

Джейк порылся в своем инвентаре и нашел каменное кресло, которое он стащил раньше. Он вызвал его и уселся поудобнее, слушая разговор проекции. Это был не тот случай, как в подземелье Обитателей Глубин и с тем альтмарским эльфом. Это была просто запись, ни больше, ни меньше.

"Это место - когда-то называлось Ялстен. С тех пор, как было создано это место, мы всегда были уединенным маленьким миром с небольшим количеством выходов и входов. В течение многих лет это был рай. Место учебы и познания, свободное от войн и конфликтов. Объединенный народ под знаменем создателя. Мы выращивали ресурсы, готовили бойцов и делали то, что нам приказывали. Но, увы, это было недолго.

"Создателя звали Ял, в честь него был назван мир. Могущественный А-ранг на острие развития. Однако его время пришло. Он стремился к продвижению, но не смог. Он стремился к могуществу, но потерпел поражение. Поймите меня правильно: я уважаю создателя за то, что он создал этот мир... но я давно разочаровался в его личности. Он был всего лишь еще одним жадным магом, стремящимся продвинуться вперед любыми средствами. Этот мир, в конечном счете, не что иное, как тюрьма для его семьи, в которой она будет вечно находиться в безопасности. Оно и было местом, где его семья была в безопасности..."

Джейк поднял глаза к покрытому черным пеплом потолку, слушая, надеясь, что скоро дойдет до хорошей части. И так, да, какой-то пространственный маг или что-то в этом роде создал этот мир и поместил сюда кучу людей, включая его семью. Он догадался, что следующая часть будет о том, как все пошло не так.

"Хотя его жизнь была долгой, он знал, что она заканчивается. Поэтому создатель искал способы продлить ее. Природные сокровища поглощались миллионами, забытые старые ритуалы, все, что было в его силах, он искал. Все казалось тщетным... пока не появился он".

Джейк нахмурился. Возможно, проекция сделала это не специально, но он почувствовал намерение и волю, вложенные в это слово - чистую ненависть, достаточно сильную, чтобы выжить даже в совершенно бессильной проекции.

"Он пришел с даром, который, как оказалось, стоил больше, чем Ял когда-либо мог себе позволить. Создатель принял дар, пройдя Ритуал Крови, и присоединился к расе вампиров, чтобы продлить свою жизнь и..."

"Вот ж гадство, вампиры", - пробормотал Джейк вслух. "Так это земля вампиров? Надеюсь, это крутой вид вампиров..."

"- В течение многих лет он начал предлагать этот же дар своей семье. Когда его семья обратилась, они передали его своим слугам, которые затем передали его своим семьям, и в течение нескольких десятилетий девять из десяти присоединились к расе вампиров. Последние десять процентов все еще оставались в раздумьях или не считали себя достойными.

Должен признать, что мои предки также присоединились к ним... и все эти изменения привели к периоду процветания".

"Вскоре после этого создатель достиг S-ранга, и этот мир начал порождать C-ранги, как никогда раньше, которые отправлялись в более широкий мир снаружи. Наши короли выросли до B или даже A-ранга, и мы стали могущественной семьей под знаменем расы вампиров. Все признаки указывали на то, что мы будем процветать, как никогда раньше, и наше будущее было светлым. Пока не случилась Бескровная ночь... и все изменилось.

"Без силы Истинного Предка мы были вынуждены питаться... мы были вынуждены потреблять жизни других, чтобы прокормить себя. Будучи наследником Истинного Предка в третьем поколении, создатель пострадал сильнее других и сошел с ума. Он умер всего через месяц после Бескровной ночи, выслеженный Храмовниками Благословенного Солнца. Наши короли, опасаясь за будущее, попытались полностью скрыть наш мир, оборвав все связи с мультивселенной."

Информации было довольно много, и Джейк слегка нахмурился от множества использованных терминов. И так... Бескровная ночь, Истинный Предок, Храмовники Благословенного Солнца... У Джейка возникло ощущение, что эта запись ожидает, что он знает, что все это значит. Естественно, он не имел ни малейшего понятия. Но, блин, "Истинный предок" и "Бескровная ночь"? Совершенно точно связаны с вампирами. Храмовники? Джейк помнил, что их часто связывали со Святой Церковью, так что вампиров выслеживала армия паладинов?

Немного шаблонно.

"Однако... это не было правильным решением. Нам нужно было питаться, чтобы жить, и если бы мы заперлись, то не смогли бы достать живой скот. Мы пытались вырастить несколько голов, но это было невозможно. Время нашего процветания стало одной из главных причин нашего падения... Без надлежащего поголовья скота самые могущественные из нас деградировали и, в конце концов, были вынуждены покинуть этот мир, чтобы попытаться выжить за его пределами".

"Те, кто остался, пытались найти способы выжить без жизненной энергии. Алхимики поддерживали нас некоторое время, но этого было далеко не достаточно, чтобы прокормить нас. Поэтому мы продолжали искать... и, наконец, кому-то пришла в голову идея".

"Вот здесь он рассказывает мне о том, как они провели какой-то хреновый эксперимент или ритуал, в результате которого возник тот туман, который навсегда разрушил все это место", - вслух произнес Джейк.

