возникает вопросов к смертному, которому до начала всего этого было меньше тридцати лет, о том, как он смог провести тринадцать лет, неподвижно сидя в медитации".

Дасклиф лишь пожал плечами. "А что, в этом есть какой-то смысл? Такое впечатление, что раз это было бы трудно сделать, значит, разумеется, Джейк это сделает. Он бы, наверное, еще дольше возился с алхимической головоломкой, если бы не был ограничен во времени перед Испытанием Мириад Ядов. Я больше сомневаюсь, не повредит ли ему такое долгое пребывание в искаженном времени. Когда он вернется в реальное время, обратная реакция будет огромной".

Вполне обоснованное опасение. Помимо негативного влияния на Записи, времяпрепровождение в зонах с расширенным временем действительно имело преимущество в

том, что в остальной части мультивселенной Реальное время проходило меньше или больше, но смена времени туда и обратно была процессом, не похожим на погружение под воду и повторное всплытие. Этот процесс часто был медленным, иначе обратная реакция могла оставить человека калеккой, пока его тело и душа медленно привыкали. Многие хрономанты использовали этот метод для нападения, в основном для того, чтобы вызвать сильное замешательство и дезориентацию.

Однако...

— С тех пор привязанность Джейка к понятию времени только возросла. Этот уровень замедления был выбран не потому, что это самое большее, что он может выдержать, а потому, что это самое большее, что я могу сделать без обратной реакции".

Постоянные действия триггерного навыка Джейка, замедляющего время, были для Гадюки странными во всех отношениях. В первую очередь потому, что в этом не было никакого смысла. Виластромоз уже сотни раз видел, как оно активируется, и понял одно - оно не потребляет ни маны, ни энергии, ни здоровья, ни каких-либо других ресурсов. Это был навык, состоящий только из воли и концептуальных манипуляций.

Джейк силой воли навязывал концепцию времени, чтобы временно создать относительное замедление времени. Не потому, что он заставлял окружающий мир замедляться, а потому, что это освобождало Джейка от привычных правил времени и позволяло, по сути, ускоряться. Этому не мог научиться маг... Это не было ни заклинанием, ни даже настоящим навыком в глазах Гадюки. На самом деле, по теории Гадюки, это был всего лишь навык, потому что система насильно сделала его таковым.

Виластромоз немного знал об этом навыке, поскольку Джейк проболтался о нем, когда объяснял свою родословную. Он рассказал, как система повысила уровень навыка с редкого до легендарного и создала новый навык, который даже носил то же название, что и его Родословная. Это означало, что Джейк был истинным источником этого навыка, или, точнее, его родословная.

Это означало, что его создала система. Основываясь на том, что делала Родословная. Родословная существовала вне системы, как и Трансцендентный навык, так что же происходит, когда Родословная делает что-то, что при обычных обстоятельствах нарушает правила и приводит к появлению Трансцендентного навыка? Единого ответа на этот вопрос не существовало, но в одном Гадюка был уверен.

В случае с Джейком она решила ограничить этот навык. Она ограничила его до уровня Легендарного. Внутренняя перезарядка навыка была установлена произвольно, а реальное замедление и длительность, вероятно, были меньше, чем должны быть на самом деле. Причина?

Вероятно, Джейк теоретически мог поддерживать навык, который он называл "Момент", активным почти бесконечно или, по крайней мере, каждый раз, когда его атаковали. Точнее,

он мог это делать до тех пор, пока просто не умирал от истощения, если кто-то или что-то продолжало активировать навык. Однако, нарушив еще один фундаментальный закон, он убрал стоимость активации в обмен на перезарядку. Это означало, что навык служил одновременно и ограничителем, и защитой. Но это также означало, что у него было много возможностей для развития, а также то, что Джейк обладал высоким сродством к магии времени. Но не обязательно использовать магию времени, достаточно просто терпеть ее постоянное воздействие.

Возникал вопрос: почему система просто не удалила этот навык? По крайней мере, в этом вопросе Виластромоз был предельно ясен. Система никогда не отнимет навык, полученный при повышении уровня, если только вы сами не решите отказаться от него при повышении уровня. Кроме того, похоже, что система решила не предлагать ему навык, с помощью которого он мог бы аналогичным образом повысить уровень, чтобы немного сбалансировать ситуацию. Конечно, с учетом нелепой силы Родословной Избранного, появление нового навыка было лишь вопросом времени.

