Глава 266

Когда Лин Цанхай спросил Ли МуЯна откуда он знает звуки небесной атаки, Ли МуЯну еще больше хотелось задать этот вопрос Цинду.

Знания Ли МуЯна исходили от старого дракона. Слеза короля драконов содержала в себе огромное количество знаний и умений, но все его воспоминания были уничтожены. Все было запечатано в слезу, в ожидании того, что знания перейдут к преемнику.

Однако, такой секрет нельзя никому передавать, несмотря на то, что отношения между Ли МуЯном и Лин Цанхаем были очень хорошими и они относились друг к другу как к братьям.

Однако, Ли МуЯн не мог гарантировать, что когда Лин Цанхай узнает о его личности, он не разрубит его пополам своим мечом. Дракон был врагом всего мира, воплощением зла. Возможно ли, что заклятый враг потерпит его существование в этом мире?

Жить вместе в одном мире? Это было невообразимо.

Даже если бы у Ли МуЯна и промелькнула эта мысль, человеческая раса, которая боялась магических сил и удивительных способностей, завидовала необычным талантам, стала бы думать лишь о всех возможных способах убить его.

Независимо от того, хотел Ли МуЯн или нет, когда она родился, он стал представителем чуждой этому миру расы.

Он должен был хранить эту тайну и не раскрывать ее никому.

Он был один.

К счастью в этом мире была Лу Циджи.

Поскольку она была одна, как и он, они были очень похожи.

«Цинду…ты когда-нибудь учила Ли МуЯна звукам небесной атаки?», спросил Лин Цанхай.

Для него это было непонятно.

Все из-за того, что звуки небесной атаки — это уникальная техника потрясающей и ужасающей семьи Цинду. Эта техника была для них гарантом сохранения власти.

Когда звуки небесной атаки достигают своего пикового состояния, ноты могут превращаться в гром и молнию, они могут превратиться в силу, которую не смогут остановить даже боги.

Это и было причиной, по которой эта техника оберегалась в семье Цинду и передавалась лишь по мужской линии, и даже тот кто изучал ее не мог изучить несколько звуков.

Но сейчас в семье Цинду она единственная наследница, поэтому ее обучили этой технике.

Но откуда ее знал Ли МуЯн?

Лин Цанхай не мог представить другого способа, кроме как сама Цинду его научила.

Цинду и Ли МуЯн стояли спиной к спине, осторожно поглядывая на красных зверей, которые окружали их, но боялись напасть: «Нет…»

«Сейчас не время говорить об этом», Ли МуЯн не желала отвечать на вопросы Лин Цанхая и попытался сменить тему: «Сначала избавимся от этих монстров. В противном случае мы погибнем в этой иллюзии. Кто они вообще такие?»

«Красные волки», вслух сказала студентка академии, у которой на спине не хватало куска плоти: «Говорят, что они произошли от волков, но так как они слишком долго подвергались воздействию красной луны, они медленно стали такими. Они жестоки и любят жить большими стаями. Они едят и живут вместе и когда появляется жертва, то вся свора атакует вместе. С ними трудно справиться. В конце концов жертва будет растерзана их королем».

«Королем красных волков?», спросил Ли МуЯн. Он огляделся и увидел одного волка, который был крупнее, чем остальные: «Тот больший это он и есть?»

«Я не знаю», ответила раненая студентка. Ее спутники перевязывали ее раны: «Говорят, что никогда е видел короля красных волков».

«Почему вы пытаетесь его найти?», спросил Лин Цанхай: «Хотите свергнуть короля, чтобы напугать его подданных? Но даже если вы убьете их вожака, эти твари будут сражаться до последнего».

Наблюдая за тем, как вокруг них собирается все больше и больше крупных волков, Ли МуЯн сказал: «Их так много, сколько времени нам потребуется, чтобы убить их всех? Мы пришли сюда чтобы тренироваться и учиться, даже если мы убьем всех, я боюсь, что мы потратим слишком много времени…»

«Тогда просто нарежь их своим гигантским топором», казалось Лин Цанхай ненавидел красных волков. Он был очень чистоплотным, но когда он напал, чтобы защитить учеников, кровь волка забрызгала его одежду, это очень раздосадовало его.

«Откуда у меня столько сил?», Ли МуЯн с горечью улыбнулся. Для воспроизведения этой мелодии требовалась ци. Лишь используя энергию своего тела можно было превратить ноты в оружие, столь мощное, что способно убить этих волков.

Волки бросали жадные взгляды на толпу, а толпа настороженно смотрела на волков.

Обе стороны смотрели друг на друга как на врагов.

Но никто не решался действовать.

Ли МуЯн и Цинду стояли спиной к спине, их разделяли толстые слои одежды, но Ли МуЯн чувствовал ее мягкость.

Он чувствовал ее сердцебиение, слабое, но спокойное, без каких-либо изменений ритма. Как будто она могла полностью справиться с волнением.

Ли МуЯн думал, что она тоже должна чувствовать его сердцебиение, значит оно должно быть таким же ровным и спокойным, верно?