"Ритуал был теоретизирован..."

"Да я же уже всё сказал и назвал блядь".

"- чтобы изменить природу тумана, который висел над нашим миром".

"Пиздец."

"Туман был естественной частью этого мира. Так было всегда. Туман обладал особыми магическими свойствами, позволяя расти определенным природным сокровищам, и, несомненно, был одной из причин, почему мы могли развиваться так, как развивались. И вот, единственный оставшийся Король Вампиров - могущественный А-ранг - пришел к идее преобразовать туман. Превратить его в жизнь, которая могла бы поддерживать нас вечно. Как это сделать? Грандиозный ритуал с большим количеством жертвенного скота, чем когда-либо прежде".

"Итак, Король вампиров ушел, а спустя столетие вернулся. Он пришел с поголовьем скота с нескольких планет. Большинство из них были людьми, но среди них также были эльфы, скалекины, зверолюди и большинство просвещенных рас. Более триллиона. Все для того, чтобы стать пищей для ритуала".

"Ладно, это какая-то жуткая хренотень", - сказал Джейк. Он знал - или, по крайней мере, надеялся, - что Вилли просто пошутил насчет всего этого планетарного жертвенного ритуала, а теперь он слышал, что это действительно реальная вещь. Серьезно... триллион - это чертовски много. Это более чем в сто раз превышало население Земли до появления системы. Он, конечно, понимал, что теперь планеты могут вместить гораздо больше людей из-за их огромных размеров, но все равно это было слишком много.

"Этот Король вампиров был мастером магии проклятий, поэтому он решил, что будет разумно создать особый вид проклятия, чтобы погрузить весь скот в туман. Он не убьет их... нет, он запечатает их. Сделает их постоянными аккумуляторами жизни, превратив всю их душу в источник энергии. Я не знаю подробностей... только то, что он преуспел. На самом деле, ритуал имел огромный успех, и в течение многих лет все казалось совершенным. Его прославили как героя.

"Но суть проклятий в том, что они вполне живые. Это конкретное проклятие развивалось. Росло. Оно начало медленно развиваться, как и те, на кого оно повлияло. Если вы бывали на равнинах, то видели результаты постоянного воздействия... монстров, обитающих в тумане. Некогда гордые представители вампирической расы, теперь сведены к ничтожеству.

"Мы были вынуждены бежать. Укрыться под землей или спрятаться в башнях, чтобы туман не проник внутрь, жить здесь и пытаться выжить за счет алхимических продуктов и того небольшого количества скота, которое у нас еще было. Король пострадал от собственного проклятия больше, чем кто-либо другой, и в попытке не быть испорченным и все исправить, он попробовал другой ритуал... который в итоге нанес еще больший вред. В течение следующего десятилетия 99% этого мира было поглощено черным туманом. Естественно, король тоже умер.

"Ни одно существо выше С-ранга не смогло пережить этот период. Наши самые

могущественные короли, герцоги и маркизы погибли. Только графы остались, чтобы вести нас. Они пытались... я искренне верю, что пытались... но так и не стали прежними. Так прошли тысячи лет, мы просто прятались в башнях, иногда отдельные жители выходили наружу, но существа в тумане никогда не исчезали. Они всегда ждали. Всегда жаждали. За шестьсот лет до того, как было записано это сообщение, последние ворота во внешний мир закрылись, полностью запечатав нас.

"Это была медленная смерть для всех нас. Мы деградировали... но вскоре мы увидели одно пятно света. Туман начал очищаться. Проклятие ослабевало. Нам нужно было только время... и мы ждали. Графы погрузились в вечный сон, а остальные пытались продержаться. Эта необходимая запись должна показать, что мы потерпели неудачу".

Джейк сидел, все еще слушая этот огромный урок истории. Он действительно узнал несколько вещей. Во-первых, туман был полезен для сокровищ и являлся естественной частью этого мира. Во-вторых, вампиры жили в этих башнях, а существа снаружи были мутировавшими вампирами. В-третьих, проклятие ослабевало. В-четвертых... в этой центральной равнине было что-то особенное.

"Позади меня находится запись нашей истории и несколько томов с самой ценной информацией, которую мы узнали на протяжении веков. Будь то алхимия, кузнечное дело, строительство, портняжное дело или любая другая профессия - все это здесь. Я надеюсь, что вы возьмете их и распространите знания, чтобы Ялстен продолжал жить, хотя бы в какой-то форме".

"Кроме того, по всей равнине и даже в потайных сокровищницах этих башен спрятано множество сокровищ. Забирайте их все, ибо нам больше не на что их тратить. Все, о чем я прошу, - это помнить о нас".

Проекция на некоторое время замолчала и просто стояла на месте. Джейк некоторое время пристально смотрел на нее. Попробуй мне сука не сказать где спрятано величайшее сокровище...

Как раз перед тем, как он собрался потратить время на то, чтобы разорвать запись, она заговорила снова.