— Итак, когда он поступит в академию, стоит ли ему изучать магию времени?" спросил Дасклиф.

— Нет, но он должен узнать о концепции времени и научиться управлять энергией времени в ремесленных целях", - ответил Виластромоз.

— Хорошо. Кстати, я искал портных для школьной униформы..."

— Джейк был против этой идеи", - с глубокой грустью оборвал его Гадюка.

— Ох..." сказал Дасклиф, глядя на Виластромоза. "Ты знал, что он будет против, и все равно заставил меня придумывать, как сшить форму, и позориться, демонстрируя эти нелепые эскизы? Ты сказал мне, что Джейк, несомненно, захочет ее получить, поскольку она имеет большое культурное значение для землян. Я сразу догадался, что это неправда... Эта одежда походила на нижнее белье".

— Ты просто консервативен; Джейк - выходец из свободного мира", - запротестовал Виластромоз.

— Я даже не..."

Внезапно они почувствовали, что камера, в которой находился Джейк, изменилась. Джейк открыл глаза, как будто только что очнулся от сна. Виластромоз улыбнулся, почувствовав изменения, а Дасклиф, сидевший рядом с ним, глубокомысленно нахмурился и пробормотал.

— Малефический Драконида 169-го уровня?"

-----

-----

-----

Джейк вдруг почувствовал, что все встало на свои места. Словно часовой механизм, тысячи шестеренок которого вращаются независимо друг от друга или небольшими группами, соединяясь в единое целое и работая безупречно. Джейк почти ощутил явную помощь системы, ведь теперь он четко контролировал свой Саван Изначального.

В его Пространстве Души звездное небо было полностью заполнено светом, бесконечные узоры и созвездия были готовы в любой момент сформироваться, чтобы дать ответ на Идентификацию. Джейк сразу же отреагировал, когда Дасклиф применил к нему этот навык.

Подумав, Джейк изменил стандартную идентификацию, указав, что он малефический драконид 169-го уровня - эволюция, которую он пропустил. А что касается уровня? Ну, ему показалось прикольным, а у него был детский юмор.

На самом деле он хотел сделать его 69-м, но обнаружил, что не может. Судя по всему, он все еще был ограничен своим классом, но в его рамках он мог свободно создавать видимость любого уровня от 100 до 199. Он также мгновенно изменил часть, связанную с его Благословением, и создал впечатление, что у него Божественное Благословение, как у Сильфи и...

— Джейк, переходи на меньшее Благословение, иначе ты будешь сильно выделяться", - сказал Вилли, появляясь в комнате.

Джейк сделал все, как ему было сказано, и изменил свой облик так, чтобы казалось, что у него меньшее Благословение. Он также мгновенно убрал часть ереси, просто полностью заблокировав ее. Он надеялся, что это сработает, и, к счастью, ему не пришлось долго ждать, прежде чем узнать об этом.

В комнате появился и Дасклиф, который заинтересованно кивнул. "Я больше не чувствую этой подавляющей ауры еретика".

— Погоди, ты все время чувствовал, что я еретик?" спросил Джейк у Дасклифа. "И вообще, привет, давно не виделись".

— Не так уж и давно", - прокомментировал Дасклиф. "Что касается того, что я знал, что ты еретик? Конечно. Но на это потребовалось некоторое время. Когда ты пришел сюда после Обучения, знание было слабым, но, почувствовав твою практику, стало ясно, что ты - еретик экстра-класса".

— Хм", - сказал Джейк. "И ты ничего не сказал?"

Дасклиф только пожал плечами. "Я не видел в этом смысла".

Джейк лишь немного посмотрел на него, прежде чем покачать головой. Он почти забыл, как мало Дасклиф, казалось, заботился о вещах, не связанных с алхимией.

— В любом случае... что теперь?" спросил Джейк у Вилли,

— Теперь тебе нужно привести свои дела в порядок. Возвращайся на Землю, разберись с делами там и подготовься к своему отсутствию. Убедись, что нет никаких срочных неприятностей, а потом возвращайся. И тогда... тогда наступит школьная пора!" сказал Вилли, широко улыбаясь.