Спокойное, а не беспорядочное.

«Что если мое сердце бьется слишком быстро? Она подумает, что я трусливый и слабый красавчик, который не знает что делать перед лицом опасности…»

Подумав об этом сердце Ли МуЯна заколотилось еще сильнее чем раньше.

Тум.

Тум.

Тум.

«Ли МуЯн», позвала Цинду.

«Я слушаю…», ответил Ли МуЯн.

«Как долго твоя ци может поддерживать звуки атаки небес?»

«Я не знаю, наверное, не слишком долго», очень честно ответил Ли МуЯн. Он только что перешел на уровень пустой долины, его море ци было почти пустым. Если он будет долго использовать эту технику, то скорее всего сможет нанести лишь несколько ударов.

«Тогда…», Цинду тихо спросила: «Ты можешь сыграть засаду с десяти сторон?»

«Могу. Но…», ответил Ли МуЯн. Хоть мелодия засада с десяти сторон не была так знаменита, как три величайших мелодии божественного континента «Феникс ищет феникса», «Гуанлингский стих» и «Восхищение», она по прежнему пользовалась популярностью на божественном континенте. Если где-то была толпа людей, то там играла эта мелодия.

Однако, поскольку она появилась достаточно недавно, и старый дракон к тому времени уже умер, в памяти Ли МуЯна не было этой мелодии.

Хоть Ли МуЯн и знал е, он не мог гарантировать, что ритм будет правильным.

«Все будет хорошо. Я смогу направлять тебя», Цинду поняла о чем беспокоился Ли МуЯн: «Ноты моей флейты будут основным компонентом, а твой свист дополнением, тебе лишь нужно следить за моим ритмом, это сможет сохранить твои запасы ци….»

«Я понял», Ли МуЯн кивнул.

«Тогда мы сыграем засаду с десяти сторон и убьем этих красных волков вместе», когда красивая девушка говорит такие убийственные и холодные слова, люд не думают что она жестокая, вместо этого она кажется восхитительной.

«Хорошо», с готовностью согласился Ли МуЯн.

Ему нравилось играть музыку вместе с Цинду, это заставляло его расслабляться и чувуствовать себя счастливым, их ноты сливались в гармонии друг с другом.

Конечно ему не хотелось показывать свою странность или ненормальность. Прибыль не компенсировала бы потери.

«Как насчет меня?», спросил Лин Цанхай. Он немного расстроился. Он был сестрой Ван и решал все проблемы вместе, но с того момента как появился Ли МуЯн, он чувствовал, что его позиции ослабевают, будто ему бросают вызов….кто может обвинить его в том, что он ничего не смыслит в музыке? Если бы он мог играть на нескольких инструментах, то сестра попросила бы его о помощи?

«Следуй за нами и отвечай за защиту раненых», Цинду командовала как генерал.

«У меня нет возражений», сказал Цанхай. Это было лучшим решением, хотя ему все же не хотелось его принимать.

«Давайте начнем», громко сказала Цинду.

Она еще раз поднесла флейту ко рту, вдохнула в нее ци, чтобы воспроизвести холодные и суровые звуки уникальной мелодии.

Ли МуЯн сложил руки к губам и засвистел.

Музыка флейты была яркой и громкой, звуки свиста низкими и мягкими.

Два разных стиля сталкивались вместе, а затем быстро сливались.

После слияние безумная сила устремилась к красным волкам со всех сторон.

Вуш…..

Ноты превращались в стрелы, наполненные ци и стреляли в красных волков.

Увидев, что человеческая сторона задвигалась, красные волки тоже подготовились нанести удар.

Под руководством крупного волка, несколько волков набросились на маленький круг, в котором стояли Ли МуЯн и остальные.

Вуш…..

Группа красных волков была расстреляна дождем стрел.

Другие волки, еще более отчаянные и ожесточенные, кинулись вперед.

Вуш….

Но и другая партия была сметена.

В стае волков стали появляться пустые пятна.

Красные волки наконец почувствовали опасность, развернулись и убежали вдаль.

Однако для некоторых было уже слишком поздно. Они были окружены дожем стрел и повалены на землю.

Трупы падали на землю, а стрелы из нот исчезали будто их никогда и не было.

Каждое столкновение нот могло вызвать дождь стрел, сметая целые стаи на своем пути.

«О небеса, это засада с десяти сторон…»

«Я никогда не думал, что ноты могут убить волков…»

«Ах, это звуки атаки небес…»

Поскольку атаки Цинду и Ли МуЯна были слишком сильным, все солки обращали внимание лишь на них. Поэтому Лин Цанхай был не очень занят защищая других учеников.

Под сильным напором звуков атаки небес волкам было трудно приблизиться, а те кто приближался погибали под шквалом стрел.

Наконец они начали отступать.

«Аааааоооо…..»

Красный волк был в гневе.

Десятки тысяч волков издали свирепый вой.

Звуки задрожали в пустыне, и даже красная луна немного тряслась от такого рева.

http://tl.rulate.ru/book/620/218375