"Наконец, я обещал сообщить местонахождение величайшего сокровища в этом мире... и я останусь верен этому обещанию. В центре Туманных равнин находится скрытое строение, содержащее это сокровище. Сила, оставленная Истинным Предком Сангвином, принесенная сюда создателем. Доступ к ней можно получить только тогда, когда ключи девяти королей соберутся вместе. Сами короли давно умерли... но графы крови все еще жили во время этой записи, и теперь ключи находятся у них. Один из этих графов живет в этой башне. Однако будьте осторожны... ибо графы погрузились в вечный сон, и если они еще живы и пробудятся, то будут голодны. Если ты вообще сможешь добраться до их покоев. Желаю тебе удачи".

С этими словами вся проекция исчезла, оставив в комнате только Джейка и книжную полку.

Все остальное было лишь кучками пепла. Джейк прошел вперед и осмотрел книжную полку. Он увидел огромное количество книг на самые разные темы. Всего на полке было около пятисот книг... и он ни за что на свете не собирался садиться и читать что-то здесь и сейчас. Конечно, может быть, там была бы какая-то информация о том, где могут находиться сокровища, но он предпочел бы просто искать вслепую.

Положив всю книжную полку в хранилище, он снова направился к выходу. Он открыл огромные ворота и посмотрел, не повредила ли их ловушка. Естественно, нет, но его больше интересовало, не повреждены ли петли. Они не были повреждены.

Двери крепились через огромные металлические столбы, вбитые в камень с каждой стороны. Джейк очень хотел украсть их, но это было невозможно без разрушения камней. Он уже пытался сделать это со Столпом, но камни оказались слишком мощными. Его умение владеть арканами тоже не слишком помогло. Джейк испробовал все, что мог, и...

Ох...

Глядя на пепел, Джейк кое-что вспомнил. То, о чем ему, вероятно, следовало вспомнить немного раньше. Что Джейк сделал в последний раз, когда столкнулся с устройствами, которые не мог сломать? Ведь у него было одно оружие. Созданное специально для того, чтобы ломать предметы:

Алхимическое пламя.

Джейк улыбнулся, его глаза заблестели. Пришло время стащить эти проклятые двери с петель.

Миямото шел по заполненным туманом коридорам холма, в который он попал. Холм, который, как он узнал, на самом деле был подземным хранилищем. Он был давно заброшен. Здесь остались только чудовища, обитавшие в тумане. Их когти были острыми, а атаки мощными... но по сравнению с его клинком все они были ничто.

Когда он проходил мимо очередного дверного проема, сбоку прилетела еще одна фигура. Это было лишь слабое мерцание в воздухе, но оно не смогло полностью скрыть его присутствие. Один удар, и чудовище

было разрублено надвое, а его расчлененное тело шлепнулось о стену.

Это был лишь один из многих. Звери, даже не уровня самого старика, пытались бросить ему вызов. Он счел бы это оскорблением, если бы не явное отсутствие у них интеллекта. По крайней мере, те, что обитали на равнинах, научились держаться подальше. Эти запечатанные звери были гораздо агрессивнее.

После долгого хождения по коридорам он наконец увидел ворота. На них был начертан большой красный магический круг. Он выхватил свой клинок и прорезал центр, где была щель ворот. Руна сломалась, и ворота распахнулись.

Из большой комнаты за воротами хлынул красный туман, и он увидел, как гроб, прислоненный к дальней стене, медленно открывается, а внутри него появляется фигура.

[Кровавый виконт - lvl 135].

Глаз существа резко открылся, распространяя ауру, и Миямото улыбнулся. Иди ко мне.

Джейкоб сидел в раздумьях в центре их наспех построенного базового лагеря в месте, которое, как он узнал, называлось Безтуманными равнинами. С тех пор как они вошли в лагерь, прошло совсем немного времени, но они уже успели создать большие стены с помощью магии земли и начали накладывать предварительные чары.

Он, как Авгур, не должен был участвовать в сражениях. Это была не его роль. Нет, вместо этого он будет руководить всем.

"Группа 4 должна двигаться в направлении 61 градуса, там они наткнутся на подземный бункер. Прикажите им закрепить его и ждать прибытия группы 3. Группа 2 должна двигаться в направлении 146 градусов, где они встретят одну из гор. Там должен быть вход вдоль основания; я не уверен, где именно. Попав внутрь, прочешите ее снизу доверху. Я вижу, что они столкнутся с трудностями... это будет не так просто... детали неясны", - пробормотал Джейкоб. "О, группа 8 должна избегать своей текущей траектории, но переключиться на направление 289 градусов".

Более дюжины магов и жрецов окружили его, все с магическими ритуалами и кругами вокруг них, позволяющими каждому из них общаться с соответствующей группой. Единственной группой, которой Джейкоб руководил лично, была группа Бертрама, также известная как группа 1.

"Бертрам, как только ты закончишь в бункере, отправляйся в расположение группы 2 и охраняй башню. Боюсь, у нас будет серьезная конкуренция".

Джейкоб видел много будущего и реальностей, но во всех них было ясно одно: для этой начальной части " Охоты за сокровищами" эти башни будут местом встречи.

<http://tl.rulate.ru/book/62079/2474077>