Джейк уже смирился со своей участью и кивнул. По какой-то причине он увидел, как Дасклиф вздохнул с облегчением, и понял, что бедному алхимику пришлось пройти через многое, не имея представления о том, будет ли Джейк вообще присутствовать на занятиях.

"Есть ли что-нибудь, что я должен знать перед тем, как отправиться туда?" спросил Джейк.

— Обо всем важном тебе расскажут по прибытии. Но есть несколько вещей, о которых тебе не расскажет ни один общий инструктаж. С саваном Изначального под твоим контролем ты теперь можешь замаскировать свой уровень, Благословение и тот факт, что ты еретик. Что касается уровня, то я бы рекомендовал ставить его намного выше твоего нынешнего. Человек 150-го уровня, способный делать то, что умеешь ты, вызывает подозрения. Кроме того, если кто-то спросит, то тебе, по крайней мере, несколько веков, хорошо?" спросил Вилли.

— Конечно. Но только столетие. Я не хочу выглядеть медлительным кретином перед другими детьми", - с ухмылкой согласился Джейк.

— Отлично, и я предпочитаю не обращать внимания на то, что ты только что оскорбил более девяноста девяти процентов D-рангов во вселенной. В любом случае, осталось решить последний вопрос. Хотя Саван может скрыть практически все, он не может скрыть твою Родословную. Любой человек, обладающий Родословной, сможет почувствовать ее наличие, и даже существуют специальные предметы, созданные многими могущественными фракциями Мультивселенной, способные обнаружить ее. Она действует через все. Если только у тебя нет Родословной, которая направлена на то, чтобы быть необнаружимой, или трансцендентного навыка, позволяющего скрыть ее, любой обладатель Родословной будет мгновенно опознан", - пояснил Гадюка.

Джейк нахмурился. "Не вызовет ли это проблем?"

Может быть, ему стоит попытаться подавить свою Родословную, как он делал это до появления

системы? Нет... Это также делает ее неактивной или более слабой, не так ли? И это при условии, что он вообще сможет это сделать, что было большим "если".

— Это зависит от обстоятельств. Родословные редки в широком многообразии, но в Ордене они есть у многих. В основном потому, что это выходцы из древних кланов и семей, в которых кто-то из предков обладал такой родословной и передавал ее из поколения в поколение. Опасаться нужно того, что тебя могут причислить к Родословной Патриарха. Даже если это будет выявлено, что вполне вероятно, не забудь скрыть особенности своей Родословной".

— Значит... у меня есть такая родословная, дающая мне устойчивость к присутствиям и некоторым подавляющим эффектам, но при этом усиливающая мою собственную в какой-то форме?" спросил Джейк.

Это были части Родословной, которые он никак не мог скрыть. Даже если бы он захотел, он не смог бы симулировать эффект подавления со стороны кого-то более могущественного, чем он сам, поскольку они, несомненно, могли бы обнаружить, что на него не действуют. Свою собственную ауру он также не мог скрыть, по крайней мере, в долгосрочной перспективе.

— Да, и даже тогда это не простая Родословная. Это уже вызовет у тебя некоторые проблемы. Ты должен быть осторожен, иначе тебя могут выследить", - серьезно предупредил Вилли.

Джейк тоже стал серьезнее. Он знал, что сила и особое положение могут привести к опасности, а наличие Родословной, несомненно, выделяло его из толпы. Но в этом не было никакого смысла.

— Неужели люди в Ордене будут охотиться за мной из-за моей Родословной? Что это им даст? И не глупо ли убивать тех, кто обладает сильной Родословной?" скептически спросил Джейк.

Вилли вдруг полностью изменил свое настроение, изобразив дурацкую улыбку. "А кто говорил об убийстве?"

— Что?" растерянно переспросил Джейк, заметив, как Дасклиф сделал фейспалм в сторону.

— Сильный молодой холостяк с мощной Родословной и, судя по всему, не связанный с крупными существующими фракциями... тебе придется постоянно быть настороже", - усмехнулся бог-змея.

— Погоди... ты серьезно?"

— О да детка", - сказал Вилли, подняв большой палец вверх. "Только постарайся держать своего дружка в штанишках, особенно когда речь идет о сумасшедших, а если окажешься загнанным в угол, не заводи детей и не бери на себя никаких обязательств и просто води себя как обычно, хорошо?"

И Джейк снова начал пересматривать свое мнение относительно всей этой истории с учебой.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/3257026>